

TA 編號-007

100 學年度國立臺灣戲曲學院教學助理 (TA) Porfolio

科系：民俗技藝學系

協助科目：民族與文化

班級：大三乙

姓名：羅志勤



中文姓名	羅 志 勤		性 別	男		
年 齡	2 1 歲		出生日期	1991.02.10		
籍 貫	台灣省		連絡電話	0970928242		
通訊地址	新北市中和區中正路 250 號四樓					
E-mail	blackman20320@hotmail.com					
學歷	台中市立四張犁國小 埔里國立大成國中 國立埔里高級工業職業學校 國立臺灣戲曲學院					
在校成績	一上	學業:81.4	德行:77.5	一下	學業:79.6	德行:80.2
	二上	學業:87.9	德行:88	二下	學業:87	德行: 94
	三上	學業:84	德行:94.1			
曾任幹部	一下		班級代表			
	二上		班級代表			
	二下		班級代表			
	三上		班級代表			
	三上		中國雜技史 助理教師			
	三下		班級代表			
	三下		民族文化與技藝 助理教師			



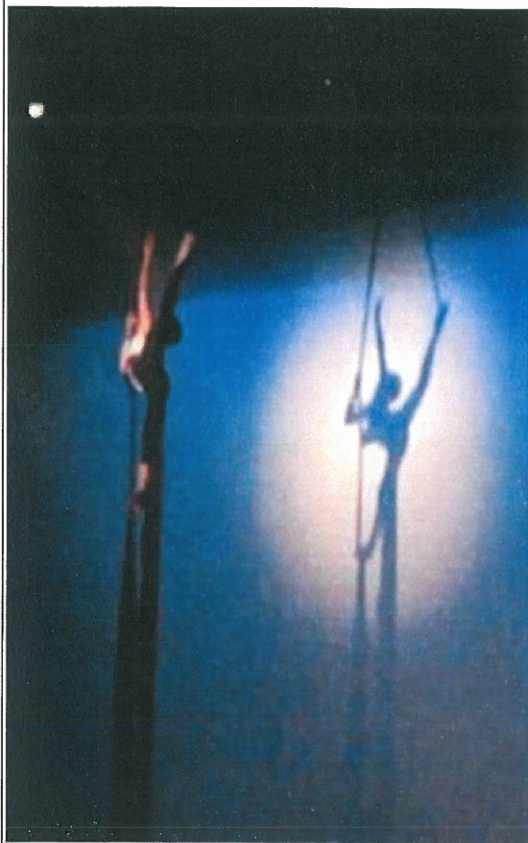
我是一個瘋子，高中讀機械科讀到可以保送學校最後大學讀的卻是藝術的瘋子。我認為每一個學藝術的人都會有這些想做好一件事的特質。藝術是我的另外一個生命，半路出家的我，一直以來都比別人還要努力，因為我知道我在起跑點就輸了一大截。

曾經有幾次認為自己判斷錯誤，並不適合走藝術。但我「堅持」了！我知道堅持會看到結果。大學主修老師跟我說過：「要做！就要做到最好！！」這句話讓我對自己的標準大大的提升。於是投入了最能直接顯示出能力的「比賽」，我知道我比的不是名次、比的不是獎金，比的是自己的標準。幾個同學的肯定不夠，幾位老師的肯定不夠，業界的肯定不夠，因為我自己知道我還沒有到達我自己設定的目標。學習是沒有盡頭的，因為我始終相信：學習只有進步沒有顛峰。

從一個完全不懂藝術的人，到大學擔任兩年的班級代表，漸漸的有許多邀請的演出，到比賽得名，到現在擔任中國雜技史的助理教師，我知道我的藝術之路不是在原地而是一直在前進。

自我介紹

	一百學年度受邀台北藝術推廣協會 演出
	一百學年度金獎大賽個人組第四名
	一百學年度受邀 綜藝大哥大 演出
	一百學年度 星光大道 舞思愛 總決賽舞者
	一百學年度 受邀 三軍總醫院 演出
	一百學年度 擔任 IKEA 宣傳表演者
	一百學年度參加 全國內門創意宋江陣 全國第三名
	一百學年度擔任 魔幻森林 VAREKAI 工作人員
	一百學年度 全國內門創意宋江陣 全國第一名
	一百學年度 華山匯川藝術節 BODY TRAVEL 售票演出 表演者
	一百學年度 台北藝術推廣協會-海底總動員



照片集

(國際體健盃第八名-綢吊)

(第二主修-空中環)



(金獎大賽 個人組- 臍 第四名)