

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：王學彥

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						本學期授課理念講解	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					戲曲音樂配樂之軟體練習	
3	09/27~10/01						音樂轉檔及樂譜繕打與影像結合	
4	10/04~10/08						新編戲曲音樂的配器	
5	10/11~10/15						熟悉樂隊編制與器樂曲之認識	
6	10/18~10/22						簡易小樂隊配器創作	
7	10/25~10/29	／	／				簡易小樂隊配器創作	
8	11/01~11/05						期中考曲目創作指導（創意戲曲）	
9	11/08~11/12						期中考曲目創作指導（創意戲曲）	
10	11/15~11/19						期中考曲目創作指導（創意戲曲）	
11	11/22~11/26						期中術科作品呈現	
12	11/29~12/03						配器指導	
13	12/06~12/10						配器指導	
14	12/13~12/17						配器指導	
15	12/20~12/24						基本器樂錄音創作練習	
16	12/27~12/31	／					基本器樂錄音創作練習	
17	01/03~01/07						複調創作手法運用於戲曲音樂之實例與分析	
18	01/10~01/14						複調創作手法運用於戲曲音樂之實例與分析	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一年級

授課教師：王學彥

教學科目：曲式學

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程講解及學生之音樂基礎程度分析	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					序論	
3	09/27~10/01						音樂發展之過程	
4	10/04~10/08						樂曲統分:聲樂與器樂	
5	10/11~10/15						音樂風格與音樂史	
6	10/18~10/22						歌曲形式之1	
7	10/25~10/29	／	／				歌曲形式之2	
8	11/01~11/05						歌曲形式之3	
9	11/08~11/12						舞曲形式	
10	11/15~11/19						小型器樂曲形式1	
11	11/22~11/26						小型器樂曲形式2	
12	11/29~12/03						小型器樂曲形式3	
13	12/06~12/10						奏鳴曲形式-呈式部	
14	12/13~12/17						奏鳴曲形式-發展部	
15	12/20~12/24						奏鳴曲形式再現部	
16	12/27~12/31	／					輪旋曲形式	
17	01/03~01/07						變奏曲形式	
18	01/10~01/14						測驗	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一年級

授課教師：王學彥

教學科目：電腦音樂應用

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						Finale2006功能解析	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					Finale2006版面設定	
3	09/27~10/01						Finale2006 mix 功能使用	
4	10/04~10/08						分譜輸出	
5	10/11~10/15						簡易之配器法則指定樂譜繕打	
6	10/18~10/22						創作練習指定樂譜繕打	
7	10/25~10/29	／	／				轉檔分譜圖檔傳送 指定樂譜繕打	
8	11/01~11/05						如何使用Finale2006的小節設定功能	
9	11/08~11/12						如何使用Finale2006 的譜號 群組 功能	
10	11/15~11/19						相關音樂檔的練習 指定樂譜繕打	
11	11/22~11/26						鑼鼓經輸入練習 指定樂譜繕打	
12	11/29~12/03						總譜之各種速度表情記號繕打	
13	12/06~12/10						歌詞輸入法及音符工具之運用	
14	12/13~12/17						圖檔的設定與輸出及貼圖	
15	12/20~12/24						Finale2006參數設定	
16	12/27~12/31	／					Finale2005與2006之比較	
17	01/03~01/07						掃描檔的轉檔運用	
18	01/10~01/14						綜合樂譜繕打 期末線上作業測驗	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：二年級

授課教師：王學彥

教學科目：樂曲分析

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						學生基本音樂程度之分析	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					對樂曲分析之概念	
3	09/27~10/01						樂曲之旋律架構	
4	10/04~10/08						樂曲之旋律架構	
5	10/11~10/15						樂曲之和聲進行	
6	10/18~10/22						樂曲之和聲進行	
7	10/25~10/29	／	／				樂曲之曲體與曲式	
8	11/01~11/05						樂曲之曲體與曲式	
9	11/08~11/12						樂曲之曲體與曲式	
10	11/15~11/19						分析報告撰寫	
11	11/22~11/26						分析報告撰寫	
12	11/29~12/03						對位曲體之樂曲結構	
13	12/06~12/10						對位曲體之樂曲結構	
14	12/13~12/17						對位曲體之樂曲結構	
15	12/20~12/24						戲曲音樂之樂曲結構	
16	12/27~12/31	／					新編戲曲之樂曲結構	
17	01/03~01/07						期末測驗	
18	01/10~01/14						期末測驗	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：王寶康

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						強化基本指法、練習曲及曲牌習奏、江南絲竹練習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本功練習、五聲及七聲音階練習、世界名曲練習	
3	09/27~10/01						基本功練習、五聲及七聲音階練習、世界名曲練習	
4	10/04~10/08						江南絲竹練習、基本功練習、崑曲練習	
5	10/11~10/15						樂器消毒、基本維修、腹式呼吸法練習、伴奏練習	
6	10/18~10/22						基本指法練習、視奏練習、曲牌及獨奏曲習奏	
7	10/25~10/29	／	／				基本伴奏方法、五線譜及簡譜視奏練習	
8	11/01~11/05						曲牌習奏、基本指法交替練習、崑曲練習	
9	11/08~11/12						樂器消毒、基本維修、國樂小品練習	
10	11/15~11/19						獨奏曲練習、基本伴奏方法、視奏練習	
11	11/22~11/26						基本功練習、笙的指法強化練習、世界名曲練習	
12	11/29~12/03						樂器消毒、基本維修、曲牌習奏、戲曲伴奏練習	
13	12/06~12/10						簡譜、五線譜交叉練習、獨奏曲練習	
14	12/13~12/17						基本功練習、國樂小品練習、獨奏曲練習	
15	12/20~12/24						呼吸基本功練習、獨奏曲練習	
16	12/27~12/31	／					樂器消毒、基本維修、獨奏曲練習	
17	01/03~01/07						樂器消毒、基本維修、獨奏曲練習	
18	01/10~01/14						樂器消毒、基本維修、獨奏曲練習	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：吳明生

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						霸王別姬	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					霸王別姬	
3	09/27~10/01						霸王別姬	
4	10/04~10/08						霸王別姬	
5	10/11~10/15						天女散花	
6	10/18~10/22						天女散花	
7	10/25~10/29	/	/				天女散花	
8	11/01~11/05						天女散花	
9	11/08~11/12						鳳還巢	
10	11/15~11/19						鳳還巢	
11	11/22~11/26						鳳還巢	
12	11/29~12/03						鳳還巢	
13	12/06~12/10						汾河灣	
14	12/13~12/17						汾河灣	
15	12/20~12/24						汾河灣	
16	12/27~12/31	/					汾河灣	
17	01/03~01/07						總複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：宋金龍

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
3	09/27~10/01						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
4	10/04~10/08						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
5	10/11~10/15						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
6	10/18~10/22						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
7	10/25~10/29	／	／				教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
8	11/01~11/05						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
9	11/08~11/12						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
10	11/15~11/19						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
11	11/22~11/26						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
12	11/29~12/03						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
13	12/06~12/10						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
14	12/13~12/17						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
15	12/20~12/24						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
16	12/27~12/31	／					教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
17	01/03~01/07						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	
18	01/10~01/14						教學內容包含[練習曲][樂曲]通過各種練習曲各種獨奏曲及基本功等訓練提高演奏能力	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：李錫奇

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						加強基本功：不同音區的口型變化、腹式呼吸	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					高音區、低音區的訓練	
3	09/27~10/01						腹震音的練習、強弱音的掌握	
4	10/04~10/08						胸腹聯合呼吸法	
5	10/11~10/15						快指練習、叉口指法練習	
6	10/18~10/22						吐音及反單吐	
7	10/25~10/29	／	／				氣、指、唇、舌四大功力的應用	
8	11/01~11/05						北方音樂「二人台」風格獨奏曲：五梆子	
9	11/08~11/12						五梆子背譜演奏	
10	11/15~11/19						長滑音和短滑音、上下行滑音、三度~八度滑音	
11	11/22~11/26						獨奏曲：牧笛	
12	11/29~12/03						牧笛背譜演奏	
13	12/06~12/10						江南絲竹--歡樂歌	
14	12/13~12/17						歡樂歌背譜演奏	
15	12/20~12/24						邊疆音樂--帕米爾的春天	
16	12/27~12/31	／					帕米爾的春天背譜演奏	
17	01/03~01/07						本學期術科復習	
18	01/10~01/14						寒假作業示範	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：林世連

教學科目：主修(含實習演出)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						《西廂記》	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					《西廂記》	
3	09/27~10/01						《西廂記》	
4	10/04~10/08						《失子驚瘋》	
5	10/11~10/15						《失子驚瘋》	
6	10/18~10/22						《失子驚瘋》	
7	10/25~10/29	／	／				《別姬》	
8	11/01~11/05						《別姬》	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						《空城計》	
11	11/22~11/26						《空城計》	
12	11/29~12/03						《空城計》	
13	12/06~12/10						《賣水》	
14	12/13~12/17						《賣水》	
15	12/20~12/24						《探陰山》	
16	12/27~12/31	／					《探陰山》	
17	01/03~01/07						《探陰山》	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：唐厚明

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						討論及規定功課	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本功. 音階. 琶音及作品.	
3	09/27~10/01						基本功. 音階. 琶音及作品.	
4	10/04~10/08						基本功. 音階. 琶音及作品.	
5	10/11~10/15						基本功. 音階. 琶音及作品.	
6	10/18~10/22						基本功. 音階. 琶音及作品.	
7	10/25~10/29	／	／				基本功. 音階. 琶音及作品.	
8	11/01~11/05						基本功. 音階. 琶音及作品.	
9	11/08~11/12						基本功. 音階. 琶音及作品.	
10	11/15~11/19						基本功. 音階. 琶音及作品.	
11	11/22~11/26						基本功. 音階. 琶音及作品.	
12	11/29~12/03						基本功. 音階. 琶音及作品.	
13	12/06~12/10						基本功. 音階. 琶音及作品.	
14	12/13~12/17						基本功. 音階. 琶音及作品.	
15	12/20~12/24						基本功. 音階. 琶音及作品.	
16	12/27~12/31	／					基本功. 音階. 琶音及作品.	
17	01/03~01/07						基本功. 音階. 琶音及作品.	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：陳建誠

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						1 廣東怨(歌仔曲調)全按S0練習曲	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					2 登基(歌仔曲調)噴吶基礎教程	
3	09/27~10/01						3 姑嫂看燈(客家曲調) 練習1-5	
4	10/04~10/08						4桃花開(客家曲調) 6-10	
5	10/11~10/15						5桃花開(客家曲調) 11-15	
6	10/18~10/22						6風入松(北管曲調) 16-20	
7	10/25~10/29	/	/				7將軍令(國樂曲牌) 21-25	
8	11/01~11/05						8萬年歡(國樂曲牌) 26-30	
9	11/08~11/12						9賞宮花(歌仔曲調) 修哨練習	
10	11/15~11/19						10夜深沉(京劇曲牌) 全按Re練習曲	
11	11/22~11/26						11水龍吟(京劇曲牌) 練習1-2	
12	11/29~12/03						12一隻鳥仔哮啾啾(民間曲調) 3-4	
13	12/06~12/10						13郊道(京劇曲牌) 5-6	
14	12/13~12/17						14五哥放羊 7-8	
15	12/20~12/24						15三十里鋪(民歌) 9-10	
16	12/27~12/31	/					16塔塔爾舞曲(獨奏曲) 11-12	
17	01/03~01/07						17塔塔爾舞曲(獨奏曲) 13-14	
18	01/10~01/14						18會考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：章麗萍

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						教練習曲之一/二，基本功訓練。	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					教練習曲三。	
3	09/27~10/01						教練習曲四/五。	
4	10/04~10/08						複習練習曲。	
5	10/11~10/15						教練習曲七/十。	
6	10/18~10/22						教練習曲。	
7	10/25~10/29	／	／				複習迎考。	
8	11/01~11/05						複習迎考。	
9	11/08~11/12						教(小開門)曲牌。	
10	11/15~11/19						複習(小開門)。	
11	11/22~11/26						教(海青歌)曲牌。	
12	11/29~12/03						複習(海青歌)	
13	12/06~12/10						教(八板)曲牌。	
14	12/13~12/17						複習(八板)。	
15	12/20~12/24						教(洞房贊)曲牌。	
16	12/27~12/31	／					複習迎考。	
17	01/03~01/07						複習迎考。	
18	01/10~01/14						複習迎考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：賀懷飛

教學科目：主修(含實習演出)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						鑼鼓點複習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					鑼鼓點複習	
3	09/27~10/01						影片欣賞	
4	10/04~10/08						配合客家戲學系排練	
5	10/11~10/15						配合客家戲學系排練	
6	10/18~10/22						配合客家戲學系排練	
7	10/25~10/29	／	／				配合客家戲學系排練	
8	11/01~11/05						配合客家戲學系排練	
9	11/08~11/12						影片欣賞	
10	11/15~11/19						配合客家戲學系排練	
11	11/22~11/26						配合客家戲學系排練	
12	11/29~12/03						配合客家戲學系排練	
13	12/06~12/10						配合客家戲學系排練	
14	12/13~12/17						配合客家戲學系排練	
15	12/20~12/24						配合客家戲學系排練演出	
16	12/27~12/31	／					配合客家戲學系排練演出	
17	01/03~01/07						影片欣賞	
18	01/10~01/14						影片欣賞	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：黃慧玲

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						學期課程規劃、成績評量說明	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本指法、樂曲教學	
3	09/27~10/01						基本指法、樂曲教學	
4	10/04~10/08						基本指法、樂曲教學	
5	10/11~10/15						基本指法、樂曲教學	
6	10/18~10/22						基本指法、樂曲教學	
7	10/25~10/29	／	／				基本指法、樂曲教學	
8	11/01~11/05						基本指法、樂曲教學	
9	11/08~11/12						基本指法、樂曲教學	
10	11/15~11/19						基本指法、樂曲教學	
11	11/22~11/26						基本指法、樂曲教學	
12	11/29~12/03						基本指法、樂曲教學	
13	12/06~12/10						基本指法、樂曲教學	
14	12/13~12/17						基本指法、樂曲教學	
15	12/20~12/24						基本指法、樂曲教學	
16	12/27~12/31	／					基本指法、樂曲教學	
17	01/03~01/07						期末考曲目驗收	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：黃隴逸

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						吐音練習、指法練習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					吐音練習、指法練習	
3	09/27~10/01						吐音練習、指法練習	
4	10/04~10/08						吐音練習、指法練習	
5	10/11~10/15						草原騎兵、湘江春歌	
6	10/18~10/22						草原騎兵、湘江春歌	
7	10/25~10/29	／	／				草原騎兵、湘江春歌	
8	11/01~11/05						草原騎兵、湘江春歌	
9	11/08~11/12						紅花遍地開、山鄉	
10	11/15~11/19						紅花遍地開、山鄉	
11	11/22~11/26						維吾邇人之歌、笙歌	
12	11/29~12/03						維吾邇人之歌、笙歌	
13	12/06~12/10						維吾邇人之歌、笙歌	
14	12/13~12/17						冬獵、草原新苗	
15	12/20~12/24						冬獵、草原新苗	
16	12/27~12/31	／					冬獵、草原新苗	
17	01/03~01/07						冬獵、草原新苗	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：詹金娘

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						英國揚琴之歷史1	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					英國揚琴之歷史1	
3	09/27~10/01						英國揚琴之歷史2	
4	10/04~10/08						英國揚琴作品分析與研究1	
5	10/11~10/15						英國揚琴作品分析與研究2	
6	10/18~10/22						美國揚琴之歷史1	
7	10/25~10/29	／	／				美國揚琴之歷史2	
8	11/01~11/05						美國揚琴作品分析與研究1	
9	11/08~11/12						美國揚琴作品分析與研究2	
10	11/15~11/19						英國鄉村舞曲1	
11	11/22~11/26						英國鄉村舞曲2	
12	11/29~12/03						瑞士揚琴之歷史1	
13	12/06~12/10						瑞士揚琴之歷史2	
14	12/13~12/17						瑞士揚琴作品分析與研究1	
15	12/20~12/24						瑞士揚琴作品分析與研究2	
16	12/27~12/31	／					瑞士揚琴小品1	
17	01/03~01/07						瑞士揚琴小品2	
18	01/10~01/14						瑞士揚琴小品1	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：劉大鵬

教學科目：主修(含實習演出)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						文武場分組練習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					協同教學--蕭本耀老師崑曲樂隊訓練	
3	09/27~10/01						文武場分組練習	
4	10/04~10/08						協同教學--蕭本耀老師崑曲樂隊訓練	
5	10/11~10/15						文武場分組練習	
6	10/18~10/22						協同教學--蕭本耀老師崑曲樂隊訓練	
7	10/25~10/29	／	／				文武場分組練習	
8	11/01~11/05						協同教學--蕭本耀老師崑曲樂隊訓練	
9	11/08~11/12						文武場分組練習	
10	11/15~11/19						協同教學--蕭本耀老師崑曲樂隊訓練	
11	11/22~11/26						文武場分組練習	
12	11/29~12/03						協同教學--蕭本耀老師崑曲樂隊訓練	
13	12/06~12/10						配合京劇系演出劇目排練	
14	12/13~12/17						同上	
15	12/20~12/24						同上	
16	12/27~12/31	／					同上	
17	01/03~01/07						同上	
18	01/10~01/14						期末展演	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：劉大鵬

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本功練習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本功練習, 鑼鼓組合練習	
3	09/27~10/01						同上	
4	10/04~10/08						基本功練習、曲牌鑼經練習<泣顏回>、<風入松、分段>	
5	10/11~10/15						同上	
6	10/18~10/22						同上	
7	10/25~10/29	／	／				基本功練習、曲牌鑼經練習<上小樓>、<疊字犯>	
8	11/01~11/05						同上	
9	11/08~11/12						同上	
10	11/15~11/19						單槌跨板基本功練習，各式小鑼鼓點練習，如下：	
11	11/22~11/26						”搓鎚”、”抽頭”、”鳳點頭”、”長絲頭”、	
12	11/29~12/03						”小鑼上下台”、”小鑼水底魚”等鑼鼓的練習。	
13	12/06~12/10						<<瓊林宴·鬧府>>三段老生二黃原板唱腔鼓套子及過門穿插鑼鼓點的練習。	
14	12/13~12/17						同上	
15	12/20~12/24						同上	
16	12/27~12/31	／					同上	
17	01/03~01/07						同上	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：二年級

授課教師：蔡淑慎

教學科目：傳統樂器學

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						緒論	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					樂器的分類－薩克斯分類法	
3	09/27~10/01						中國樂器分類法	
4	10/04~10/08						西洋樂器分類法	
5	10/11~10/15						民族樂器分類法	
6	10/18~10/22						樂器介紹－打擊樂器	
7	10/25~10/29	／	／				樂器介紹－打擊樂器	
8	11/01~11/05						韓國傳統打擊樂	
9	11/08~11/12						印尼甘美朗音樂	
10	11/15~11/19						樂器介紹－吹管樂器	
11	11/22~11/26						樂器介紹－吹管樂器	
12	11/29~12/03						雲南傣族傳統樂器	
13	12/06~12/10						樂器介紹－彈弦樂器	
14	12/13~12/17						新疆維吾爾族傳統樂器	
15	12/20~12/24						樂器介紹－拉弦樂器	
16	12/27~12/31	／					斯洛伐克傳統弦樂器	
17	01/03~01/07						馬達加斯加民族樂器	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一年級

授課教師：盧佳君

教學科目：世界音樂賞析

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						1. 台灣歌謠	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					2. 台灣祭典音樂	
3	09/27~10/01						3. 台灣現代音樂	
4	10/04~10/08						4. 日本音樂	
5	10/11~10/15						5. 日本音樂	
6	10/18~10/22						6. 韓國音樂	
7	10/25~10/29	／	／				7. 印尼甘美朗音樂	
8	11/01~11/05						8. 南洋音樂	
9	11/08~11/12						9. 泰國音樂	
10	11/15~11/19						10. 期中報告	
11	11/22~11/26						11. 期中報告	
12	11/29~12/03						12. 期中報告	
13	12/06~12/10						13. 印度	
14	12/13~12/17						14. 印度	
15	12/20~12/24						15. 中亞	
16	12/27~12/31	／					16. 中亞	
17	01/03~01/07						17. 期末複習	
18	01/10~01/14						18. 期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：羅淑鴻

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						驗收暑假功課	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					四方舞曲	
3	09/27~10/01						每日必彈40曲	
4	10/04~10/08						漢壽亭侯	
5	10/11~10/15						琵琶新法演奏過弦練習	
6	10/18~10/22						上花轎	
7	10/25~10/29	/	/				小指體操練習	
8	11/01~11/05						步步高	
9	11/08~11/12						陽春白雪	
10	11/15~11/19						趕花會	
11	11/22~11/26						歌舞引	
12	11/29~12/03						每日必彈39曲	
13	12/06~12/10						天山之春	
14	12/13~12/17						故鄉的太陽	
15	12/20~12/24						採磨菇的小姑娘	
16	12/27~12/31	/					瀛洲古調小月兒高	
17	01/03~01/07						驗收期末考曲	
18	01/10~01/14						期末考試	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：林秋岑

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本訓練、虛籟	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本訓練、虛籟	
3	09/27~10/01						基本訓練、虛籟	
4	10/04~10/08						基本訓練、虛籟、秦川抒懷	
5	10/11~10/15						基本訓練、虛籟、秦川抒懷	
6	10/18~10/22						基本訓練、虛籟、秦川抒懷	
7	10/25~10/29	／	／				基本訓練、秦川抒懷、春雨	
8	11/01~11/05						基本訓練、秦川抒懷、春雨	
9	11/08~11/12						基本訓練、秦川抒懷、春雨	
10	11/15~11/19						基本訓練、春雨、祝福	
11	11/22~11/26						基本訓練、春雨、祝福	
12	11/29~12/03						基本訓練、春雨、祝福	
13	12/06~12/10						基本訓練、祝福、陳杏元和番	
14	12/13~12/17						基本訓練、祝福、陳杏元和番	
15	12/20~12/24						基本訓練、祝福、陳杏元和番	
16	12/27~12/31	／					基本訓練、祝福、陳杏元和番	
17	01/03~01/07						虛籟、秦川抒懷、春雨、祝福、陳杏元和番	
18	01/10~01/14						虛籟、秦川抒懷、春雨、祝福、陳杏元和番	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：劉純蕙

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						Scale C, F, 名曲	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					Scale:C, F, G , Bach Allemande, 名曲	
3	09/27~10/01						Scale:C, G, F, D, Bach Allemande, 名曲	
4	10/04~10/08						Scale:C, G, F, D, Bach Allemande, 名曲	
5	10/11~10/15						Scale:C, G, F, D, B flat, Bach Courante, 名曲	
6	10/18~10/22						Scale:CGFDBflat, Bach Courante, 名曲	
7	10/25~10/29	／	／				Scale:CGFDBflatA, Dotzauer, 名曲	
8	11/01~11/05						Scale:CGFDBflatA, Dotzauer, 名曲	
9	11/08~11/12						Scale:CGFDBflatAE, S. Lee, 名曲	
10	11/15~11/19						Scale:CGFDBflatAE, S. Lee, 名曲	
11	11/22~11/26						Scale復習, S. Lee. Bach Sarabande	
12	11/29~12/03						Scale復習S. Lee, Bach Sarabande	
13	12/06~12/10						Scale復習, S. Lee,	
14	12/13~12/17						Scale復習, S. Lee, 期末考曲子	
15	12/20~12/24						Scale復習, 期末考曲子	
16	12/27~12/31	／					期末考曲子加伴奏	
17	01/03~01/07						期末考曲子加伴奏	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：吳岳庭

教學科目：主修(含實習演出)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						客家戲基礎唱腔說明與教學	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					《桃花過渡》唱腔教學	
3	09/27~10/01						《桃花過渡》練樂	
4	10/04~10/08						《桃花過渡》練樂	
5	10/11~10/15						《上山採茶》唱腔教學	
6	10/18~10/22						《上山採茶》練樂	
7	10/25~10/29	／	／				《上山採茶》練樂	
8	11/01~11/05						期中考	
9	11/08~11/12						【老山歌】唱腔教學，《桃花過渡》、《上山採茶》練樂	
10	11/15~11/19						【老山歌】與基礎唱腔練習	
11	11/22~11/26						【平板】唱腔教學，基礎唱腔練習	
12	11/29~12/03						【平板】唱腔練習，基礎唱腔練習	
13	12/06~12/10						【平板】唱腔練習，常用過場樂教學	
14	12/13~12/17						配合客家戲學系排練與練樂	
15	12/20~12/24						配合客家戲學系排練與練樂	
16	12/27~12/31	／					配合客家戲學系排練與練樂	
17	01/03~01/07						配合客家戲學系排練與練樂	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：范光治

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						和聲學概論	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					續上	
3	09/27~10/01						三和弦與六和弦	
4	10/04~10/08						續上	
5	10/11~10/15						續上	
6	10/18~10/22						續上	
7	10/25~10/29	／	／				屬七和弦	
8	11/01~11/05						續上	
9	11/08~11/12						續上	
10	11/15~11/19						省略根音的屬七和弦	
11	11/22~11/26						續上	
12	11/29~12/03						加六和弦及代六和弦	
13	12/06~12/10						續上	
14	12/13~12/17						續上	
15	12/20~12/24						小二段體習作	
16	12/27~12/31	／					續上	
17	01/03~01/07						續上	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一年級

授課教師：范光治

教學科目：中國音樂史

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						遠古時期的音樂	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					續上	
3	09/27~10/01						續上	
4	10/04~10/08						音樂的起源	
5	10/11~10/15						續上	
6	10/18~10/22						續上	
7	10/25~10/29	/	/				遠古時期與音樂的起源	
8	11/01~11/05						續上	
9	11/08~11/12						續上	
10	11/15~11/19						商周時期的音樂	
11	11/22~11/26						續上	
12	11/29~12/03						續上	
13	12/06~12/10						周朝的雅樂	
14	12/13~12/17						續上	
15	12/20~12/24						八音	
16	12/27~12/31	/					周朝的樂律	
17	01/03~01/07						地下音樂的寶庫	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：年級

授課教師：范光治

教學科目：記譜法

每週上課時數：

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						校園清潔	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					社區清潔	
3	09/27~10/01						校園清潔	
4	10/04~10/08						社區清潔	
5	10/11~10/15						校園清潔	
6	10/18~10/22						社區清潔	
7	10/25~10/29	/	/				校園清潔	
8	11/01~11/05						社區清潔	
9	11/08~11/12						校園清潔	
10	11/15~11/19						社區清潔	
11	11/22~11/26						社區清潔	
12	11/29~12/03						教室清潔	
13	12/06~12/10						校園清潔	
14	12/13~12/17						教室清潔	
15	12/20~12/24						社區清潔	
16	12/27~12/31	/					教室清潔	
17	01/03~01/07						社區清潔	
18	01/10~01/14						教室清潔	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：年級

授課教師：范光治

教學科目：台灣福佬系音樂

每週上課時數：

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						福佬人的歷史	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					續上	
3	09/27~10/01						續上	
4	10/04~10/08						福佬人在台灣的開發	
5	10/11~10/15						續上	
6	10/18~10/22						續上	
7	10/25~10/29	／	／				歌仔戲的興起	
8	11/01~11/05						續上	
9	11/08~11/12						續上	
10	11/15~11/19						續上	
11	11/22~11/26						與校長有約	
12	11/29~12/03						續上	
13	12/06~12/10						福佬音樂的樂器	
14	12/13~12/17						續上	
15	12/20~12/24						續上	
16	12/27~12/31	／					續上	
17	01/03~01/07						續上	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：二年級

授課教師：施宣煌

教學科目：臺灣音樂史

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						荷西時期台灣社會與音樂的發展	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					明鄭時期的台灣社會	
3	09/27~10/01						清代時期的台灣社會	
4	10/04~10/08						日治時代的社會概況	
5	10/11~10/15						日治時期社會與音樂發展	
6	10/18~10/22						台灣光復後社會概況	
7	10/25~10/29	／	／				台灣光復後社會與音樂發展	
8	11/01~11/05						解嚴後台灣的社會概況	
9	11/08~11/12						解嚴後台灣的社會與音樂的發展	
10	11/15~11/19						音樂文獻解析討論(日治前)	
11	11/22~11/26						音樂文獻解析討論(日治後)	
12	11/29~12/03						近代的台灣音樂發展1945~1960	
13	12/06~12/10						近代的台灣音樂發展1945~1960	
14	12/13~12/17						近代的台灣音樂發展1960~1975	
15	12/20~12/24						近代的台灣音樂發展1960~1975	
16	12/27~12/31	／					近代的台灣音樂與中國傳統音樂	
17	01/03~01/07						期末考	
18	01/10~01/14							01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：張碧蘭

教學科目：樂器個別指導

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						D調七聲、五聲音階、活指練習1、輪指	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					D調七聲、五聲音階、活指練習1、輪指	
3	09/27~10/01						24種指序、半輪練習七種	
4	10/04~10/08						24種指序、半輪練習七種、陽春白雪	
5	10/11~10/15						24種指序、半輪練習七種、陽春白雪	
6	10/18~10/22						拉推音練習、夾彈練習、陽春白雪	
7	10/25~10/29	／	／				拉推音練習、夾彈練習、三六	
8	11/01~11/05						拉推音練習、夾彈練習、陽春白雪、三六	
9	11/08~11/12						活指練習2、拉推音練習、三六	
10	11/15~11/19						期中測驗	
11	11/22~11/26						G調音階、倒垂簾	
12	11/29~12/03						G調音階、倒垂簾、馬蘭花開	
13	12/06~12/10						倒垂簾、馬蘭花開	
14	12/13~12/17						倒垂簾、馬蘭花開、歡樂的日子	
15	12/20~12/24						半輪裝飾奏練習曲、歡樂的日子	
16	12/27~12/31	／					半輪裝飾奏練習曲、歡樂的日子	
17	01/03~01/07						複習樂曲：陽春白雪、三六、倒垂簾、馬蘭花開、歡樂的日子	
18	01/10~01/14						期末測驗	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：戲曲音樂(學系/科)

年級：年級

授課教師：林珀姬

教學科目：台灣地方戲曲欣賞

每週上課時數：

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程說明。評量規定說明。概述戲劇/戲曲的區別，台灣戲劇發展史與特徵。	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					「台灣戲劇」的基本概念（定義/演出型態等）。	
3	09/27~10/01						台灣傳統戲劇的表演型態。	
4	10/04~10/08						台灣傳統戲劇的舞台美術等：戲服、化妝、道具、布景、燈光、音響等	
5	10/11~10/15						南管戲（梨園戲）：漢唐樂府、心心南管樂坊、江之翠。	
6	10/18~10/22						歌仔戲：明華園、河洛、秀琴、春美、薪傳……	
7	10/25~10/29	／	／				歌仔戲：明華園、河洛、秀琴、春美、薪傳……	
8	11/01~11/05						客家戲：（期中報告）	
9	11/08~11/12						京劇	
10	11/15~11/19						北管亂彈戲	
11	11/22~11/26						偶戲系列：布袋戲（傳統布袋戲與霹靂布袋戲等）、傀儡戲、皮影戲。	
12	11/29~12/03						偶戲系列：布袋戲（傳統布袋戲與霹靂布袋戲等）、傀儡戲、皮影戲。	
13	12/06~12/10						小戲：原住民歌、舞、賽戲/車鼓弄（桃花過渡）、牛犁陣、牽亡歌、三腳採茶戲/	
14	12/13~12/17						台灣傳統戲劇常見傳統劇目。陳三五娘、許仙與白娘娘等	
15	12/20~12/24						灣傳統戲劇活化的幾個實例：改編劇目、化妝舞台等。	
16	12/27~12/31	／					台灣傳統戲劇音樂改革的幾個實例。	
17	01/03~01/07						期末報告。	
18	01/10~01/14							01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：