

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：王麗嘉

教學科目：台灣戲劇概論

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程概述 參考書目介紹	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					台灣特殊的地理與風土人物	
3	09/27~10/01						台灣的開發與歷史命運	
4	10/04~10/08						原住民的歌、舞與賽戲	
5	10/11~10/15						早期傳入的歌舞小戲	
6	10/18~10/22						南管戲的流行及其內涵	
7	10/25~10/29	／	／				南管戲的表演藝術	
8	11/01~11/05						北管戲的表演內涵	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						北管音樂及其劇目	
11	11/22~11/26						北管戲的演出場合	
12	11/29~12/03						先後傳入台灣的各類偶戲—皮影戲	
13	12/06~12/10						傀儡戲	
14	12/13~12/17						布袋戲	
15	12/20~12/24						潮劇、採茶戲的萌芽	
16	12/27~12/31	／					日據時期各劇種的角力	
17	01/03~01/07						中國戲班在台灣（一）	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：周以謙

教學科目：戲曲聲腔訓練

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						讀唸歌詞	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					讀唸歌詞，練唱	
3	09/27~10/01						練唱嘍馬調，七字調	
4	10/04~10/08						練唱複習	
5	10/11~10/15						學習新篇曲調，複習七字調	
6	10/18~10/22						學習新篇曲調，複習嘍馬調	
7	10/25~10/29	／	／				唱腔轉運方法教導	
8	11/01~11/05						教導新項目曲調	
9	11/08~11/12						教導新項目曲調	
10	11/15~11/19						總複習分組對唱	
11	11/22~11/26						分組對唱	
12	11/29~12/03						分組對唱，講解重點	
13	12/06~12/10						教導新項目曲調，分組講解	
14	12/13~12/17						總複習	
15	12/20~12/24						教導新項目曲調	
16	12/27~12/31	／					個人抽唱隨堂測驗	
17	01/03~01/07						個人抽唱隨堂考試測驗	
18	01/10~01/14						期末考試	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：周以謙

教學科目：實習演出(含排演)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	/	/				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	/					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：周以謙

教學科目：主修I

每週上課時數：3.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：周以謙

教學科目：戲曲聲腔訓練

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						讀唸歌詞	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					讀唸歌詞，練唱	
3	09/27~10/01						練唱嘍馬調，七字調	
4	10/04~10/08						練唱複習	
5	10/11~10/15						學習新篇曲調，複習七字調	
6	10/18~10/22						學習新篇曲調，複習七字調	
7	10/25~10/29	／	／				唱腔轉運方法教導	
8	11/01~11/05						教導新項目曲調	
9	11/08~11/12						教導新項目曲調	
10	11/15~11/19						總複習分組對唱	
11	11/22~11/26						分組對唱	
12	11/29~12/03						分組對唱，講解重點	
13	12/06~12/10						教導新項目曲調，分組講解	
14	12/13~12/17						總複習	
15	12/20~12/24						教導新項目曲調	
16	12/27~12/31	／					個人抽唱隨堂測驗	
17	01/03~01/07						個人抽唱隨堂考試測驗	
18	01/10~01/14						期末考試	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：周以謙

教學科目：實習演出(含排演)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：周以謙

教學科目：主修II

每週上課時數：3.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：袁福倡

教學科目：副修I(肢體訓練)

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本武功身體訓練	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					吊腰.飛腳片腿吊腰.蓋腿片腿.壓腿(旁腿.左.右).	
3	09/27~10/01						增加基本功能力訓練.壓腿(旁腿.左.右).	
4	10/04~10/08						個人單槍基本儀態壓腿(旁腿.左.右).	
5	10/11~10/15						1.戳槍式. 2.斜垂式 3.舉槍式 4.出槍式	
6	10/18~10/22						個人單刀基本儀態1.抱刀式 2.叉腰式	
7	10/25~10/29	／	／				個人單槍基本要法1.皮猴 2.背花 3.提槍花	
8	11/01~11/05						個人單槍基本儀態出槍式 5.搭槍式 6.抱槍式 7.端槍式	
9	11/08~11/12						基本功能力訓練.旁飛燕.翻身.飛腳.蹦子	
10	11/15~11/19						吊腰.飛腳片腿吊腰.蓋腿片腿.壓腿(旁腿.左.右).	
11	11/22~11/26						個人單刀基本儀態6.護刀式 7.壓刀式 8.扛刀式	
12	11/29~12/03						基本功能力訓練.圓場.掃堂.涮腰.窩龍豆汁	
13	12/06~12/10						基本功能力訓練.旁飛燕.翻身.飛腳.蹦子	
14	12/13~12/17						個人單槍基本要法1.皮猴 2.背花 3.提槍花	
15	12/20~12/24						個人單槍基本要法大刀花 5.串腕花 6.顛槍花	
16	12/27~12/31	／					基本功能力訓練.圓場.掃堂.涮腰.窩龍豆汁	
17	01/03~01/07						基本功能力訓練.旁飛燕.翻身.飛腳.蹦子	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：袁福倡

教學科目：副修II(肢體訓練)

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本武功身體訓練壓腿(旁腿,左,右),踢腿	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
3	09/27~10/01						增加基本功能力訓練,壓腿(旁腿,左,右),	
4	10/04~10/08						增強把子功對打能力1.么二三 2.上下左右 3.老虎槍 4.小五套	
5	10/11~10/15						個人單刀基本要法1.剪腕花 2.液花 3.迎面花 4.花	
6	10/18~10/22						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
7	10/25~10/29	／	／				增加基本功能力訓練,壓腿(旁腿,左,右),	
8	11/01~11/05						增加基本功能力訓練,飛腳片腿調腰,飛腳翻身,跨腿	
9	11/08~11/12						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
10	11/15~11/19						增加基本功能力訓練,飛燕,旁飛燕,翻身,飛腳,蹦子,	
11	11/22~11/26						增強把子功對打能力1.么二三 2.上下左右 3.老虎槍 4.小五套	
12	11/29~12/03						增加基本功能力訓練,圓場,掃堂,涮腰,窩龍豆汁	
13	12/06~12/10						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
14	12/13~12/17						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
15	12/20~12/24						增加基本功能力訓練,圓場,掃堂,涮腰,窩龍豆汁	
16	12/27~12/31	／					增加基本功能力訓練,飛腳片腿調腰,飛腳翻身,跨腿	
17	01/03~01/07						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：郭錦華

教學科目：副修I(肢體訓練)

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本武功身體訓練	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					吊腰.飛腳片腿吊腰.蓋腿片腿.壓腿(旁腿.左.右)	
3	09/27~10/01						增加基本功能力訓練壓腿(旁腿.左.右)	
4	10/04~10/08						個人單槍基本儀態壓腿(旁腿.左.右)	
5	10/11~10/15						1.戳槍式2.斜垂式3.舉槍式4.出槍式	
6	10/18~10/22						個人單刀基本儀態1.抱刀式2.叉腰式	
7	10/25~10/29	／	／				個人單槍基本要法1.皮猴2.背花3.提槍花	
8	11/01~11/05						個人單槍基本儀態4.出槍式5.搭槍式6.抱槍式7.端槍式	
9	11/08~11/12						基本功能力訓練.旁飛燕.翻身.飛腳.蹦子	
10	11/15~11/19						吊腰.飛腳片腿吊腰.蓋腿片腿.壓腿(旁腿.左.右)	
11	11/22~11/26						個人單刀基本儀態6.護刀式7.壓刀式8.扛刀式	
12	11/29~12/03						基本功能力訓練.圓場.掃堂.涮腰.窩龍豆汁	
13	12/06~12/10						基本功能力訓練.旁飛燕.翻身.飛腳.蹦子	
14	12/13~12/17						個人單槍基本要法1.皮猴2.背花3.提槍花	
15	12/20~12/24						個人單槍基本要法4.大刀花5.串腕花6.顛槍花	
16	12/27~12/31	／					基本功能力訓練.圓場.掃堂.涮腰.窩龍豆汁	
17	01/03~01/07						基本功能力訓練.旁飛燕.翻身.飛腳.蹦子	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：郭錦華

教學科目：副修II(肢體訓練)

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本武功身體訓練壓腿(旁腿.左.右)踢腿	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
3	09/27~10/01						增加基本功能力訓練.壓腿(旁腿.左.右)	
4	10/04~10/08						增強把子功對打能力1.么二三2.上下左右3.老虎槍4.小五套	
5	10/11~10/15						個人單刀基本要法1.剪腕花2.液花3.迎面花4.花	
6	10/18~10/22						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
7	10/25~10/29	／	／				增加基本功能力訓練.壓腿(旁腿.左.右)	
8	11/01~11/05						增加基本功能力訓練.飛腳片腿吊腰.飛腳翻身.跨腿	
9	11/08~11/12						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
10	11/15~11/19						增加基本功能力訓練.飛燕.旁飛燕.翻身.飛腳.蹦子	
11	11/22~11/26						增強把子功對打能力1.么二三2.上下左右3.老虎槍4.小五套	
12	11/29~12/03						增加基本功能力訓練.圓場.掃堂.涮腰.窩龍豆汁	
13	12/06~12/10						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
14	12/13~12/17						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
15	12/20~12/24						增加基本功能力訓練.圓場.掃堂.涮腰.窩龍豆汁	
16	12/27~12/31	／					增加基本功能力訓練.飛腳片腿吊腰.飛腳翻身.跨腿	
17	01/03~01/07						加強把子功能力訓練單槍雙人對打	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：陳鳳桂

教學科目：戲曲聲腔訓練

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						讀唸歌詞	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					讀唸歌詞，練唱	
3	09/27~10/01						練唱嘍馬調，七字調	
4	10/04~10/08						練唱複習	
5	10/11~10/15						學習新篇曲調，複習七字調	
6	10/18~10/22						學習新篇曲調，複習嘍馬調	
7	10/25~10/29	／	／				唱腔轉運方法教導	
8	11/01~11/05						教導新項目曲調	
9	11/08~11/12						複習新項目曲調	
10	11/15~11/19						總複習分組對唱	
11	11/22~11/26						分組對唱	
12	11/29~12/03						分組對唱，講解重點	
13	12/06~12/10						教導新項目曲調，分組講解	
14	12/13~12/17						教導新項目曲調	
15	12/20~12/24						總複習	
16	12/27~12/31	／					個人抽唱隨堂測驗	
17	01/03~01/07						個人抽唱隨堂考試測驗	
18	01/10~01/14						期末考試	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：陳鳳桂

教學科目：實習演出(含排演)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：陳鳳桂

教學科目：主修I

每週上課時數：3.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						身段與唱腔	
9	11/08~11/12						第二場身段，複習唱腔	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行演練學習	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：趙美齡

教學科目：戲曲聲腔訓練

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						讀唸歌詞	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					讀唸歌詞，練唱	
3	09/27~10/01						練唱嘍馬調，七字調	
4	10/04~10/08						練唱複習	
5	10/11~10/15						學習新篇曲調，複習七字調	
6	10/18~10/22						學習新篇曲調，複習嘍馬調	
7	10/25~10/29	／	／				唱腔轉運方法教導	
8	11/01~11/05						教導新項目曲調	
9	11/08~11/12						複習新項目曲調	
10	11/15~11/19						總複習分組對唱	
11	11/22~11/26						分組對唱	
12	11/29~12/03						分組對唱，講解重點	
13	12/06~12/10						教導新項目曲調，分組講解	
14	12/13~12/17						教導新項目曲調	
15	12/20~12/24						總複習	
16	12/27~12/31	／					個人抽唱隨堂測驗	
17	01/03~01/07						個人抽唱隨堂考試測驗	
18	01/10~01/14						期末考試	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：趙美齡

教學科目：實習演出(含排演)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：趙美齡

教學科目：主修II

每週上課時數：3.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						身段與唱腔	
9	11/08~11/12						第二場身段，複習唱腔	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行演練學習	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：賴嘉宸

教學科目：戲曲表演專題

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						講解 說唐演義 李民遊地府戲齣	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					講解 說唐演義 魏徵斬龍王戲齣	
3	09/27~10/01						講解 說唐演義 唐明皇遊月宮戲齣	
4	10/04~10/08						講解 說唐演義 三星下凡戲齣	
5	10/11~10/15						講解 說唐演義 郭子儀打擂台戲齣	
6	10/18~10/22						郭子儀打擂台 分配角色	
7	10/25~10/29	／	／				劇本導讀-故事大綱	
8	11/01~11/05						劇本導讀-角色分析	
9	11/08~11/12						讀本-口白練習	
10	11/15~11/19						身段-基本身段演練	
11	11/22~11/26						身段-基本身段演練	
12	11/29~12/03						身段-短打套路	
13	12/06~12/10						身段-短打套路	
14	12/13~12/17						走排-折子戲	
15	12/20~12/24						走排-折子戲	
16	12/27~12/31	／					響排-折子戲	
17	01/03~01/07						期末展演	
18	01/10~01/14						期末展演檢討	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：呂瓊琿

教學科目：戲曲表演專題

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						講解 說唐演義 李民遊地府戲齣	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					講解 說唐演義 魏徵斬龍王戲齣	
3	09/27~10/01						講解 說唐演義 唐明皇遊月宮戲齣	
4	10/04~10/08						講解 說唐演義 三星下凡戲齣	
5	10/11~10/15						講解 說唐演義 郭子儀打擂台戲齣	
6	10/18~10/22						郭子儀打擂台 分配角色	
7	10/25~10/29	／	／				劇本導讀-故事大綱	
8	11/01~11/05						劇本導讀-角色分析	
9	11/08~11/12						讀本-口白練習	
10	11/15~11/19						身段-基本身段演練	
11	11/22~11/26						身段-基本身段演練	
12	11/29~12/03						身段-短打套路	
13	12/06~12/10						身段-短打套路	
14	12/13~12/17						走排-折子戲	
15	12/20~12/24						走排-折子戲	
16	12/27~12/31	／					響排-折子戲	
17	01/03~01/07						期末展演	
18	01/10~01/14						期末展演檢討	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：王亞維

教學科目：影視表演藝術

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						點名，解說課程進度	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					中秋節放假	
3	09/27~10/01						影視藝術的表現特徵—鏡頭語言	
4	10/04~10/08						鏡頭語言與演員的關係	
5	10/11~10/15						方法演技—你信觀眾就信	
6	10/18~10/22						如何逼真—運用記憶來幫助演出	
7	10/25~10/29	/	/				單人默劇寫實主義練習	
8	11/01~11/05						如何講話—不是字正腔圓的問題	
9	11/08~11/12						雙人作業演出與錄影I	
10	11/15~11/19						雙人作業演出與錄影II	
11	11/22~11/26						作業放映與檢討	
12	11/29~12/03						作業放映與檢討	
13	12/06~12/10						個案研究—電影演員的演出賞析	
14	12/13~12/17						個案研究—電視演員的演出賞析	
15	12/20~12/24						期末演出劇本導讀	
16	12/27~12/31	/					期末演出與錄影I	
17	01/03~01/07						期末演出與錄影II	
18	01/10~01/14						期末演出放映與討論	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：陳麗娟

教學科目：表演藝術生態與環境

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程講解	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					表演藝術發展史--戲劇	
3	09/27~10/01						表演藝術發展史--傳統戲曲	
4	10/04~10/08						表演藝術發展史--舞蹈	
5	10/11~10/15						表演藝術發展史--音樂	
6	10/18~10/22						表演藝術產業鏈之構成	
7	10/25~10/29	／	／				場地與表演藝術	
8	11/01~11/05						政策發展對表演藝術之影響	
9	11/08~11/12						政策發展對表演藝術之影響	
10	11/15~11/19						期中報告	
11	11/22~11/26						藝術教育對表演藝術之影響	
12	11/29~12/03						藝術教育對表演藝術之影響	
13	12/06~12/10						國家文化藝術基金會之角色與功能	
14	12/13~12/17						媒體與表演藝術	
15	12/20~12/24						媒體與表演藝術	
16	12/27~12/31	／					評論與表演藝術	
17	01/03~01/07						票務系統與表演藝術	
18	01/10~01/14						期末報告	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：鍾寶善

教學科目：表演藝術管理

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						表演藝術管理概述	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					表演藝術的文化傳承與社會意義	
3	09/27~10/01						表演藝術的危機與轉機	
4	10/04~10/08						表演藝術的構成要素	
5	10/11~10/15						劇場經營管理	
6	10/18~10/22						劇團經營管理	
7	10/25~10/29	／	／				觀眾培育拓展	
8	11/01~11/05						表演藝術政策1	
9	11/08~11/12						表演藝術政策2	
10	11/15~11/19						期中考	
11	11/22~11/26						表演藝術管理核心:節目創作	
12	11/29~12/03						表演藝術管理方法:資源運用	
13	12/06~12/10						表演藝術管理基礎:專業制度	
14	12/13~12/17						表演藝術的生存之道	
15	12/20~12/24						表演藝術的資源獲取	
16	12/27~12/31	／					我國表演藝術的組織定位	
17	01/03~01/07						我國表演藝術的發展探討	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：張孟逸

教學科目：戲曲聲腔訓練

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						讀唸歌詞	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					讀唸歌詞，練唱	
3	09/27~10/01						練唱嘍馬調，七字調	
4	10/04~10/08						練唱複習	
5	10/11~10/15						學習新篇曲調，複習七字調	
6	10/18~10/22						學習新篇曲調，複習嘍馬調	
7	10/25~10/29	／	／				唱腔轉運方法教導	
8	11/01~11/05						教導新項目曲調	
9	11/08~11/12						複習新項目曲調	
10	11/15~11/19						總複習分組對唱	
11	11/22~11/26						分組對唱	
12	11/29~12/03						分組對唱，講解重點	
13	12/06~12/10						教導新項目曲調，分組講解	
14	12/13~12/17						教導新項目曲調	
15	12/20~12/24						總複習	
16	12/27~12/31	／					個人抽唱隨堂測驗	
17	01/03~01/07						個人抽唱隨堂考試測驗	
18	01/10~01/14						期末考試	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：張孟逸

教學科目：實習演出(含排演)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：張孟逸

教學科目：主修I

每週上課時數：3.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：張孟逸

教學科目：戲曲聲腔訓練

每週上課時數：1.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						讀唸歌詞	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					讀唸歌詞，練唱	
3	09/27~10/01						練唱嘍馬調，七字調	
4	10/04~10/08						練唱複習	
5	10/11~10/15						學習新篇曲調，複習七字調	
6	10/18~10/22						學習新篇曲調，複習嘍馬調	
7	10/25~10/29	／	／				唱腔轉運方法教導	
8	11/01~11/05						教導新項目曲調	
9	11/08~11/12						複習新項目曲調	
10	11/15~11/19						總複習分組對唱	
11	11/22~11/26						分組對唱	
12	11/29~12/03						分組對唱，講解重點	
13	12/06~12/10						教導新項目曲調，分組講解	
14	12/13~12/17						教導新項目曲調	
15	12/20~12/24						總複習	
16	12/27~12/31	／					個人抽唱隨堂測驗	
17	01/03~01/07						個人抽唱隨堂考試測驗	
18	01/10~01/14						期末考試	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：張孟逸

教學科目：實習演出(含排演)

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：張孟逸

教學科目：主修II

每週上課時數：3.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						劇本口白研讀第一，二場	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					分組口白研讀，導正口白	
3	09/27~10/01						學習第一，二場唱腔	
4	10/04~10/08						學習第一，二場的唱腔，口白	
5	10/11~10/15						第三場口白，唱腔教導	
6	10/18~10/22						第三場分組教導	
7	10/25~10/29	／	／				第一場~第三場口白唱腔分組教導	
8	11/01~11/05						教導第一場身段與唱腔	
9	11/08~11/12						教導第二場身段，複習身段	
10	11/15~11/19						第三場身段與唱腔	
11	11/22~11/26						複習第三場身段唱腔	
12	11/29~12/03						身段唱腔總複習	
13	12/06~12/10						分組進行一到三場演練	
14	12/13~12/17						教導第四唱腔，口白	
15	12/20~12/24						教導第五場身段，唱腔	
16	12/27~12/31	／					第四場分組演練	
17	01/03~01/07						實習演出期末考	
18	01/10~01/14						總複習，討論重點	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：洪澤南

教學科目：台語文學作品選讀

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						台語文學賞析：現代詩朗誦－茶的情詩；千金譜	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					四聲（平上去入）八音（平上去入分陰陽）；聲律啟蒙	
3	09/27~10/01						現代詩朗誦－我醉欲眠卿且去；勾破音	
4	10/04~10/08						千金譜；散文朗讀－红柿的滋味	
5	10/11~10/15						千金譜；現代詩朗讀－叫我怎麼不想伊	
6	10/18~10/22						文音（孔子白）語音（說話音）演練	
7	10/25~10/29	／	／				唐詩吟唱：七言絕句（格律）	
8	11/01~11/05						唐詩吟唱：五言絕句（格律）	
9	11/08~11/12						古文吟唱：詩說（韓愈）	
10	11/15~11/19						台灣歌後語選	
11	11/22~11/26						台灣俗語選	
12	11/29~12/03						吟詩調賞析	
13	12/06~12/10						台灣民間文學集（李獻璋1935）童謠選	
14	12/13~12/17						台灣民間文學集（李獻璋1935）謎語選	
15	12/20~12/24						台灣語典（連雅堂）選讀，分析	
16	12/27~12/31	／					總複習，學生回饋演示	
17	01/03~01/07						總複習，學生回饋演示	
18	01/10~01/14						總複習，學生回饋演示	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：