

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：年級

授課教師：方靜琦

教學科目：劇場技術與實習

每週上課時數：

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程介紹與討論	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					西方劇場空間演進 I	
3	09/27~10/01						西方劇場空間演進 II	
4	10/04~10/08						現代劇場空間 I	
5	10/11~10/15						現代劇場空間 II	
6	10/18~10/22						劇場製作分工結構	
7	10/25~10/29	／	／				劇場製作簡介 I	
8	11/01~11/05						劇場製作簡介 II	
9	11/08~11/12						期中研討	
10	11/15~11/19						製作流程～製作計畫	
11	11/22~11/26						製作流程～前製作期	
12	11/29~12/03						製作流程～製作期	
13	12/06~12/10						製作流程～演出期	
14	12/13~12/17						製作流程～巡演期及結案	
15	12/20~12/24						創作群分工～導演	
16	12/27~12/31	／					創作群分工～舞台及服裝設計	
17	01/03~01/07						創作群分工～燈光及音效設計	
18	01/10~01/14						期末研討	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：李心瑜

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						期初分組規劃與重要學習事項宣布	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					雨傘滾球基本動作複習:上球/滾球/轉圈等	
3	09/27~10/01						雨傘滾球基本動作:踢球上傘/滾球	
4	10/04~10/08						雨傘滾球基本動作:對拋/滾球	
5	10/11~10/15						雨傘滾球基本動作:快速連續轉圈滾球	
6	10/18~10/22						撥拉棒入門動作:拔蘿蔔	
7	10/25~10/29	／	／				撥拉棒基本動作:拔蘿蔔(離地)	
8	11/01~11/05						撥拉棒基本動作:拔蘿蔔左右來回一圈半拋接	
9	11/08~11/12						撥拉棒基本動作:平范兒(逆時針方向)	
10	11/15~11/19						撥拉棒基本動作:平范兒(逆時針方向:離地)	
11	11/22~11/26						撥拉棒基本動作:平范兒(反邊順時針方向)	
12	11/29~12/03						撥拉棒基本動作:平范兒(反邊順時針方向:離地)	
13	12/06~12/10						撥拉棒基本動作:平范兒自拋	
14	12/13~12/17						撥拉棒基本動作:單手紡線(往外)	
15	12/20~12/24						撥拉棒基本動作:單手紡線(往內)	
16	12/27~12/31	／					撥拉棒基本動作:反邊單手紡線(往外)	
17	01/03~01/07						撥拉棒基本動作:反邊單手紡線(往內)	
18	01/10~01/14						撥拉棒基本動作:雙手紡線(往外)	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：李心瑜

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						期初分組規劃與重要學習事項宣布	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					雨傘滾球基本動作複習:上球/滾球/轉圈等	
3	09/27~10/01						雨傘滾球基本動作:踢球上傘/滾球	
4	10/04~10/08						雨傘滾球基本動作:對拋/滾球	
5	10/11~10/15						雨傘滾球基本動作:快速連續轉圈滾球	
6	10/18~10/22						撥拉棒入門動作:拔蘿蔔	
7	10/25~10/29	／	／				撥拉棒基本動作:拔蘿蔔(離地)	
8	11/01~11/05						撥拉棒基本動作:拔蘿蔔左右來回一圈半拋接	
9	11/08~11/12						撥拉棒基本動作:平范兒(逆時針方向)	
10	11/15~11/19						撥拉棒基本動作:平范兒(逆時針方向:離地)	
11	11/22~11/26						撥拉棒基本動作:平范兒(反邊順時針方向)	
12	11/29~12/03						撥拉棒基本動作:平范兒(反邊順時針方向:離地)	
13	12/06~12/10						撥拉棒基本動作:平范兒自拋	
14	12/13~12/17						撥拉棒基本動作:單手紡線(往外)	
15	12/20~12/24						撥拉棒基本動作:單手紡線(往內)	
16	12/27~12/31	／					撥拉棒基本動作:反邊單手紡線(往外)	
17	01/03~01/07						撥拉棒基本動作:反邊單手紡線(往內)	
18	01/10~01/14						撥拉棒基本動作:雙手紡線(往外)	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：李心瑜

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						期初分組規劃與重要學習事項宣布	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					雨傘滾球基本動作複習:上球/滾球/轉圈等	
3	09/27~10/01						雨傘滾球基本動作:踢球上傘/滾球	
4	10/04~10/08						雨傘滾球基本動作:對拋/滾球	
5	10/11~10/15						雨傘滾球基本動作:快速連續轉圈滾球	
6	10/18~10/22						撥拉棒入門動作:拔蘿蔔	
7	10/25~10/29	／	／				撥拉棒基本動作:拔蘿蔔(離地)	
8	11/01~11/05						撥拉棒基本動作:拔蘿蔔左右來回一圈半拋接	
9	11/08~11/12						撥拉棒基本動作:平范兒(逆時針方向)	
10	11/15~11/19						撥拉棒基本動作:平范兒(逆時針方向:離地)	
11	11/22~11/26						撥拉棒基本動作:平范兒(反邊順時針方向)	
12	11/29~12/03						撥拉棒基本動作:平范兒(反邊順時針方向:離地)	
13	12/06~12/10						撥拉棒基本動作:平范兒自拋	
14	12/13~12/17						撥拉棒基本動作:單手紡線(往外)	
15	12/20~12/24						撥拉棒基本動作:單手紡線(往內)	
16	12/27~12/31	／					撥拉棒基本動作:反邊單手紡線(往外)	
17	01/03~01/07						撥拉棒基本動作:反邊單手紡線(往內)	
18	01/10~01/14						撥拉棒基本動作:雙手紡線(往外)	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：李心瑜

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						期初分組規劃與重要學習事項宣布	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					雨傘滾球基本動作複習:上球/滾球/轉圈等	
3	09/27~10/01						雨傘滾球基本動作:踢球上傘/滾球	
4	10/04~10/08						雨傘滾球基本動作:對拋/滾球	
5	10/11~10/15						雨傘滾球基本動作:快速連續轉圈滾球	
6	10/18~10/22						撥拉棒入門動作:拔蘿蔔	
7	10/25~10/29	/	/				撥拉棒基本動作:拔蘿蔔(離地)	
8	11/01~11/05						撥拉棒基本動作:拔蘿蔔左右來回一圈半拋接	
9	11/08~11/12						撥拉棒基本動作:平范兒(逆時針方向)	
10	11/15~11/19						撥拉棒基本動作:平范兒(逆時針方向:離地)	
11	11/22~11/26						撥拉棒基本動作:平范兒(反邊順時針方向)	
12	11/29~12/03						撥拉棒基本動作:平范兒自拋	
13	12/06~12/10						撥拉棒基本動作:平范兒半圈連續上挑自拋	
14	12/13~12/17						撥拉棒基本動作:單手紡線(往外)	
15	12/20~12/24						撥拉棒基本動作:單手紡線(往內)	
16	12/27~12/31	/					撥拉棒基本動作:反邊單手紡線(往外)	
17	01/03~01/07						撥拉棒基本動作:反邊單手紡線(往內)	
18	01/10~01/14						撥拉棒基本動作:雙手紡線(往外)	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：李宇鎔

教學科目：數位音樂剪輯

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						了解課程進度，對於音樂的認知調查，學生對課程的期待 分成四大研究組別 軟體介紹。	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					認識並了解音樂的型態及類別 歸納同類型的音樂 提出重點討論音樂給你的抽象或具體感覺 作業1	
3	09/27~10/01						音樂技巧演練 a. 短變長(本身反覆) b. 2首變成一守的變長守法 c. 加入效果(音效Vs. 效果器) d. 加入外掛音色來改變質地，作業#1	
4	10/04~10/08						討論作業#1 如何完成	
5	10/11~10/15						加入動作元素 並且想像為雙人舞編製 找出適合的音樂四首	
6	10/18~10/22						每組示範 並討論四首曲子決定的想法以音樂為主	
7	10/25~10/29	／	／				每組示範 並討論四首曲子決定的想法以動作為主 編出舞蹈	
8	11/01~11/05						特技為主的音樂剪輯作業	
9	11/08~11/12						特技為主的音樂剪輯作業	
10	11/15~11/19						特技為主的音樂剪輯作業	
11	11/22~11/26						戲劇為主的音樂剪輯作業	
12	11/29~12/03						戲劇為主的音樂剪輯作業	
13	12/06~12/10						戲劇為主的音樂剪輯作業	
14	12/13~12/17						使用電腦教室綜合應用軟體 決定期末作業	
15	12/20~12/24						期末作業各組單獨 Q&A	
16	12/27~12/31	／					期末作業各組單獨 Q&A	
17	01/03~01/07						期末作業各組單獨 Q&A	
18	01/10~01/14						期末呈現	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：李曉蕾

教學科目：拉邦動作分析

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						力與形(Effort/Shape)介紹	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					重量(Weight)	
3	09/27~10/01						輕的/重的	
4	10/04~10/08						重量主題的相關研討，印證	
5	10/11~10/15						與動作實施	
6	10/18~10/22						重量與情緒與意圖的身體實踐	
7	10/25~10/29	/	/				時間(Time)/	
8	11/01~11/05						快/慢的無限延伸	
9	11/08~11/12						時間主題的相關研討，印證	
10	11/15~11/19						與動作實施	
11	11/22~11/26						速度（配合）	
12	11/29~12/03						速度（對抗）	
13	12/06~12/10						重量+時間質素練習	
14	12/13~12/17						單人雙人群體的練習	
15	12/20~12/24						期末單人考試第一組	
16	12/27~12/31	/					期末單人考試第二組	
17	01/03~01/07						期末單人考試第三組	
18	01/10~01/14						期末討論(請攜帶筆記紀錄本)	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：李曉蕾

教學科目：現代舞

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						現代舞初階	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					一、身體技能訓練	
3	09/27~10/01						1.地板：呼吸與身體動作之關係，身體柔軟及延展之訓練	
4	10/04~10/08						2.把竿：基本動作訓練之正確性	
5	10/11~10/15						3.站姿：肢體動作平衡及協調之訓練	
6	10/18~10/22						4.流動：反應、組織能力之訓練，節奏性掌握之訓練，身體爆發力訓練	
7	10/25~10/29	／	／				二、訓練技巧	
8	11/01~11/05						李蒙、艾瑞克・華金技巧委、主要授課技巧	
9	11/08~11/12						三、舞蹈語彙之掌握及詮釋能力	
10	11/15~11/19						喚醒帶動肢體至非常活動力之狀態	
11	11/22~11/26						身體運動不同方式之動作組合練習	
12	11/29~12/03						身體靈活度訓練	
13	12/06~12/10						動作準確度要求	
14	12/13~12/17						穩定性之訓練	
15	12/20~12/24						動作張力、延展性訓練	
16	12/27~12/31	／					動作與呼吸（氣）	
17	01/03~01/07						動作完整及過程細膩之要求	
18	01/10~01/14						期末考試	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：李曉蕾

教學科目：現代舞

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						把竿動作(現代舞進階班)	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					暖身動作	
3	09/27~10/01						地板動作	
4	10/04~10/08						中間站姿動作	
5	10/11~10/15						流動動作	
6	10/18~10/22						喚醒帶動肢體至非常活動力之狀態	
7	10/25~10/29	/	/				身體運動不同方式之動作組合練習	
8	11/01~11/05						身體靈活度訓練	
9	11/08~11/12						動作準確度要求	
10	11/15~11/19						穩定性之訓練	
11	11/22~11/26						身體與節奏專題	
12	11/29~12/03						動作與呼吸(氣)	
13	12/06~12/10						動作張力、延展性訓練	
14	12/13~12/17						動作完整及過程細膩之要求	
15	12/20~12/24						由暖身至流動由慢至快由小至大由和緩至激烈	
16	12/27~12/31	/					身體與音樂專題	
17	01/03~01/07						期末考試	
18	01/10~01/14						期末呈現	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：李曉蕾

教學科目：實習演出

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						實習演出主題討論	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					與實習單位(屏風)討論實習表演內容	
3	09/27~10/01						表演者的角色定位／	
4	10/04~10/08						了解劇場之潛力／	
5	10/11~10/15						實習演出(花博)工作分配及演出排練時間訂定	
6	10/18~10/22						劇場的功能利用／編創者應有的知識、能力、工作項目	
7	10/25~10/29	／	／				編創者與表演者之關係／	
8	11/01~11/05						排練	
9	11/08~11/12						編創者與設計者之關係／	
10	11/15~11/19						排練	
11	11/22~11/26						編創者如何與設計、技術等人員合作、溝通／	
12	11/29~12/03						排練	
13	12/06~12/10						表演者的工作責任／	
14	12/13~12/17						排練	
15	12/20~12/24						表演者如何符合編創者的要求／	
16	12/27~12/31	／					花博演出	
17	01/03~01/07						表演者如何調整體力及保護身體並強化身體狀態	
18	01/10~01/14						期末考試	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：年級

授課教師：李曉蕾

教學科目：即興創作

每週上課時數：

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						重心練習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					跟隨與引導	
3	09/27~10/01						在主動與被動中找到即時性的敏感與反應	
4	10/04~10/08						從雙人的肢體互動中找到即時的動力連接點	
5	10/11~10/15						讓雙人舞在最自然與省力中發生	
6	10/18~10/22						從群體的肢體互動中，找到互動與意圖的連繫關係	
7	10/25~10/29	／	／				在肢體接觸中開發更寬廣和流動的動作	
8	11/01~11/05						從結構中共同整合不同的表演元素	
9	11/08~11/12						強調人與空間的關係	
10	11/15~11/19						透過傾聽的肢體對話，找到釋放創意的能量	
11	11/22~11/26						持續做更深入的肢體互動，和傾聽默契練習	
12	11/29~12/03						讓每一個人都更自在的表現，但同時超越慣性的自然表現	
13	12/06~12/10						簡單的日常動作，如何透過空間感的敏感反應，讓這些日常動作也成為舞蹈的表現。	
14	12/13~12/17						課程中學習包容身體的個種狀態	
15	12/20~12/24						在深層的放鬆中帶給我們自然的活力與自信	
16	12/27~12/31	／					解構結構再建構轉化	
17	01/03~01/07						綜合練習與分享	
18	01/10~01/14						期末考試(演出呈現)	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：李曉蕾

教學科目：表演環境與裝置

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						椅子的結構探討	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					單人與一張 椅子的互動關係	
3	09/27~10/01						多人與一張 椅子的互動關係	
4	10/04~10/08						雙人與雙椅的互動可能	
5	10/11~10/15						多人與雙椅的互動可能	
6	10/18~10/22						多人與多椅的互動可能	
7	10/25~10/29	／	／				懸空的椅子與表演者的關係	
8	11/01~11/05						椅子的聯想	
9	11/08~11/12						椅子與空間與身體的關係	
10	11/15~11/19						椅子與空間與身體結合呈現的意義	
11	11/22~11/26						為何而動(創作呈現)	
12	11/29~12/03						如何動(創作呈現)	
13	12/06~12/10						環境與裝置與動作的關係	
14	12/13~12/17						環境與裝置與動作與主題的關係	
15	12/20~12/24						如何進入環境生動結合主題	
16	12/27~12/31	／					如何運用裝置契合主題並適切與專長表演結合	
17	01/03~01/07						期末呈現考試	
18	01/10~01/14						期末檢討	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：洪佩玉

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						雜耍專項分組	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					雜耍專項分組	
3	09/27~10/01						一. 球圈棒分組練習	
4	10/04~10/08						二. 單車高車分組練習	
5	10/11~10/15						三. 扯鈴分組練習	
6	10/18~10/22						四. 流星分組練習	
7	10/25~10/29	／	／				四項雜耍動作難度加強	
8	11/01~11/05						四項雜耍動作穩定加強	
9	11/08~11/12						四項雜耍動作數量加強	
10	11/15~11/19						班級檢討	
11	11/22~11/26						雜耍個人難度加強	
12	11/29~12/03						雜耍個人數量加強	
13	12/06~12/10						訂定模擬表演	
14	12/13~12/17						模擬表演複習	
15	12/20~12/24						雜耍練習編排分組A組	
16	12/27~12/31	／					雜耍練習編排分組B組	
17	01/03~01/07						期末班級檢討	
18	01/10~01/14						期末測驗	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：洪佩玉

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						雜耍專項分組	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					雜耍專項分組	
3	09/27~10/01						一. 球圈棒分組練習	
4	10/04~10/08						二. 單車高車分組練習	
5	10/11~10/15						三. 扯鈴分組練習	
6	10/18~10/22						四. 流星分組練習	
7	10/25~10/29	／	／				四項雜耍動作難度加強	
8	11/01~11/05						四項雜耍動作穩定加強	
9	11/08~11/12						四項雜耍動作數量加強	
10	11/15~11/19						班級檢討	
11	11/22~11/26						雜耍個人難度加強	
12	11/29~12/03						雜個人耍數量加強	
13	12/06~12/10						雜耍個人穩定加強	
14	12/13~12/17						一-七 訂定模擬表演	
15	12/20~12/24						一-七 模擬表演複習	
16	12/27~12/31	／					雜耍練習編排分組A組	
17	01/03~01/07						雜耍練習編排分組B組	
18	01/10~01/14						期末測驗	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：洪佩玉

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						雜耍專項分組	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					雜耍專項分組	
3	09/27~10/01						一. 球圈棒分組練習	
4	10/04~10/08						二. 單車高車分組練習	
5	10/11~10/15						三. 扯鈴分組練習	
6	10/18~10/22						四. 流星分組練習	
7	10/25~10/29	／	／				四項雜耍動作難度加強	
8	11/01~11/05						四項雜耍動作穩定加強	
9	11/08~11/12						四項雜耍動作數量加強	
10	11/15~11/19						班級檢討	
11	11/22~11/26						雜耍個別難度加強	
12	11/29~12/03						雜耍個別數量加強	
13	12/06~12/10						雜耍個穩定別加強	
14	12/13~12/17						訂定模擬表演	
15	12/20~12/24						模擬表演複習	
16	12/27~12/31	／					雜耍練習編排分組A組	
17	01/03~01/07						雜耍練習編排分組B組	
18	01/10~01/14						期末測驗	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：洪佩玉

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						學期守則	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					課程講解及複習	
3	09/27~10/01						肢體訓練	
4	10/04~10/08						分組練習	
5	10/11~10/15						團體組合練習	
6	10/18~10/22						課程講解及複習	
7	10/25~10/29	/	/				肢體訓練	
8	11/01~11/05						分組練習A	
9	11/08~11/12						分組練習B	
10	11/15~11/19						分組練習C	
11	11/22~11/26						班級檢討	
12	11/29~12/03						肢體訓練加強	
13	12/06~12/10						團體組合練習A	
14	12/13~12/17						團體組合練習B	
15	12/20~12/24						團體組合練習C	
16	12/27~12/31	/					班級檢討	
17	01/03~01/07						期末測驗A組	
18	01/10~01/14						期末測驗B組	01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：張文美

教學科目：肢體專題（1）

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						解說本課程注意事項及討論練習項目. 基本動作--前滾翻. 後滾翻. 側翻. 地蹦	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本動作--前滾翻. 後滾翻. 側翻. 地蹦. 三角倒立	
3	09/27~10/01						基本動作--前滾翻. 後滾翻. 側翻. 地蹦. 三角倒立. 頭手前翻	
4	10/04~10/08						複習前週動作、男：地蹦組合 女：地蹦 頭手前翻, 雙腳前軟翻, 加強助跑側翻	
5	10/11~10/15						複習前週動作、男：地蹦組合 女：地蹦 頭手前翻, 雙腳前軟翻, 加強助跑側翻	
6	10/18~10/22						男：地蹦組合, 前手翻 女：地蹦 頭手前 翻, 單腳前軟翻, 加強助跑側翻	
7	10/25~10/29	／	／				男：地蹦組合, 前手翻 女：地蹦, 頭手 前翻, 連續前軟翻	
8	11/01~11/05						男：地蹦組合, 前手翻 女：地蹦, 頭手 前翻, 連續前軟翻	
9	11/08~11/12						期中小考週	
10	11/15~11/19						男：魚躍, 雙腳前手翻, 前空翻, 後空翻輔助動作 女：魚躍, 單腳前手翻	
11	11/22~11/26						男：魚躍, 雙腳前手翻, 前空翻, 後空翻輔助動作 女：魚躍, 單腳前手翻	
12	11/29~12/03						男：魚躍, 雙腳前手翻, 前空翻, 後空翻輔助動作 女：魚躍, 單腳前手翻, 側空翻輔助動作	
13	12/06~12/10						男：魚躍, 雙腳前手翻, 前空翻, 後空翻輔助動作 女：魚躍, 單腳或雙腳前手翻, 側空翻輔助動作	
14	12/13~12/17						男：魚躍, 雙腳前手翻, 前空翻, 後空翻輔助動作 女：魚躍, 單腳或雙腳前手翻, 側空翻輔助動作	
15	12/20~12/24						複習所有組合動作	
16	12/27~12/31	／					組合練習	
17	01/03~01/07						期末考初次測驗	
18	01/10~01/14						期末考補考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：張文美

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						恢復期 暖身基本動作	09/13開學日
2	09/20~09/24	／						
3	09/27~10/01							
4	10/04~10/08							
5	10/11~10/15							
6	10/18~10/22							
7	10/25~10/29	／	／					
8	11/01~11/05							
9	11/08~11/12						期中小考	
10	11/15~11/19							
11	11/22~11/26							
12	11/29~12/03							
13	12/06~12/10							
14	12/13~12/17							
15	12/20~12/24							
16	12/27~12/31	／						
17	01/03~01/07						第一次期末考	
18	01/10~01/14							01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：張文美

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						恢復期 暖身基本動作	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					複習暖身基本動作 單人動作	
3	09/27~10/01						暖身基本動作 練習頂碗前後,左右,搬腿動作	
4	10/04~10/08						暖身基本動作 呼吸訓練 加強肩,上胸,下胸,跨,腿,及腰部柔軟動作質與量 頂碗前後,左右,搬腿動作	
5	10/11~10/15						暖身基本動作 呼吸訓練 加強肩,上胸,下胸,跨,腿,及腰部柔軟動作質與量 頂碗前後,左右,搬腿動作	
6	10/18~10/22						暖身基本動作 呼吸訓練 加強肩,上胸,下胸,跨,腿,及腰部柔軟動作質與量 頂碗前後,左右,搬腿動作	
7	10/25~10/29	／	／				頂碗訓練 加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
8	11/01~11/05						頂碗訓練 加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
9	11/08~11/12						期中小考	
10	11/15~11/19						頂碗流動小品 頭碗及腳碗進階雙人及三人動作	
11	11/22~11/26						頂碗流動小品 頭碗及腳碗進階雙人及三人動作	
12	11/29~12/03						頂碗流動小品 頭碗及腳碗進階雙人及三人動作	
13	12/06~12/10						腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
14	12/13~12/17						腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
15	12/20~12/24						腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
16	12/27~12/31	／					腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
17	01/03~01/07						第一次期末考	
18	01/10~01/14						期末考 補考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：張文美

教學科目：實習演出

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程說明 肢體恢復期	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					實習演出(肢體調整期)個人小品規劃	
3	09/27~10/01						欣賞雜技表演(個人篇) 分析討論	
4	10/04~10/08						上肢加強訓練, 戲劇表演小組訓練(排演觀念)	
5	10/11~10/15						上肢加強訓練, 戲劇表演小組訓練(排演觀念)	
6	10/18~10/22						下肢加強訓練, 肢體表演小組訓練(排演觀念)	
7	10/25~10/29	／	／				下肢加強訓練, 肢體表演小組訓練(排演觀念)	
8	11/01~11/05						下肢加強訓練, 肢體表演小組訓練(排演觀念)	
9	11/08~11/12						期中小考	
10	11/15~11/19						個人小品練習排演	
11	11/22~11/26						個人小品練習排演	
12	11/29~12/03						個人小品練習排演	
13	12/06~12/10						個人小品練習排演(主題\idea)	
14	12/13~12/17						個人小品練習排演 (結構)	
15	12/20~12/24						個人小品練習排演(表演方式)	
16	12/27~12/31	／					個人小品練習排演(整體)	
17	01/03~01/07						個人小品練習排演(修正)	
18	01/10~01/14						期末考 學習分享與呈現	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：張文美

教學科目：雜技選材法

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程說明 選材的概念、意義	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					國內外選材概況	
3	09/27~10/01						選材的依據與原則	
4	10/04~10/08						選材方法：1. 生長發育	
5	10/11~10/15						2. 青春發育	
6	10/18~10/22						3. 身體狀態	
7	10/25~10/29	／	／				外貌及身體形態特徵： 四肢、腳踝	
8	11/01~11/05						關節、腿型、髕窄等	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						身體素質(1)項目	
11	11/22~11/26						身體素質(2)評估	
12	11/29~12/03						心理特徵(1)	
13	12/06~12/10						心理特徵(2)	
14	12/13~12/17						實際操作	
15	12/20~12/24						實際操作	
16	12/27~12/31	／					實際操作	
17	01/03~01/07						期末考複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：張文美

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程說明 肢體恢復期	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					肢體恢復期	
3	09/27~10/01						肢體恢復期	
4	10/04~10/08						加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
5	10/11~10/15						加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
6	10/18~10/22						加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
7	10/25~10/29	／	／				頂碗訓練 加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
8	11/01~11/05						頂碗訓練 加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
9	11/08~11/12						期中小考	
10	11/15~11/19						頂碗流動小品 頭碗及腳碗進階雙人及三人動作	
11	11/22~11/26						進階雙人及三人動作 加強肩,上胸,下胸,跨,腿,及腰部柔軟動作質與量 頂碗流動小品	
12	11/29~12/03						進階雙人及三人動作 加強肩,上胸,下胸,跨,腿,及腰部柔軟動作質與量 頂碗流動小品 腳上頂碗組合 平身子訓練	
13	12/06~12/10						基本暖身 頂碗流動小品 腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
14	12/13~12/17						基本暖身 頂碗流動小品 腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
15	12/20~12/24						基本暖身 頂碗流動小品 腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
16	12/27~12/31	／					基本暖身 頂碗流動小品 腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
17	01/03~01/07						基本暖身 頂碗流動小品 腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：張文美

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						恢復期 暖身基本動作	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					複習暖身基本動作 單人動作	
3	09/27~10/01						暖身基本動作 練習頂碗前後,左右,搬腿動作	
4	10/04~10/08						暖身基本動作 呼吸訓練 加強肩,上胸,下胸,跨,腿,及腰部柔軟動作質與量 頂碗前後,左右,搬腿動作	
5	10/11~10/15						暖身基本動作 呼吸訓練 加強肩,上胸,下胸,跨,腿,及腰部柔軟動作質與量 頂碗前後,左右,搬腿動作	
6	10/18~10/22						暖身基本動作 呼吸訓練 加強肩,上胸,下胸,跨,腿,及腰部柔軟動作質與量 頂碗前後,左右,搬腿動作	
7	10/25~10/29	／	／				頂碗訓練 加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
8	11/01~11/05						頂碗訓練 加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
9	11/08~11/12						期中小考週	
10	11/15~11/19						頂碗訓練 加強前週項目 頂碗前後,左右,搬腿,轉圈,單元寶動作	
11	11/22~11/26						頂碗流動小品 頭碗及腳碗進階雙人及三人動作	
12	11/29~12/03						頂碗流動小品 頭碗及腳碗進階雙人及三人動作	
13	12/06~12/10						頂碗流動小品 頭碗及腳碗進階雙人及三人動作	
14	12/13~12/17						腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
15	12/20~12/24						腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
16	12/27~12/31	／					腳上頂碗組合 平身子訓練 進階雙人及三人動作	
17	01/03~01/07						第一次期末考	
18	01/10~01/14						期末考 補考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：陳俊安

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程大綱及課程進度內容說明	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					體能檢測(以運動體適能測驗項目為基礎)	
3	09/27~10/01						加強個體全身性及全面性的身體素質(把杆上肢-下肢組合)	
4	10/04~10/08						理論講述：以運動科學理論為核心，建構出雜技基本功訓練法相關概念。	
5	10/11~10/15						實務操作：以雜技四大基本功項目為基礎，設計出雜技基本功訓練內容，藉由實際演練的方式，	
6	10/18~10/22						分組報告：指定主題課堂報告。	
7	10/25~10/29	／	／				腰部課程導入(加強個體的肌肉韌帶柔韌性及關節角度的開度)	
8	11/01~11/05						腰部課程導入(TA教學)	
9	11/08~11/12						加強個體全身性及全面性的身體素質(木階上肢-下肢組合)	
10	11/15~11/19						腿部課程導入(加強個體的肌肉韌帶柔韌性及關節角度的開度)	
11	11/22~11/26						腿部課程導入(TA教學)	
12	11/29~12/03						加強個體全身性及全面性的身體素質(倒立素質組合)	
13	12/06~12/10						倒立課程導入(空頂(平衡概念)、吊力(舉頂概念)及推椿(推撐力量)	
14	12/13~12/17						倒立課程導入(TA教學)	
15	12/20~12/24						加強個體全身性及全面性的身體素質(板凳下肢組合)	
16	12/27~12/31	／					雜耍課程導入(太極球)	
17	01/03~01/07						雜耍課程導入(TA教學)	
18	01/10~01/14						彈性課程(以個人主修項目為主)	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：陳俊安

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程大綱及課程進度內容說明	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					體能檢測(以運動體適能測驗項目為基礎)	
3	09/27~10/01						加強個體全身性及全面性的身體素質(把杆上肢-下肢組合)	
4	10/04~10/08						理論講述：以運動科學理論為核心，建構出雜技基本功訓練法相關概念。	
5	10/11~10/15						實務操作：以雜技四大基本功項目為基礎，設計出雜技基本功訓練內容，藉由實際演練的方式，	
6	10/18~10/22						分組報告：指定主題課堂報告。	
7	10/25~10/29	／	／				腰部課程導入(加強個體的肌肉韌帶柔韌性及關節角度的開度)	
8	11/01~11/05						腰部課程導入(TA教學)	
9	11/08~11/12						加強個體全身性及全面性的身體素質(木階上肢-下肢組合)	
10	11/15~11/19						腿部課程導入(加強個體的肌肉韌帶柔韌性及關節角度的開度)	
11	11/22~11/26						腿部課程導入(TA教學)	
12	11/29~12/03						加強個體全身性及全面性的身體素質(倒立素質組合)	
13	12/06~12/10						倒立課程導入(空頂(平衡概念)、吊力(舉頂概念)及推椿(推撐力量)	
14	12/13~12/17						倒立課程導入(TA教學)	
15	12/20~12/24						加強個體全身性及全面性的身體素質(板凳下肢組合)	
16	12/27~12/31	／					雜耍課程導入(太極球)	
17	01/03~01/07						彈性課程(以個人主修項目為主)	
18	01/10~01/14						期末考(攝影、拍照)進行動作分析	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：陳俊安

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程大綱及課程進度內容說明	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					體能檢測(以運動體適能測驗項目為基礎)	
3	09/27~10/01						加強個體全身性及全面性的身體素質(把杆上肢-下肢組合)	
4	10/04~10/08						理論講述：以運動科學理論為核心，建構出雜技基本功訓練法相關概念。	
5	10/11~10/15						實務操作：以雜技四大基本功項目為基礎，設計出雜技基本功訓練內容，藉由實際演練的方式，	
6	10/18~10/22						分組報告：指定主題課堂報告。	
7	10/25~10/29	／	／				腰部課程導入(加強個體的肌肉韌帶柔韌性及關節角度的開度)	
8	11/01~11/05						腰部課程導入(TA教學)	
9	11/08~11/12						加強個體全身性及全面性的身體素質(木階上肢-下肢組合)	
10	11/15~11/19						腿部課程導入(加強個體的肌肉韌帶柔韌性及關節角度的開度)	
11	11/22~11/26						腿部課程導入(TA教學)	
12	11/29~12/03						加強個體全身性及全面性的身體素質(倒立素質組合)	
13	12/06~12/10						倒立課程導入(空頂(平衡概念)、吊力(舉頂概念)及推椿(推撐力量)	
14	12/13~12/17						倒立課程導入(TA教學)	
15	12/20~12/24						加強個體全身性及全面性的身體素質(板凳下肢組合)	
16	12/27~12/31	／					雜耍課程導入(太極球)	
17	01/03~01/07						雜耍課程導入(TA教學)	
18	01/10~01/14						彈性課程(以個人主修項目為主)	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：陳俊安

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程大綱及課程進度內容說明	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					體能檢測(以運動體適能測驗項目為基礎)	
3	09/27~10/01						加強個體全身性及全面性的身體素質(把杆上肢-下肢組合)	
4	10/04~10/08						理論講述：以運動科學理論為核心，建構出雜技基本功訓練法相關概念。	
5	10/11~10/15						實務操作：以雜技四大基本功項目為基礎，設計出雜技基本功訓練內容，藉由實際演練的方式，	
6	10/18~10/22						分組報告：指定主題課堂報告。	
7	10/25~10/29	／	／				腰部課程導入(加強個體的肌肉韌帶柔韌性及關節角度的開度)	
8	11/01~11/05						腰部課程導入(TA教學)	
9	11/08~11/12						加強個體全身性及全面性的身體素質(木階上肢-下肢組合)	
10	11/15~11/19						腿部課程導入(加強個體的肌肉韌帶柔韌性及關節角度的開度)	
11	11/22~11/26						腿部課程導入(TA教學)	
12	11/29~12/03						加強個體全身性及全面性的身體素質(倒立素質組合)	
13	12/06~12/10						倒立課程導入(空頂(平衡概念)、吊力(舉頂概念)及推椿(推撐力量)	
14	12/13~12/17						倒立課程導入(TA教學)	
15	12/20~12/24						加強個體全身性及全面性的身體素質(板凳下肢組合)	
16	12/27~12/31	／					雜耍課程導入(太極球)	
17	01/03~01/07						雜耍課程導入(TA教學)	
18	01/10~01/14						彈性課程(以個人主修項目為主)	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：羅飛雄

教學科目：魔術

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						認識表演藝術：魔術	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					魔術的表演形式	
3	09/27~10/01						手法練習	
4	10/04~10/08						手法練習	
5	10/11~10/15						魔術影片觀賞	
6	10/18~10/22						課堂討論--魔術影片 賞析	
7	10/25~10/29	/	/				期中考	
8	11/01~11/05						認識魔術道具	
9	11/08~11/12						認識魔術道具	
10	11/15~11/19						課堂討論--魔術影片 賞析	
11	11/22~11/26						課堂討論--魔術影片 賞析	
12	11/29~12/03						道具的使用、維護	
13	12/06~12/10						道具的使用、維護	
14	12/13~12/17						手法練習	
15	12/20~12/24						手法練習	
16	12/27~12/31	/					小道具 手法運用練習	
17	01/03~01/07						小道具 手法運用練習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：陳儒文

教學科目：翻騰特技

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課前要求與說明，課程TA選任。	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					身體素質恢復週，以體力訓練為基礎。	
3	09/27~10/01						肢體分解與動作要求。	
4	10/04~10/08						重心轉換與空感適應。	
5	10/11~10/15						平時測驗(一)	
6	10/18~10/22							
7	10/25~10/29	／	／					
8	11/01~11/05							
9	11/08~11/12							
10	11/15~11/19						學習期中測驗	
11	11/22~11/26							
12	11/29~12/03							
13	12/06~12/10							
14	12/13~12/17							
15	12/20~12/24						平時測驗(二)	
16	12/27~12/31	／						
17	01/03~01/07						學習期末測驗與期末報告繳交	
18	01/10~01/14						學習心得分享與回饋，課程建議。	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：彭書相

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						草帽-拋接協調性練習(抓.轉.提.翻.拋.)	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					草帽30x3(過手.揸劍.過腳)	
3	09/27~10/01						草帽30x3(高拋單套頭)	
4	10/04~10/08						草帽60x3(連續套頭)	
5	10/11~10/15						草帽60x3(地上拿帽連續套頭)	
6	10/18~10/22						草帽90x3(傳帽10x2)	
7	10/25~10/29	／	／				草帽90x3(翻帽10x2)	
8	11/01~11/05						草帽(劃帽.單拋前滾)	
9	11/08~11/12						草帽(雙人對丟)	
10	11/15~11/19						站肩對丟帽單套頭	
11	11/22~11/26						站肩對丟帽連續套頭	
12	11/29~12/03						三人傳帽練習	
13	12/06~12/10						五人傳帽練習	
14	12/13~12/17						七人傳帽練習	
15	12/20~12/24						三人技巧動作+對丟練習	
16	12/27~12/31	／					六人技巧動作+對丟練習	
17	01/03~01/07						綜合總複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：彭書相

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						雜耍影片欣賞	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					圈(2圈拋接練習.過橋)	
3	09/27~10/01						圈(3圈20x2)	
4	10/04~10/08						圈(3圈20x5)	
5	10/11~10/15						圈(3圈20x7)	
6	10/18~10/22						圈(3圈過手.過腳)	
7	10/25~10/29	／	／				3圈(單過橋.雙過橋)	
8	11/01~11/05						3圈(一上二下拋接.傳圈)	
9	11/08~11/12						3圈(單套頭.連續套頭)	
10	11/15~11/19						3圈(轉圈套腳訓練)	
11	11/22~11/26						11/24與校長有約座談會	
12	11/29~12/03						3圈(翻圈訓練10x2).3圈(翻圈訓練10x4)	
13	12/06~12/10						3圈(翻圈訓練10x6)	
14	12/13~12/17						3圈(轉圈拋接1x1)	
15	12/20~12/24						3圈(轉圈拋接1x2)3圈(轉圈拋接1x3)	
16	12/27~12/31	／					測驗3分鐘	
17	01/03~01/07						綜合總複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：彭書相

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						雜耍影片欣賞	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					球(2球拋接練習.過橋)	
3	09/27~10/01						球(3球20x2)	
4	10/04~10/08						球(3球20x5)	
5	10/11~10/15						球(3球20x7)	
6	10/18~10/22						3球(過手.過腳)	
7	10/25~10/29	／	／				3球(單過橋.雙過橋)	
8	11/01~11/05						3球(一上二下拋接.傳球)	
9	11/08~11/12						3球(抓球.吸球)	
10	11/15~11/19						3球(擋劍.脖接球訓練)	
11	11/22~11/26						3球(彈球10x5)	
12	11/29~12/03						3球(彈球10x7)	
13	12/06~12/10						3球(彈球10x10)	
14	12/13~12/17						3球(彈球單過腳)	
15	12/20~12/24						3球(彈球雙過腳)	
16	12/27~12/31	／					測驗3分鐘	
17	01/03~01/07						期末總複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：彭書相

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						轉盤影片欣賞	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					轉盤三個壓腕訓練1分鐘	
3	09/27~10/01						轉盤五個壓腕訓練3分鐘	
4	10/04~10/08						轉盤五個壓腕訓練5分鐘	
5	10/11~10/15						轉盤六個壓腕訓練1分鐘	
6	10/18~10/22						轉盤六個壓腕訓練3分鐘	
7	10/25~10/29	／	／				轉盤七個壓腕訓練5分鐘	
8	11/01~11/05						轉盤七個壓腕訓練1分鐘+1支籤子轉盤	
9	11/08~11/12						轉盤七個壓腕訓練1分鐘+2支籤子轉盤	
10	11/15~11/19						轉盤七個壓腕訓練1分鐘+3支籤子轉盤	
11	11/22~11/26						轉盤七個壓腕訓練1分鐘+4支籤子轉盤	
12	11/29~12/03						轉盤七個壓腕訓練1分鐘+5支籤子轉盤	
13	12/06~12/10						轉盤七個壓腕訓練1分鐘+6支籤子轉盤	
14	12/13~12/17						轉盤七個壓腕訓練1分鐘+7支籤子轉盤	
15	12/20~12/24						轉盤八個壓腕訓練1分鐘+7支籤子轉盤	
16	12/27~12/31	／					轉盤八個壓腕訓練1分鐘+7支籤子轉盤	
17	01/03~01/07						期末總複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：沈家蓁

教學科目：身體放鬆與調整

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						瑜珈提斯冥想	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					瑜珈提斯基本呼吸	
3	09/27~10/01						(學科)了解身體肌群	
4	10/04~10/08						(學科)研讀精油講義	
5	10/11~10/15						帶領呼吸與身體的關係	
6	10/18~10/22						瑜珈提斯基本動作與調息	
7	10/25~10/29	／	／				瑜珈提斯基本動作與調息	
8	11/01~11/05						瑜珈提斯伸展動作	
9	11/08~11/12						瑜珈提斯伸展動作	
10	11/15~11/19						期中抽考	
11	11/22~11/26						瑜珈提斯基本動作與精油按摩	
12	11/29~12/03						瑜珈提斯基本動作與精油按摩	
13	12/06~12/10						雙人瑜珈提斯基本動作	
14	12/13~12/17						雙人瑜珈提斯基本動作	
15	12/20~12/24						雙人瑜珈基本動作	
16	12/27~12/31	／					雙人瑜珈提斯伸展動作與精油按摩	
17	01/03~01/07						雙人瑜珈提斯伸展動作與精油按摩	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：沈家蓁

教學科目：現代舞

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						專注力與身體從呼吸開始的地板暖身動作	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					呼吸、延展"收縮"流動動作	
3	09/27~10/01						平衡動作訓練基本身體概念與重心的掌控性	
4	10/04~10/08						平衡+延伸動作	
5	10/11~10/15						翻轉的動力動作	
6	10/18~10/22						翻轉的動力動作透過左 / 右擺盪的動作訓練動力	
7	10/25~10/29	／	／				掉落的動力動作	
8	11/01~11/05						掉落的動力動作	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						期中考心得與檢討	
11	11/22~11/26						獨舞練習	
12	11/29~12/03						獨舞練習	
13	12/06~12/10						獨舞練習	
14	12/13~12/17						舞句的結合與詮釋流動組合,反覆練習步伐位移組織訓練	
15	12/20~12/24						舞句的結合與詮釋流動組合,反覆練習步伐位移組織訓練	
16	12/27~12/31	／					舞句的結合與詮釋	
17	01/03~01/07						期末考試	
18	01/10~01/14						期末檢討	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：吳翠芬

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本運鈴練習<低鈴~高鈴~圓鈴>	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					基本運鈴練習<低鈴~高鈴~圓鈴>	
3	09/27~10/01						基本運鈴練習<低鈴~高鈴~圓鈴>	
4	10/04~10/08						基本拋鈴練習<大拋~小拋>	
5	10/11~10/15						基本拋鈴練習<大拋~小拋>	
6	10/18~10/22						基本拋鈴練習<大拋~小拋>	
7	10/25~10/29	/	/				望月~套鈴~大鵬展翅~	
8	11/01~11/05						望月~套鈴~大鵬展翅~	
9	11/08~11/12						自行練習期中考動作	
10	11/15~11/19						期中考	
11	11/22~11/26						繞手~繞腳~繞腰	
12	11/29~12/03						繞手~繞腳~繞腰	
13	12/06~12/10						繞手~繞腳~繞腰	
14	12/13~12/17						跳繩接鈴	
15	12/20~12/24						跳繩接鈴	
16	12/27~12/31	/					跳繩接鈴	
17	01/03~01/07						自行練習期末考	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：吳翠芬

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本動作複習<肌耐力訓練>	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					基本動作複習<肌耐力訓練>	
3	09/27~10/01						基本動作複習<肌耐力訓練>	
4	10/04~10/08						學習套路創作	
5	10/11~10/15						學習套路創作	
6	10/18~10/22						雙鈴練習<肌耐力訓練>	
7	10/25~10/29	/	/				雙鈴練習<肌耐力訓練>	
8	11/01~11/05						立鈴基本	
9	11/08~11/12						自行練習期中考	
10	11/15~11/19						期中考	
11	11/22~11/26						各種拋鈴練習	
12	11/29~12/03						各種拋鈴練習	
13	12/06~12/10						各種拋鈴練習	
14	12/13~12/17						套路練習	
15	12/20~12/24						套路練習	
16	12/27~12/31	/					套路練習	
17	01/03~01/07						自行練習期末考	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：吳翠芬

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本動作複習<肌耐力訓練>	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本動作複習<肌耐力訓練>	
3	09/27~10/01						基本動作複習<肌耐力訓練>	
4	10/04~10/08						基本動作複習<肌耐力訓練>	
5	10/11~10/15						翻滾接鈴	
6	10/18~10/22						翻滾接鈴	
7	10/25~10/29	／	／				翻滾接鈴	
8	11/01~11/05						自行創作套路	
9	11/08~11/12						學生自行練習期中考動作	
10	11/15~11/19						期中考	
11	11/22~11/26						高級套路練習~~立鈴雙鈴組合練習	
12	11/29~12/03						高級套路練習~~立鈴雙鈴組合練習	
13	12/06~12/10						高級套路練習~~立鈴雙鈴組合練習	
14	12/13~12/17						團體拋接練習	
15	12/20~12/24						團體拋接練習	
16	12/27~12/31	／					團體拋接練習	
17	01/03~01/07						自行練習期末考	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：吳翠芬

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本套路練習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本套路練習<肌耐力訓練>	
3	09/27~10/01						基本套路練習<肌耐力訓練>	
4	10/04~10/08						基本套路練習<肌耐力訓練>	
5	10/11~10/15						練習組合動作	
6	10/18~10/22						練習組合動作	
7	10/25~10/29	／	／				練習組合動作	
8	11/01~11/05						練習組合動作	
9	11/08~11/12						自行練習	
10	11/15~11/19						期中考	
11	11/22~11/26						學習套路自我編排	
12	11/29~12/03						學習套路自我編排	
13	12/06~12/10						團體拋接練習	
14	12/13~12/17						團體拋接練習	
15	12/20~12/24						立鈴雙鈴練習	
16	12/27~12/31	／					立鈴雙鈴練習	
17	01/03~01/07						自行練習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：王希中

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						技巧練習（複習）	09/13開學日
2	09/20~09/24	／						
3	09/27~10/01						技巧練習（複習）	
4	10/04~10/08						技巧練習（複習）	
5	10/11~10/15						技巧練習（複習）	
6	10/18~10/22						技巧練習（複習）技巧難度進階	
7	10/25~10/29	／	／				技巧練習（複習）技巧難度進階	
8	11/01~11/05						技巧練習（複習）	
9	11/08~11/12						技巧練習（複習）技巧難度進階	
10	11/15~11/19						技巧練習（複習）技巧難度進階	
11	11/22~11/26						技巧練習（複習）技巧難度進階	
12	11/29~12/03						技巧練習（複習）	
13	12/06~12/10						技巧練習（複習）技巧難度進階	
14	12/13~12/17						技巧練習（複習）技巧難度進階	
15	12/20~12/24						技巧練習（複習）	
16	12/27~12/31	／					技巧練習（複習）技巧難度進階	
17	01/03~01/07						技巧練習（複習）技巧難度進階	
18	01/10~01/14						技巧練習（複習）	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：呂紹帥

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17							09/13開學日
2	09/20~09/24	/						
3	09/27~10/01						認識流星	
4	10/04~10/08						認識流星	
5	10/11~10/15						基礎流星教學	
6	10/18~10/22						基礎流星教學	
7	10/25~10/29	/	/				基礎流星教學	
8	11/01~11/05						基礎流星教學	
9	11/08~11/12						基礎流星教學	
10	11/15~11/19						基礎流星教學	
11	11/22~11/26							
12	11/29~12/03						基礎流星教學	
13	12/06~12/10						基礎流星教學	
14	12/13~12/17						基礎流星教學	
15	12/20~12/24						基礎流星教學	
16	12/27~12/31	/					基礎流星教學	
17	01/03~01/07							
18	01/10~01/14							01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：呂紹帥

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17							09/13開學日
2	09/20~09/24	/						
3	09/27~10/01						學習水平範	
4	10/04~10/08						學習水平範	
5	10/11~10/15						學習水平範	
6	10/18~10/22						學習直範	
7	10/25~10/29	/	/				學習直範	
8	11/01~11/05						學習直範	
9	11/08~11/12						學習背花範	
10	11/15~11/19						學習背花範	
11	11/22~11/26							
12	11/29~12/03						學習背花範	
13	12/06~12/10						基礎流星練習	
14	12/13~12/17						基礎流星練習	
15	12/20~12/24						基礎流星練習	
16	12/27~12/31	/					基礎流星練習	
17	01/03~01/07							
18	01/10~01/14							01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：呂紹帥

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17							09/13開學日
2	09/20~09/24	／						
3	09/27~10/01						流星練習	
4	10/04~10/08						流星練習	
5	10/11~10/15						流星練習	
6	10/18~10/22						流星練習	
7	10/25~10/29	／	／				流星練習	
8	11/01~11/05						流星練習	
9	11/08~11/12						流星練習	
10	11/15~11/19						流星花式練習	
11	11/22~11/26							
12	11/29~12/03						流星花式練習	
13	12/06~12/10						流星花式練習	
14	12/13~12/17						流星花式練習	
15	12/20~12/24						流星花式練習	
16	12/27~12/31	／					流星花式練習	
17	01/03~01/07							
18	01/10~01/14							01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：呂紹帥

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17							09/13開學日
2	09/20~09/24	/						
3	09/27~10/01						高難度流星練習	
4	10/04~10/08						高難度流星練習	
5	10/11~10/15						高難度流星練習	
6	10/18~10/22						高難度流星練習	
7	10/25~10/29	/	/				高難度流星練習	
8	11/01~11/05						高難度流星練習	
9	11/08~11/12						高難度流星練習	
10	11/15~11/19						高難度流星練習	
11	11/22~11/26							
12	11/29~12/03						高難度流星練習	
13	12/06~12/10						高難度流星練習	
14	12/13~12/17						高難度流星練習	
15	12/20~12/24						高難度流星練習	
16	12/27~12/31	/					高難度流星練習	
17	01/03~01/07							
18	01/10~01/14							01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：黃靖雅

教學科目：運動按摩

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						運動按摩介紹	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					人體解剖系統介紹	
3	09/27~10/01						骨骼系統介紹	
4	10/04~10/08						肌肉系統介紹	
5	10/11~10/15						運動按摩的歷史	
6	10/18~10/22						運動按摩手法介紹（一）	
7	10/25~10/29	/	/				運動按摩手法介紹（二）	
8	11/01~11/05						期中考	
9	11/08~11/12						運動按摩的禁忌症與適應症	
10	11/15~11/19						Myofascial Release	
11	11/22~11/26						Lymphatic Massage	
12	11/29~12/03						Deep Friction Massage	
13	12/06~12/10						Trigger Point Technique	
14	12/13~12/17						Athletic Massage Application	
15	12/20~12/24						運動傷害防護用品簡介	
16	12/27~12/31	/					運動按摩於傷害之應用（一）	
17	01/03~01/07						運動按摩於傷害之應用（一）	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：李宗芹

教學科目：藝術心理學

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程介紹 相互認識	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					中秋節	
3	09/27~10/01						藝術心理學Overview	
4	10/04~10/08						Topic 1：藝術媒介特質與感官經驗	
5	10/11~10/15						感覺與知覺	
6	10/18~10/22						個人感知經驗整理	
7	10/25~10/29	／	／				Topic 2 藝術中的表達與發展	
8	11/01~11/05						多元智能概念	
9	11/08~11/12						身體智能	
10	11/15~11/19						個人表達特質	
11	11/22~11/26						期中報告	
12	11/29~12/03						Topic 3 藝術與情緒情感轉化之關係	
13	12/06~12/10						潛能空間	
14	12/13~12/17						作品案例與文獻討論	
15	12/20~12/24						Topic 4移情 Einfuehlung”	
16	12/27~12/31	／					移情	
17	01/03~01/07						美感經驗	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：張鶴金

教學科目：街頭藝人

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						街藝概論1[街藝的發展與類型，街藝打造的城市風景，歐洲街藝之城，「神遊記」人型裝置藝術新美學]	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					街藝概論1[街藝的發展與類型，街藝打造的城市風景，歐洲街藝之城，「神遊記」人型裝置藝術新美學]	
3	09/27~10/01						街藝概論1[街藝的發展與類型，街藝打造的城市風景，歐洲街藝之城，「神遊記」人型裝置藝術新美學]	
4	10/04~10/08						街藝概論1[街藝的發展與類型，街藝打造的城市風景，歐洲街藝之城，「神遊記」人型裝置藝術新美學]	
5	10/11~10/15						街藝概論2[發展中的台灣街頭藝術，如何當個街頭藝人，街頭藝術的觀眾心理學]	
6	10/18~10/22						街藝概論2[發展中的台灣街頭藝術，如何當個街頭藝人，街頭藝術的觀眾心理學]	
7	10/25~10/29	／	／				街藝概論2[發展中的台灣街頭藝術，如何當個街頭藝人，街頭藝術的觀眾心理學]	
8	11/01~11/05						街藝概論2[發展中的台灣街頭藝術，如何當個街頭藝人，街頭藝術的觀眾心理學]	
9	11/08~11/12						創作課程1[創造另一個自我，造型設計，角色扮演]	
10	11/15~11/19						創作課程1[創造另一個自我，造型設計，角色扮演]	
11	11/22~11/26						創作課程1[創造另一個自我，造型設計，角色扮演]	
12	11/29~12/03						創作課程1[創造另一個自我，造型設計，角色扮演]	
13	12/06~12/10						創作課程2[分組創作，街藝實戰，心得報告]	
14	12/13~12/17						創作課程2[分組創作，街藝實戰，心得報告]	
15	12/20~12/24						創作課程2[分組創作，街藝實戰，心得報告]	
16	12/27~12/31	／					創作課程2[分組創作，街藝實戰，心得報告]	
17	01/03~01/07						創作課程2[分組創作，街藝實戰，心得報告]	
18	01/10~01/14						創作課程2[分組創作，街藝實戰，心得報告]	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：廖惠卿

教學科目：韻律體操

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程介紹	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					中秋節	
3	09/27~10/01						軟功基本、身體素質訓練，手具（球）基本功	
4	10/04~10/08						軟功基本、身體素質訓練，手具（球）基本功	
5	10/11~10/15						軟功基本、身體素質訓練，手具（球）基本功	
6	10/18~10/22						軟功基本、身體素質訓練，手具（球）整套	
7	10/25~10/29	／	／				軟功基本、身體素質訓練，手具（球）整套	
8	11/01~11/05						軟功基本、身體素質訓練，手具（球）整套	
9	11/08~11/12							
10	11/15~11/19						軟功基本、身體素質訓練，手具（彩帶）基本功	
11	11/22~11/26						軟功基本、身體素質訓練，手具（彩帶）基本功	
12	11/29~12/03						軟功基本、身體素質訓練，手具（彩帶）整套	
13	12/06~12/10						軟功基本、身體素質訓練，手具（彩帶）整套	
14	12/13~12/17						軟功基本、身體素質訓練，手具（彩帶）整套	
15	12/20~12/24						軟功基本、身體素質訓練，手具（彩帶）整套	
16	12/27~12/31	／					編排	
17	01/03~01/07						編排	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：曾嘉霖

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
3	09/27~10/01						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
4	10/04~10/08						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
5	10/11~10/15						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
6	10/18~10/22						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
7	10/25~10/29	／	／				練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
8	11/01~11/05						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
9	11/08~11/12						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
10	11/15~11/19						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
11	11/22~11/26						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
12	11/29~12/03						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
13	12/06~12/10						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
14	12/13~12/17						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
15	12/20~12/24						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
16	12/27~12/31	／					練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
17	01/03~01/07						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
18	01/10~01/14						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：曾嘉霖

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
3	09/27~10/01						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
4	10/04~10/08						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
5	10/11~10/15						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
6	10/18~10/22						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
7	10/25~10/29	／	／				練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
8	11/01~11/05						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
9	11/08~11/12						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
10	11/15~11/19						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
11	11/22~11/26						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
12	11/29~12/03						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
13	12/06~12/10						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
14	12/13~12/17						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
15	12/20~12/24						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
16	12/27~12/31	／					練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
17	01/03~01/07						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
18	01/10~01/14						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：曾嘉霖

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
3	09/27~10/01						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
4	10/04~10/08						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
5	10/11~10/15						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
6	10/18~10/22						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
7	10/25~10/29	／	／				練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
8	11/01~11/05						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
9	11/08~11/12						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
10	11/15~11/19						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
11	11/22~11/26						練習皮吊力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌	
12	11/29~12/03						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
13	12/06~12/10						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
14	12/13~12/17						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
15	12/20~12/24						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
16	12/27~12/31	／					練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
17	01/03~01/07						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	
18	01/10~01/14						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：曾嘉霖

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
3	09/27~10/01						練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
4	10/04~10/08						練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
5	10/11~10/15						練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
6	10/18~10/22						練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
7	10/25~10/29	／	／				練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
8	11/01~11/05						練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
9	11/08~11/12						練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
10	11/15~11/19						練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
11	11/22~11/26						練習皮吊動作力量技巧 四壓技巧練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
12	11/29~12/03						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
13	12/06~12/10						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
14	12/13~12/17						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
15	12/20~12/24						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
16	12/27~12/31	／					練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
17	01/03~01/07						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	
18	01/10~01/14						練習皮吊力量技巧 倒立技巧 翻壓練習 引體向上 推拉腹肌 個人動作練習	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：陳碧涵

教學科目：實習演出

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程說明	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					身體訓練與調整	
3	09/27~10/01						身體訓練與調整 / 演出製作與排演概念之建立	
4	10/04~10/08						身體訓練與調整 / 分組	
5	10/11~10/15						特技與雜耍技巧訓練 / 即興 / 演出企劃腹案討論	
6	10/18~10/22						特技與雜耍技巧訓練 / 即興 / 演出企劃定案決議	
7	10/25~10/29	／	／				特技與雜耍技巧訓練 / 即興與創作 / 演出企劃展開執行	
8	11/01~11/05						特技與雜耍技巧訓練 / 即興與創作	
9	11/08~11/12						期中考：身體技巧 / 演出企劃案 / 名作影片欣賞 (1)	
10	11/15~11/19						特技與雜耍技巧 / 演出創作練習與修正 / 演出製作會議	
11	11/22~11/26						特技與雜耍技巧 / 演出創作練習與修正 / 演出製作會議	
12	11/29~12/03						特技與雜耍技巧 / 演出創作練習與修正 / 演出製作會議	
13	12/06~12/10						特技與雜耍技巧 / 演出創作練習與修正 / 演出製作會議	
14	12/13~12/17						特技與雜耍技巧 / 演出創作練習與修正 / 演出製作會議	
15	12/20~12/24						特技與雜耍技巧 / 演出創作練習與修正 / 演出製作會議	
16	12/27~12/31	／					演出順排 / 演出製作會議 / 名作影片欣賞 (2)	
17	01/03~01/07						演出綵排 / 演出製作會議	
18	01/10~01/14						期末考 演出呈現 / 經驗分享 / 期末總檢討	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：陳碧涵

教學科目：雜技生態與環境

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程介紹	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					藝文環境介紹-臺灣	
3	09/27~10/01						藝文環境介紹-臺灣	
4	10/04~10/08						藝文環境介紹-法國	
5	10/11~10/15						藝文環境介紹-其他國家	
6	10/18~10/22						表演藝術生態-各類表演藝術：音樂，舞蹈，戲劇，傳統戲曲，雜技	
7	10/25~10/29	／	／				表演藝術生態-各類表演藝術：音樂，舞蹈，戲劇，傳統戲曲，雜技	
8	11/01~11/05						表演藝術生態-各類表演藝術：音樂，舞蹈，戲劇，傳統戲曲，雜技	
9	11/08~11/12						當代表演藝術政策，組織與環境對表演藝術的影響與未來發展的趨勢	
10	11/15~11/19						當代表演藝術政策，組織與環境對表演藝術的影響與未來發展的趨勢 交期中報告	
11	11/22~11/26						當代表演藝術政策，組織與環境對表演藝術的影響與未來發展的趨勢	
12	11/29~12/03						當代表演藝術政策，組織與環境對表演藝術的影響與未來發展的趨勢	
13	12/06~12/10						表演藝術產業鏈，產業價值與文化競爭力	
14	12/13~12/17						表演藝術產業鏈，產業價值與文化競爭力	
15	12/20~12/24						理想的雜技表演藝文環境與藝術政策	
16	12/27~12/31	／					理想的雜技表演藝文環境與藝術政策	
17	01/03~01/07						期末報告與檢討	
18	01/10~01/14						期末報告與總檢討	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：彭賢德

教學科目：雜技力學原理

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程介紹	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					運動生物力學簡介	
3	09/27~10/01						骨骼系統的力學架構與功能	
4	10/04~10/08						肌肉系統的力學架構與功能	
5	10/11~10/15						線性運動、動量	
6	10/18~10/22						角運動、角動量	
7	10/25~10/29	／	／				運動學實例與應用	
8	11/01~11/05						牛頓定律、摩擦力	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						轉動慣量、力矩、功率	
11	11/22~11/26						動力學實例與應用1	
12	11/29~12/03						動力學實例與應用2	
13	12/06~12/10						拋物體運動	
14	12/13~12/17						流體運動	
15	12/20~12/24						碰撞運動	
16	12/27~12/31	／					綜合討論與應用1	
17	01/03~01/07						綜合討論與應用2	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：古素玲

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						學習單車基本壓車	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					壓車...定車...轉小圈	
3	09/27~10/01						壓車...定車...轉小圈	
4	10/04~10/08						壓車...定車...轉小圈	
5	10/11~10/15						壓車...定車...轉小圈	
6	10/18~10/22						壓車...定車...轉小圈	
7	10/25~10/29	／	／				壓車...定車...轉小圈	
8	11/01~11/05						壓車...定車...轉小圈	
9	11/08~11/12						壓車...定車...轉小圈	
10	11/15~11/19						壓車...定車...轉小圈	
11	11/22~11/26						壓車...定車...轉小圈	
12	11/29~12/03						壓車...定車...轉小圈	
13	12/06~12/10						壓車...定車...轉小圈	
14	12/13~12/17						壓車...定車...轉小圈	
15	12/20~12/24						壓車...定車...轉小圈	
16	12/27~12/31	／					壓車...定車...轉小圈	
17	01/03~01/07						壓車...定車...轉小圈	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：古素玲

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						新生認識單車	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					學基本壓車	
3	09/27~10/01						壓車	
4	10/04~10/08						壓車	
5	10/11~10/15						壓車..騎圈	
6	10/18~10/22						壓車..騎圈	
7	10/25~10/29	/	/				壓車..騎圈	
8	11/01~11/05						壓車..騎圈	
9	11/08~11/12						壓車..騎圈	
10	11/15~11/19						壓車..騎圈	
11	11/22~11/26						壓車..騎圈	
12	11/29~12/03						壓車..騎圈	
13	12/06~12/10						壓車..騎圈	
14	12/13~12/17						壓車..騎圈	
15	12/20~12/24						壓車..騎圈	
16	12/27~12/31	/					壓車..騎圈	
17	01/03~01/07						壓車..騎圈	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：古素玲

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						暖身複習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					複習矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
3	09/27~10/01						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
4	10/04~10/08						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
5	10/11~10/15						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
6	10/18~10/22						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
7	10/25~10/29	／	／				矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
8	11/01~11/05						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
9	11/08~11/12						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
10	11/15~11/19						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
11	11/22~11/26						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
12	11/29~12/03						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
13	12/06~12/10						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
14	12/13~12/17						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
15	12/20~12/24						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
16	12/27~12/31	／					矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
17	01/03~01/07						矮車..中車...騎圈..轉花..踢碗	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：古素玲

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						暖身複習	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					騎圈..壓車..轉花...踢碗	
3	09/27~10/01						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
4	10/04~10/08						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
5	10/11~10/15						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
6	10/18~10/22						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
7	10/25~10/29	／	／				騎圈..壓車..轉花...踢碗	
8	11/01~11/05						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
9	11/08~11/12						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
10	11/15~11/19						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
11	11/22~11/26						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
12	11/29~12/03						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
13	12/06~12/10						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
14	12/13~12/17						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
15	12/20~12/24						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
16	12/27~12/31	／					騎圈..壓車..轉花...踢碗	
17	01/03~01/07						騎圈..壓車..轉花...踢碗	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：張京嵐

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						認識高空技巧~綱吊	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基礎肌耐力訓練	
3	09/27~10/01						基礎肌耐力訓練	
4	10/04~10/08						基礎肌耐力訓練	
5	10/11~10/15						初級技巧~爬上、爬下練習	
6	10/18~10/22						初級技巧~爬上、爬下練習	
7	10/25~10/29	／	／				影片欣賞	
8	11/01~11/05						初級動作練習~腳上打扣及月亮	
9	11/08~11/12						初級動作練習~身上打扣及小滾翻	
10	11/15~11/19						初級動作練習~身上打扣及小滾翻	
11	11/22~11/26						影片欣賞	
12	11/29~12/03						初級動作練習~身上打扣及手上十字扣	
13	12/06~12/10						初級動作練習~身上打扣及手上十字扣	
14	12/13~12/17						初級動作練習~動作組合	
15	12/20~12/24						初級動作練習~動作組合	
16	12/27~12/31	／					初級動作練習~動作組合	
17	01/03~01/07						期末考前複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：張京嵐

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						身體素質訓練	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					身體素質訓練	
3	09/27~10/01						複習基礎技巧練習	
4	10/04~10/08						進階技巧練習	
5	10/11~10/15						進階技巧練習	
6	10/18~10/22						進階技巧練習	
7	10/25~10/29	/	/				進階技巧練習	
8	11/01~11/05						影片欣賞	
9	11/08~11/12						滾翻技巧練習	
10	11/15~11/19						滾翻技巧練習	
11	11/22~11/26						滾翻技巧練習	
12	11/29~12/03						滾翻技巧練習	
13	12/06~12/10						整套技巧動作演練	
14	12/13~12/17						整套技巧動作演練	
15	12/20~12/24						整套技巧動作演練	
16	12/27~12/31	/					整套技巧動作演練	
17	01/03~01/07						期末考前複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：張京嵐

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						鋼環基礎身體素質訓練	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					鋼環基礎身體素質訓練	
3	09/27~10/01						鋼環基礎身體素質訓練	
4	10/04~10/08						上環動作練習	
5	10/11~10/15						環上倒劈	
6	10/18~10/22						環上倒劈組合	
7	10/25~10/29	／	／				環上組合動作	
8	11/01~11/05						影片欣賞	
9	11/08~11/12						環上組合動作	
10	11/15~11/19						環上組合動作	
11	11/22~11/26						環上組合動作	
12	11/29~12/03						環上組合動作	
13	12/06~12/10						影片欣賞	
14	12/13~12/17						環上整套動作組合排列練習	
15	12/20~12/24						環上整套動作組合排列練習	
16	12/27~12/31	／					環上整套動作組合排列練習	
17	01/03~01/07						期末考前複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：張京嵐

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						高空技巧身體素質訓練	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					高空技巧身體素質訓練	
3	09/27~10/01						立體大繩-爬上、爬下	
4	10/04~10/08						立體大繩-爬上、爬下	
5	10/11~10/15						立體大繩-組合動作訓練	
6	10/18~10/22						立體大繩-組合動作訓練	
7	10/25~10/29	／	／				影片欣賞	
8	11/01~11/05						立體大繩-組合動作訓練	
9	11/08~11/12						立體大繩-組合動作訓練	
10	11/15~11/19						立體大繩-組合動作訓練	
11	11/22~11/26						立體大繩-組合動作訓練	
12	11/29~12/03						甩繩練習	
13	12/06~12/10						交叉甩繩練習	
14	12/13~12/17						交叉甩繩練習	
15	12/20~12/24						組合技巧加甩繩訓練	
16	12/27~12/31	／					組合技巧加甩繩訓練	
17	01/03~01/07						期末考前複習	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：程育君

教學科目：實習演出

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						討論實習演出形式	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					討論實習演出形式	
3	09/27~10/01						分組討論演出內容	
4	10/04~10/08						分組討論演出內容	
5	10/11~10/15						演出任務編組	
6	10/18~10/22						演出任務編組	
7	10/25~10/29	/	/				肢體開發（一）	
8	11/01~11/05						肢體開發（二）	
9	11/08~11/12						肢體開發（三）	
10	11/15~11/19						特技創意激發（一）	
11	11/22~11/26						特技創意激發（二）	
12	11/29~12/03						特技創意激發（三）	
13	12/06~12/10						小組練習（一）	
14	12/13~12/17						小組練習（二）	
15	12/20~12/24						小組練習（三）	
16	12/27~12/31	/					小組練習（四）	
17	01/03~01/07						小呈現	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：程育君

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本功複習、端頂	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本功複習、分腿吊頂	
3	09/27~10/01						基本功複習、青蛙頂	
4	10/04~10/08						基本功複習、端頂	
5	10/11~10/15						基本功複習、彎手分腿吊頂	
6	10/18~10/22						基本功複習、連續分腿吊頂	
7	10/25~10/29	／	／				基本功複習、連續青蛙吊頂	
8	11/01~11/05						基本功複習、空椿練習	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						基本功複習、拿磚練習	
11	11/22~11/26						基本功複習、立磚練習	
12	11/29~12/03						基本功複習、前釘子	
13	12/06~12/10						基本功複習、雙飛燕	
14	12/13~12/17						基本功複習、雙飛燕	
15	12/20~12/24						基本功複習、椅子頂	
16	12/27~12/31	／					基本功複習、椅子頂	
17	01/03~01/07						基本功複習、對手頂	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：程育君

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本功複習、端頂	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					基本功複習、分腿吊頂	
3	09/27~10/01						基本功複習、青蛙頂	
4	10/04~10/08						基本功複習、端頂	
5	10/11~10/15						基本功複習、彎手分腿吊頂	
6	10/18~10/22						基本功複習、連續分腿吊頂	
7	10/25~10/29	/	/				基本功複習、連續青蛙吊頂	
8	11/01~11/05						基本功複習、空椿練習	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						基本功複習、拿磚練習	
11	11/22~11/26						基本功複習、立磚練習	
12	11/29~12/03						基本功複習、前釘子	
13	12/06~12/10						基本功複習、雙飛燕	
14	12/13~12/17						基本功複習、雙飛燕	
15	12/20~12/24						基本功複習、椅子頂	
16	12/27~12/31	/					基本功複習、椅子頂	
17	01/03~01/07						基本功複習、對手頂	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：程育君

教學科目：中國雜技史

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						課程介紹	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					「特技」之釋義及界定	
3	09/27~10/01						「特技」的藝術特色	
4	10/04~10/08						「特技」表演的類型	
5	10/11~10/15						「特技」的起源	
6	10/18~10/22						中國百戲雜伎發展小史	
7	10/25~10/29	／	／				中國百戲雜伎發展小史	
8	11/01~11/05						民間百戲的技藝及其文化價值	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						台灣民間雜技小戲	
11	11/22~11/26						台灣民間雜技小戲	
12	11/29~12/03						從家班特技到劇校特技	
13	12/06~12/10						從家班特技到劇校特技	
14	12/13~12/17						大陸雜技之發展	
15	12/20~12/24						大陸雜技之發展	
16	12/27~12/31	／					西方馬戲發展與變遷	
17	01/03~01/07						西方馬戲發展與變遷	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：程育君

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本功複習、端頂	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本功複習、分腿吊頂	
3	09/27~10/01						基本功複習、青蛙頂	
4	10/04~10/08						基本功複習、端頂	
5	10/11~10/15						基本功複習、彎手分腿吊頂	
6	10/18~10/22						基本功複習、連續分腿吊頂	
7	10/25~10/29	／	／				基本功複習、連續青蛙吊頂	
8	11/01~11/05						基本功複習、空椿練習	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						基本功複習、拿磚練習	
11	11/22~11/26						基本功複習、立磚練習	
12	11/29~12/03						基本功複習、前釘子	
13	12/06~12/10						基本功複習、雙飛燕	
14	12/13~12/17						基本功複習、雙飛燕	
15	12/20~12/24						基本功複習、椅子頂	
16	12/27~12/31	／					基本功複習、椅子頂	
17	01/03~01/07						基本功複習、對手頂	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：程育君

教學科目：畢業製作

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						討論畢業公演形式	09/13開學日
2	09/20~09/24	/					討論畢業公演形式	
3	09/27~10/01						畢業公演任務編組	
4	10/04~10/08						分組討論演出內容	
5	10/11~10/15						分組討論演出內	
6	10/18~10/22						肢體開發（一）	
7	10/25~10/29	/	/				肢體開發（二）	
8	11/01~11/05						特技創意（一）	
9	11/08~11/12						特技創意（二）	
10	11/15~11/19						設計會議	
11	11/22~11/26						排練	
12	11/29~12/03						製作會議	
13	12/06~12/10						排練	
14	12/13~12/17						排練	
15	12/20~12/24						排練	
16	12/27~12/31	/					排練	
17	01/03~01/07						排練	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：程育君

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						基本功複習、端頂	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					基本功複習、分腿吊頂	
3	09/27~10/01						基本功複習、青蛙頂	
4	10/04~10/08						基本功複習、端頂	
5	10/11~10/15						基本功複習、彎手分腿吊頂	
6	10/18~10/22						基本功複習、連續分腿吊頂	
7	10/25~10/29	／	／				基本功複習、連續青蛙吊頂	
8	11/01~11/05						基本功複習、空椿練習	
9	11/08~11/12						期中考	
10	11/15~11/19						基本功複習、拿磚練習	
11	11/22~11/26						基本功複習、立磚練習	
12	11/29~12/03						基本功複習、前釘子	
13	12/06~12/10						基本功複習、雙飛燕	
14	12/13~12/17						基本功複習、雙飛燕	
15	12/20~12/24						基本功複習、椅子頂	
16	12/27~12/31	／					基本功複習、椅子頂	
17	01/03~01/07						基本功複習、對手頂	
18	01/10~01/14						期末考	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：一年級

授課教師：楊益全

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						分	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					說明手眼身法步之訓練要領[單球拋接、雙球對拋、單圈拋接、雙圈對拋、單棒拋接、雙棒對拋]	
3	09/27~10/01						說明手眼身法步之訓練要領[單球拋接、雙球對拋、單圈拋接、雙圈對拋、單棒拋接、雙棒對拋]	
4	10/04~10/08						說明手眼身法步之訓練要領[單球拋接、雙球對拋、單圈拋接、雙圈對拋、單棒拋接、雙棒對拋]	
5	10/11~10/15						說明手眼身法步之訓練要領[三球連拋. 三圈連拋. 三棒連拋]	
6	10/18~10/22						說明手眼身法步之訓練要領[三球連拋. 三圈連拋. 三棒連拋]	
7	10/25~10/29	／	／				說明手眼身法步之訓練要領[三球連拋. 三圈連拋. 三棒連拋]	
8	11/01~11/05						說明手眼身法步之訓練要領[三球連拋. 三圈連拋. 三棒連拋]	
9	11/08~11/12						說明手眼身法步之訓練要領[三球左右過橋、左右鰻馬、一上二下]	
10	11/15~11/19						說明手眼身法步之訓練要領[三棒連拋、右單過橋、右單鰻馬]	
11	11/22~11/26						說明手眼身法步之訓練要領[三球左右過橋、左右鰻馬、一上二下]	
12	11/29~12/03						說明手眼身法步之訓練要領[三球左右過橋、左右鰻馬、一上二下]	
13	12/06~12/10						說明手眼身法步之訓練要領[三棒連拋、右單過橋、右單鰻馬]	
14	12/13~12/17						說明手眼身法步之訓練要領[三圈左右單套頭、連續套頭]	
15	12/20~12/24						說明手眼身法步之訓練要領[三圈左右單套頭、連續套頭]	
16	12/27~12/31	／					說明手眼身法步之訓練要領[三棒連拋、右單過橋、右單鰻馬]	
17	01/03~01/07						球. 圈. 棒技巧總複習	
18	01/10~01/14						期末考週	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：二年級

授課教師：楊益全

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						開學日[加選主副修項目]	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					[加退選主副修項目]確定	
3	09/27~10/01						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
4	10/04~10/08						二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
5	10/11~10/15						三. 棒:單棒拋接、雙棒對拋、三棒連拋、右單過橋、右單鰻馬、左單過橋、左單鰻馬、左右單過手、一上二下、左右腳單勾棒、[導入分析訓練]	
6	10/18~10/22						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
7	10/25~10/29	／	／				二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
8	11/01~11/05						三. 棒:單棒拋接、雙棒對拋、三棒連拋、右單過橋、右單鰻馬、左單過橋、左單鰻馬、左右單過手、一上二下、左右腳單勾棒、[導入分析訓練]	
9	11/08~11/12						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
10	11/15~11/19						二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
11	11/22~11/26						三. 棒:單棒拋接、雙棒對拋、三棒連拋、右單過橋、右單鰻馬、左單過橋、左單鰻馬、左右單過手、一上二下、左右腳單勾棒、[導入分析訓練]	
12	11/29~12/03						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
13	12/06~12/10						二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
14	12/13~12/17						三. 棒:單棒拋接、雙棒對拋、三棒連拋、右單過橋、右單鰻馬、左單過橋、左單鰻馬、左右單過手、一上二下、左右腳單勾棒、[導入分析訓練]	
15	12/20~12/24						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
16	12/27~12/31	／					二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
17	01/03~01/07						術科期末模擬考	
18	01/10~01/14						術科期末考週	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：三年級

授課教師：楊益全

教學科目：雜技訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						開學日[加選主副修項目]	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					[加退選主副修項目]確定	
3	09/27~10/01						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
4	10/04~10/08						二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
5	10/11~10/15						三. 棒:單棒拋接、雙棒對拋、三棒連拋、右單過橋、右單觸馬、左單過橋、左單觸馬、左右單過手、一上二下、左右腳單勾棒、[導入分析訓練]	
6	10/18~10/22						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
7	10/25~10/29	／	／				二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
8	11/01~11/05						三. 棒:單棒拋接、雙棒對拋、三棒連拋、右單過橋、右單觸馬、左單過橋、左單觸馬、左右單過手、一上二下、左右腳單勾棒、[導入分析訓練]	
9	11/08~11/12						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
10	11/15~11/19						二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
11	11/22~11/26						三. 棒:單棒拋接、雙棒對拋、三棒連拋、右單過橋、右單觸馬、左單過橋、左單觸馬、左右單過手、一上二下、左右腳單勾棒、[導入分析訓練]	
12	11/29~12/03						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
13	12/06~12/10						二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
14	12/13~12/17						三. 棒:單棒拋接、雙棒對拋、三棒連拋、右單過橋、右單觸馬、左單過橋、左單觸馬、左右單過手、一上二下、左右腳單勾棒、[導入分析訓練]	
15	12/20~12/24						球. 圈進階技巧[球：日字吸球、8字繞、單球彈體[身體各部位]、4球連拋、貓抓球、3球移形换位、4球雙拋、4球單過橋、[技巧組合練習]	
16	12/27~12/31	／					二. 三圈連拋、左右單套頭、連續套頭、拋圈轉翻身、立圈轉翻身、左右手單拋雙圈[組合練習]	
17	01/03~01/07						球. 圈. 棒進階技巧總複習	
18	01/10~01/14						期末考週	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：楊益全

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	09/13~09/17						開學日	09/13開學日
2	09/20~09/24	／					棒：右腳內勾棒、左右手拋雙棒、左右雙背劍、4棒連拋基本練習、5棒拋接練習、五人15棒對丟組合、六人18棒對丟組合、[3到5支棒技巧組合練習]	
3	09/27~10/01						球：5球拋接100下、5球3丟、5球單過橋、5球一下四上拋接、5球傳球練習、左右手單拋三球練習、6球拋接20下[3顆球到6顆球技巧組合練習]、7球10下	
4	10/04~10/08						圈：4圈左右逢源、5圈拋接30-50下、5圈拋接100下、5圈左右單套頭、5圈套咬翻接圈、6圈拋接練習[3圈到6圈技巧組合練習]、7圈21下	
5	10/11~10/15						棒：右腳內勾棒、左右手拋雙棒、左右雙背劍、4棒連拋基本練習、5棒拋接練習、五人15棒對丟組合、六人18棒對丟組合、[3到5支棒技巧組合練習]	
6	10/18~10/22						球：5球拋接100下、5球3丟、5球單過橋、5球一下四上拋接、5球傳球練習、左右手單拋三球練習、6球拋接20下[3顆球到6顆球技巧組合練習]、7球10下	
7	10/25~10/29	／	／				圈：4圈左右逢源、5圈拋接30-50下、5圈拋接100下、5圈左右單套頭、5圈套咬翻接圈、6圈拋接練習[3圈到6圈技巧組合練習]、7圈21下	
8	11/01~11/05						棒：右腳內勾棒、左右手拋雙棒、左右雙背劍、4棒連拋基本練習、5棒拋接練習、五人15棒對丟組合、六人18棒對丟組合、[3到5支棒技巧組合練習]	
9	11/08~11/12						球：5球拋接100下、5球3丟、5球單過橋、5球一下四上拋接、5球傳球練習、左右手單拋三球練習、6球拋接20下[3顆球到6顆球技巧組合練習]、7球10下	
10	11/15~11/19						圈：4圈左右逢源、5圈拋接30-50下、5圈拋接100下、5圈左右單套頭、5圈套咬翻接圈、6圈拋接練習[3圈到6圈技巧組合練習]、7圈21下	
11	11/22~11/26						棒：右腳內勾棒、左右手拋雙棒、左右雙背劍、4棒連拋基本練習、5棒拋接練習、五人15棒對丟組合、六人18棒對丟組合、[3到5支棒技巧組合練習]	
12	11/29~12/03						球：5球拋接100下、5球3丟、5球單過橋、5球一下四上拋接、5球傳球練習、左右手單拋三球練習、6球拋接20下[3顆球到6顆球技巧組合練習]、7球10下	

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十九學年度 第一學期 教學課程進度表（四技部）

科別：民俗技藝(學系/科)

年級：四年級

授課教師：楊益全

教學科目：主修

每週上課時數：4.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
13	12/06~12/10						圈：4圈左右逢源、5圈拋接30-50下、5圈拋接100下、5圈左右單套頭、5圈套咬翻接圈、6圈拋接練習[3圈到6圈技巧組合練習]、7圈21下	
14	12/13~12/17						棒：右腳內勾棒、左右手拋雙棒、左右雙背劍、4棒連拋基本練習、5棒拋接練習、五人15棒對丟組合、六人18棒對丟組合、[3到5支棒技巧組合練習]	
15	12/20~12/24						球：5球拋接100下、5球3丟、5球單過橋、5球一下四上拋接、5球傳球練習、左右手單拋三球練習、6球拋接20下[3顆球到6顆球技巧組合練習]、7球10下	
16	12/27~12/31	／					圈：4圈左右逢源、5圈拋接30-50下、5圈拋接100下、5圈左右單套頭、5圈套咬翻接圈、6圈拋接練習[3圈到6圈技巧組合練習]、7圈21下	
17	01/03~01/07						術科期末模擬考	
18	01/10~01/14						期末考週	01/14結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：