

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：林宜毓

教學科目：劇場圖學

每週上課時數：3.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26						課程大綱	02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						三視圖練習	
3	03/08~03/12						門窗圖學練習一	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						門窗圖學練習二	
5	03/22~03/26						門窗圖學練習三	
6	03/29~04/02						門窗圖學練習四	
7	04/05~04/09	／					壁爐圖學練習一	04/05清明節放假
8	04/12~04/16						壁爐圖學練習二	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						劇場平面圖練習	
10	04/26~04/30						劇場平面圖練習	
11	05/03~05/07						劇場剖面圖練習	
12	05/10~05/14						劇場剖面圖練習	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						實習演出平面圖練習一	
14	05/24~05/28						實習演出平面圖練習二	
15	05/31~06/04						實習演出剖面圖練習一	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						實習演出剖面圖練習二	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			戶外教學	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						期末考	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30							06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：林宜毓

教學科目：藝術史

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26						洛克克藝術	02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						新古典主義藝術	
3	03/08~03/12						十九世紀的歐洲藝術	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						二十世紀的歐洲藝術	
5	03/22~03/26						中國的史前文化	
6	03/29~04/02						殷商文化	
7	04/05~04/09	／					周朝文化	04/05清明節放假
8	04/12~04/16						春秋戰國文化	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						期中考	
10	04/26~04/30						漢朝文化	
11	05/03~05/07						唐朝文化	
12	05/10~05/14						宋朝文化	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						元朝文化	
14	05/24~05/28						明朝文化	
15	05/31~06/04						明朝文化	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						清朝文化	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			清朝文化	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						期末考	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30							06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：曹劍珍

教學科目：服裝技術I

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26						車縫工具的認識及使用方法	02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						1. 平車直線車縫操作 2. 手縫法示範	
3	03/08~03/12						各種車縫法與運針法	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						服裝材料的認識(纖維的種類與特性)	
5	03/22~03/26						1. 人體結構與與各部位名稱之認識 2. 量身法	
6	03/29~04/02						1. 服裝製圖原理 2. 小人台尺寸應用製圖	
7	04/05~04/09	／					斜布條的認識與應用(滾邊與布扣環製作)	04/05清明節放假
8	04/12~04/16						部份縫(各式貼邊車縫法與上腰頭的技巧)	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						期中作品製作與討論	
10	04/26~04/30						部份縫(拉鍊上法) 與褶子的車縫法	
11	05/03~05/07						立體與平面結構分析(上身原型製圖)	
12	05/10~05/14						褲裙與裙子製圖及變化裙講解	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						部份縫(各種口袋車法)	
14	05/24~05/28						各類創意作品製圖與討論	
15	05/31~06/04						裁布及縫製整燙講解示範	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						作品(各種車縫技巧的應用)	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			術科期末測驗	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						作品觀摩檢討(課程結束)	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30							06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：陳正熙

教學科目：劇本導讀

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26						尚未開學	02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						《禿頭女高音》(尤金伊歐涅斯柯)劇本介紹	
3	03/08~03/12						《禿頭女高音》(尤金伊歐涅斯柯)分析討論	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						《中產階級拘謹的魅力》(路易斯布紐爾)影片欣賞	
5	03/22~03/26						《紀念碑》(柯琳華格納)劇本分析討論	
6	03/29~04/02						四把椅子劇團《紀念碑》演出欣賞	
7	04/05~04/09	／					四把椅子劇團《紀念碑》演出討論	04/05清明節放假
8	04/12~04/16						《三不管地帶》(丹尼斯塔諾維克)	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						《黑夜白賊》(紀蔚然)劇本介紹	
10	04/26~04/30						《黑夜白賊》(紀蔚然)分析討論	
11	05/03~05/07						《冰風暴》(李安)演出欣賞	
12	05/10~05/14						《如夢之夢》(賴聲川)劇本介紹	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						《如夢之夢》(賴聲川)分析討論	
14	05/24~05/28						《雙面薇若妮卡》(奇士勞斯基)演出欣賞	
15	05/31~06/04						《在棉花田的孤寂》(戈爾德斯)(書林)	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						人力飛行劇團《在棉花田的孤寂》演出欣賞	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			人力飛行劇團《在棉花田的孤寂》演出討論	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						期末考	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30							06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：楊雲玉

教學科目：劇場藝術導論

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26						導演的工作內容、形式與技巧	02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						演員的工作與技巧	
3	03/08~03/12						劇場中各設計的工作與風格	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						西方的前衛劇場與傳統劇場	
5	03/22~03/26						歌舞劇介紹。	
6	03/29~04/02						歌舞劇演出賞析	
7	04/05~04/09	／					現代劇場的演出概況	04/05清明節放假
8	04/12~04/16						期中考（課程報告）	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						台灣舞台劇賞析	
10	04/26~04/30						傳統戲曲介紹	
11	05/03~05/07						傳統戲曲的發展概要（唐代以前）	
12	05/10~05/14						傳統戲曲的發展概要（唐、宋、元、明）	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						傳統戲曲的發展概要（清代與京劇）	
14	05/24~05/28						京劇的角色與裝扮。	
15	05/31~06/04						京劇的舞台與管理	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						傳統京劇賞析	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			新編京劇賞析	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						期末報告	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30							06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：何益賢

教學科目：創意設計專題

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26							02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						認識創意-「創意設計範例」	
3	03/08~03/12						創意分享-腦力激盪法操作	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						創意分享-自由聯想法操作	
5	03/22~03/26						創意分享-抽象構成創意操作	
6	03/29~04/02						美感訓練：美從哪來？美與想像人物造型	
7	04/05~04/09	／					空間觀念：三度空間、畫自由立體構成	04/05清明節放假
8	04/12~04/16						造形演練：形與各種材質表達	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						創意綜合練習一：平面視覺表現	
10	04/26~04/30						創意綜合練習二：產品造型表現	
11	05/03~05/07						創意綜合練習三：空間組合表現	
12	05/10~05/14						創意檢核與可行性分析	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						創意專題製作	
14	05/24~05/28						創意專題製作	
15	05/31~06/04						創意專題製作	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						創意專題製作	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			創意專題製作	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						期末總結與作品檢討	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30							06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：高至謙

教學科目：舞台技術I

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26							02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						劇場簡介	
3	03/08~03/12						劇場簡介	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						上工機要	
5	03/22~03/26						上工機要	
6	03/29~04/02						上工機要	
7	04/05~04/09	／					測量基礎	04/05清明節放假
8	04/12~04/16						測量基礎	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						木料規格概說	
10	04/26~04/30						木料規格概說	
11	05/03~05/07						木工工具教學	
12	05/10~05/14						木工工具教學	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						木工工具教學	
14	05/24~05/28						木工工具實作	
15	05/31~06/04						木工工具實作	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						木工工具實作	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			木工工具實作	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						期末考	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30							06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：陳榮貴

教學科目：音響技術I

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26						新生訓練	02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						基礎專業術語解釋	
3	03/08~03/12						PA的概念	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						FOH系統,	
5	03/22~03/26						MONITOR系統	
6	03/29~04/02						MIXER 使用說明	
7	04/05~04/09	／						04/05清明節放假
8	04/12~04/16						MIXER的輸出與輸入	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						AUX的應用AUX實際操作	
10	04/26~04/30						學科期中考	
11	05/03~05/07						術科期中考	
12	05/10~05/14						MIXER操作	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						MIC介紹	
14	05/24~05/28						MIC操作使用架設	
15	05/31~06/04						效果器的連接	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						各種線材功能連接	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			EQ原理與操作	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						喇叭與擴大機	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30						期末考	06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：朱維忠

教學科目：電影藝術專題

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26							02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						課程介紹；電影的原理	
3	03/08~03/12						電影製作流程	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						電影形式	
5	03/22~03/26						敘事形式	
6	03/29~04/02						鏡頭：場面調度	
7	04/05~04/09	／					鏡頭：電影攝影的特質	04/05清明節放假
8	04/12~04/16						剪接：鏡頭之間的關係	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						電影的聲音	
10	04/26~04/30						期中考試	
11	05/03~05/07						觀賞影片：【北西北】(North by Northwest/Alfred Hitchcock/1959)	
12	05/10~05/14						古典敘事電影一	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						觀賞影片：【漢娜姐妹】(Hannah and Her Sisters/Woody Allen/1986)	
14	05/24~05/28						古典敘事電影二	
15	05/31~06/04						觀賞影片：【東京物語】(小津安二郎/1953)	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						古典敘事電影之外的其他敘事電影一	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			端午節放假	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						觀賞影片：【重慶森林】(王家衛/1994)	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30							06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十八學年度 第二學期 教學課程進度表（四技部）

科別：劇場藝術(學系/科)

年級：一年級

授課教師：洪國城

教學科目：燈光技術I

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
1	02/25~02/26						劇場導覽、鏡框式舞台結構介紹、劇場安全守則、課程介紹	02/25開學日/加退選開始
2	03/01~03/05						現代劇場燈光系統講解	
3	03/08~03/12						懸吊系統講解與操作實習(電動、手動)	03/10加退選截止日
4	03/15~03/19						基本燈型介紹	
5	03/22~03/26						燈具操作實務(一)	
6	03/29~04/02						燈具操作實務(二)	
7	04/05~04/09	／					燈具操作實務(三)	04/05清明節放假
8	04/12~04/16						燈光控制器操作講解	04/12專二學科期中考週
9	04/19~04/23						燈光設計圖面、配線、進迴路講解	
10	04/26~04/30						製作操作實務(一)	
11	05/03~05/07						製作操作實務(二)	
12	05/10~05/14						製作操作實務(三)	05/12專科部以上學生與校長有約座談會(木柵校區)
13	05/17~05/21						製作操作實務(四)	
14	05/24~05/28						製作操作實務(五)	
15	05/31~06/04						製作操作實務(六)	05/31專二技二學科畢業考週
16	06/07~06/11						製作操作實務(七)	06/07畢業考成績輸入截止
17	06/14~06/18			／			期末考(一)	06/16端午節放假 06/18畢業典禮
18	06/21~06/25						期末考(二)	06/23學科期末考週
19	06/28~06/30							06/30結業日/成績輸入截止

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：