

九十七學年度 第一學期 教學課程進度表（專科部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：王麗嘉

教學科目：中國戲劇及劇場史

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
0	09/01~09/12							09/01復學申請開始日 09/03選課正式開始
1	09/15~09/19						戲劇的源起	09/15開學日/加退選開始/註冊/上課/班級幹部選舉
2	09/22~09/26						戲劇的定義及其形成的肌理	09/26加退選截止日
3	09/29~10/03						戲曲的概念—大戲、小戲與偶戲	
4	10/06~10/10						先秦的優伶	10/10國慶日放假一天
5	10/13~10/17						我國戲曲的搖籃—漢代百戲	
6	10/20~10/24						最早的劇目—東海黃公	
7	10/27~10/31						唐代小戲代表—踏謠娘與參軍戲	
8	11/03~11/07						中國劇場的緣起	
9	11/10~11/14						期中考	11/10期中考週
10	11/17~11/21						宋雜劇的出現	11/17專科期中考成績上網輸入截止
11	11/24~11/28						宋代商業劇場的形成	11/24寄發專科期中考成績
12	12/01~12/05						金雜劇的內容與體製	12/01轉科申請開始
13	12/08~12/12						元雜劇代表作家作品介紹 1	
14	12/15~12/19						元雜劇代表—「感天動地竇娥冤」介紹	
15	12/22~12/26						明傳奇代表作家及作品介紹	
16	12/29~01/02						元旦放假	12/31轉科申請截止日 01/01開國紀念日放假一天
17	01/05~01/09						京劇的形成	
18	01/12~01/16						期末考	01/12期末考週 01/16結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十七學年度 第一學期 教學課程進度表（專科部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：張文彬

教學科目：主副修

每週上課時數：10.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
0	09/01~09/12							09/01復學申請開始日 09/03選課正式開始
1	09/15~09/19						認識師生、教學目標、課程、研習本【寒月】	09/15開學日/加退選開始/註冊/上課/班級幹部選舉
2	09/22~09/26						【寒月】第九場唱唸1、技藝能力和行當分組	09/26加退選截止日
3	09/29~10/03						【寒月】第九場唱唸2	
4	10/06~10/10						【寒月】第九場唱唸1	10/10國慶日放假一天
5	10/13~10/17						【寒月】第九場排練1；第六場唱唸1	
6	10/20~10/24						【寒月】第九場排練2；第六場唱唸2	
7	10/27~10/31						【寒月】第九場排練3；第六場唱唸3	
8	11/03~11/07						【寒月】第九場排練4；第六場唱唸4	
9	11/10~11/14						期中考	11/10期中考週
10	11/17~11/21						【寒月】第六場排練1	11/17專科期中考成績上網輸入截止
11	11/24~11/28						【寒月】第六場排練2；第七場唱唸1	11/24寄發專科期中考成績
12	12/01~12/05						【寒月】第六場排練3；第七場唱唸2	12/01轉科申請開始
13	12/08~12/12						【寒月】第七場排練2；第八場唱唸1	
14	12/15~12/19						【寒月】第七場排練1；第八場唱唸2	
15	12/22~12/26						【寒月】第八場排練1	
16	12/29~01/02						【寒月】第八場排練2	12/31轉科申請截止日 01/01開國紀念日放假一天
17	01/05~01/09						【寒月】下半場整排	
18	01/12~01/16						期末考	01/12期末考週 01/16結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十七學年度 第一學期 教學課程進度表（專科部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：郭錦華

教學科目：主副修

每週上課時數：10.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
0	09/01~09/12							09/01復學申請開始日 09/03選課正式開始
1	09/15~09/19						教授基本功	09/15開學日/加退選開始/註冊/上課/班級幹部選舉
2	09/22~09/26						教授基本功	09/26加退選截止日
3	09/29~10/03						教授基本功	
4	10/06~10/10						體現眉眼身手步, 結合運用	10/10國慶日放假一天
5	10/13~10/17						體現眉眼身手步, 結合運用	
6	10/20~10/24						身段功	
7	10/27~10/31						身段功	
8	11/03~11/07						期中考	
9	11/10~11/14						教授五法	11/10期中考週
10	11/17~11/21						教授五法	11/17專科期中考成績上網輸入截止
11	11/24~11/28						教授五法	11/24寄發專科期中考成績
12	12/01~12/05						複習基本功	12/01轉科申請開始
13	12/08~12/12						複習眉眼身手步	
14	12/15~12/19						教授子午式	
15	12/22~12/26						教授子午式	
16	12/29~01/02						複習子午式	12/31轉科申請截止日 01/01開國紀念日放假一天
17	01/05~01/09						期末考	
18	01/12~01/16						總複習	01/12期末考週 01/16結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十七學年度 第一學期 教學課程進度表（專科部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：黃雅蓉

教學科目：主副修

每週上課時數：10.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
0	09/01~09/12							09/01復學申請開始日 09/03選課正式開始
1	09/15~09/19						認識師生、教學目標、課程、研習本【寒月】	09/15開學日/加退選開始/註冊/上課/班級幹部選舉
2	09/22~09/26						【寒月】第九場唱唸1、技藝能力和行當分組	09/26加退選截止日
3	09/29~10/03						【寒月】第九場唱唸2	
4	10/06~10/10						【寒月】第九場唱唸1	10/10國慶日放假一天
5	10/13~10/17						【寒月】第九場排練1；第六場唱唸1	
6	10/20~10/24						【寒月】第九場排練2；第六場唱唸2	
7	10/27~10/31						【寒月】第九場排練3；第六場唱唸3	
8	11/03~11/07						【寒月】第九場排練4；第六場唱唸4	
9	11/10~11/14						期中考	11/10期中考週
10	11/17~11/21						【寒月】第六場排練1	11/17專科期中考成績上網輸入截止
11	11/24~11/28						【寒月】第六場排練2；第七場唱唸1	11/24寄發專科期中考成績
12	12/01~12/05						【寒月】第六場排練3；第七場唱唸2	12/01轉科申請開始
13	12/08~12/12						【寒月】第七場排練2；第八場唱唸1	
14	12/15~12/19						【寒月】第七場排練1；第八場唱唸2	
15	12/22~12/26						【寒月】第八場排練1	
16	12/29~01/02						【寒月】第八場排練2	12/31轉科申請截止日 01/01開國紀念日放假一天
17	01/05~01/09						【寒月】下半場整排	
18	01/12~01/16						期末考	01/12期末考週 01/16結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十七學年度 第一學期 教學課程進度表（專科部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：楊雲玉

教學科目：表演基礎訓練

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
0	09/01~09/12							09/01復學申請開始日 09/03選課正式開始
1	09/15~09/19						課程介紹。創造性戲劇1(What it can be)	09/15開學日/加退選開始/註冊/上課/班級幹部選舉
2	09/22~09/26						肢體訓練1(大小)。創造性戲劇2(打包行李)	09/26加退選截止日
3	09/29~10/03						肢體訓練2(直接、不直接)。創造性戲劇2(打包行李)	
4	10/06~10/10						肢體訓練3(輕重)。創造性戲劇2(打包行李)	10/10國慶日放假一天
5	10/13~10/17						肢體訓練4(綜合)。創造性戲劇3(照相)	
6	10/20~10/24						肢體訓練5(2 Poses)。創造性戲劇4(運動雕塑)	
7	10/27~10/31						肢體訓練6(2 組)。創造性戲劇5(情緒雕塑)	
8	11/03~11/07						肢體訓練7(流動)。創造性戲劇6(情境雕塑)	
9	11/10~11/14						期中考	11/10期中考週
10	11/17~11/21						肢體訓練7(流動)。表演訓練1(觀察與記憶)	11/17專科期中考成績上網輸入截止
11	11/24~11/28						肢體訓練8(組合)。表演訓練2(口齒與反應)	11/24寄發專科期中考成績
12	12/01~12/05						肢體訓練8(組合)。表演訓練3(聲音與情緒)	12/01轉科申請開始
13	12/08~12/12						表演訓練4(情緒與台詞)	
14	12/15~12/19						中西對比呈現1	
15	12/22~12/26						中西對比呈現2	
16	12/29~01/02						中西對比呈現3	12/31轉科申請截止日 01/01開國紀念日放假一天
17	01/05~01/09						中西對比呈現4	
18	01/12~01/16						期末考與檢討	01/12期末考週 01/16結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十七學年度 第一學期 教學課程進度表（專科部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一、二年級

授課教師：廖瓊枝

教學科目：主副修

每週上課時數：10.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
0	09/01~09/12							09/01復學申請開始日 09/03選課正式開始
1	09/15~09/19						認識師生、教學目標、課程、研習本【寒月】	09/15開學日/加退選開始/註冊/上課/班級幹部選舉
2	09/22~09/26						【寒月】第九場唱唸1、技藝能力和行當分組	09/26加退選截止日
3	09/29~10/03						【寒月】第九場唱唸2	
4	10/06~10/10						【寒月】第九場唱唸1	10/10國慶日放假一天
5	10/13~10/17						【寒月】第九場排練1；第六場唱唸1	
6	10/20~10/24						【寒月】第九場排練2；第六場唱唸2	
7	10/27~10/31						【寒月】第九場排練3；第六場唱唸3	
8	11/03~11/07						【寒月】第九場排練4；第六場唱唸4	
9	11/10~11/14						期中考	11/10期中考週
10	11/17~11/21						【寒月】第六場排練1	11/17專科期中考成績上網輸入截止
11	11/24~11/28						【寒月】第六場排練2；第七場唱唸1	11/24寄發專科期中考成績
12	12/01~12/05						【寒月】第六場排練3；第七場唱唸2	12/01轉科申請開始
13	12/08~12/12						【寒月】第七場排練2；第八場唱唸1	
14	12/15~12/19						【寒月】第七場排練1；第八場唱唸2	
15	12/22~12/26						【寒月】第八場排練1	
16	12/29~01/02						【寒月】第八場排練2	12/31轉科申請截止日 01/01開國紀念日放假一天
17	01/05~01/09						【寒月】下半場整排	
18	01/12~01/16						期末考	01/12期末考週 01/16結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十七學年度 第一學期 教學課程進度表（專科部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：二年級

授課教師：李永豐

教學科目：創作戲劇

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
0	09/01~09/12							09/01復學申請開始日 09/03選課正式開始
1	09/15~09/19						分組與相互認識的劇場遊戲	09/15開學日/加退選開始/註冊/上課/班級幹部選舉
2	09/22~09/26						演員相互默契與信任劇中重要的一環各總信任的培養	09/26加退選截止日
3	09/29~10/03						訓練各總練習啟發表演的創意	
4	10/06~10/10						鏡子練習身任形像的認識自我相互認識	10/10國慶日放假一天
5	10/13~10/17						各總專業用法腦力激盪	
6	10/20~10/24						孤立動作訓練快慢動作	
7	10/27~10/31						空間想像默劇演出	
8	11/03~11/07						隨機美動作模倣聲音	
9	11/10~11/14						雕塑家作品	11/10期中考週
10	11/17~11/21						模擬道具動物聲音即興	11/17專科期中考成績上網輸入截止
11	11/24~11/28						即興編舞簡易及興編舞方法	11/24寄發專科期中考成績
12	12/01~12/05						7科成果練習包含觸覺味角色絕嗅覺	12/01轉科申請開始
13	12/08~12/12						作品討論	
14	12/15~12/19						分組練習	
15	12/22~12/26						分組練習	
16	12/29~01/02						分組練習	12/31轉科申請截止日 01/01開國紀念日放假一天
17	01/05~01/09						分組練習	
18	01/12~01/16						期末考	01/12期末考週 01/16結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：

九十七學年度 第一學期 教學課程進度表（專科部）

科別：歌仔戲(學系/科)

年級：一年級

授課教師：鍾寶善

教學科目：戲劇概論

每週上課時數：2.0

週次	日期	星 期					教 學 進 度 內 容	備 註
		一	二	三	四	五		
0	09/01~09/12							09/01復學申請開始日 09/03選課正式開始
1	09/15~09/19						劇場生涯淺釋,隨堂測試	09/15開學日/加退選開始/註冊/上課/班級幹部選舉
2	09/22~09/26						構成劇場藝術之要素：團隊、觀眾、劇場,隨堂測試	09/26加退選截止日
3	09/29~10/03						(團隊)創作群解析,隨堂測試	
4	10/06~10/10						(團隊)製作群解析	10/10國慶日放假一天
5	10/13~10/17						(團隊)工作群解析	
6	10/20~10/24						(觀眾)觀眾開發,隨堂測試	
7	10/27~10/31						(觀眾)觀眾服務	
8	11/03~11/07						(劇場)劇場形式,隨堂測試	
9	11/10~11/14						期中考	11/10期中考週
10	11/17~11/21						(劇場)劇場管理	11/17專科期中考成績上網輸入截止
11	11/24~11/28						戲劇藝術的文化意義	11/24寄發專科期中考成績
12	12/01~12/05						戲劇文化的傳承與創新	12/01轉科申請開始
13	12/08~12/12						戲劇藝術的優美與實用	
14	12/15~12/19						現代社會的戲劇展望	
15	12/22~12/26						西洋戲劇簡史1	
16	12/29~01/02						01/01開國紀念日放假一天	12/31轉科申請截止日 01/01開國紀念日放假一天
17	01/05~01/09						中國戲劇簡史1	
18	01/12~01/16						期末考	01/12期末考週 01/16結業日

任課教師：

課務組長：

教務主任(科主任)：