

	The Vocal Techniques of Traditional Chinese Operas											
	展演製作與實習 Performance Production and Practicum	16	32	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	輔系最少修習 2 學分。展演製作與實習一共上八學期，如大四下修讀職場實習，該學期可免上此門課。不足之學分建議到通識中心或其他學系補足。
	扮仙戲程式運用 Performance Formula of Ban Shian Drama	2	2			2						
	職場實習 Internship	5-9									5-9	依據本校學院部學生實習要點執行。(詳見下面附註說明)
	小計	63		9(12)	9(12)	10(12)	8(10)	6(8)	6(8)	6(8)	9	
專業 學科 16%	台語文口語傳播 The Oral Communication of Taiwanese	2	2	2								輔系者最少修滿 8 學分
	歌仔戲腔詞關係研究 Study of Intonation and Lyric of Ge-Zi-Xi Opera	2	2			2						

		歌仔戲發展史 Development History of Taiwanese Opera	4	4			2	2					
		歌仔戲編劇基礎 The Foundation of Taiwanese Opera Playwright	2	2				2					
		歌仔戲導演基礎 The Foundation of Taiwanese Opera Director	2	2					2→0	0→2			
		小計	12	12	2	0	4	4	0	2			
專業 選修 9.3%	共同 選修	歌仔戲劇本選讀 Selection of Taiwanese Opera Scripts	12	12	2								
		戲曲與俗文學 Traditional Opera & Folk Literature			2								
		聲情與表演 Sound, Emotion and Performance			2								
		戲曲美學概論 Introduction to Opera Aesthetics			2								
		戲曲後場管理 Management of Traditional Chinese Theatre Backstage			2								
		漢語音韻 Introduction to Holo Taiwanese Literature			2								
專業選修: 畢業至少修滿 12 學分 (不含跨系、跨校選修)													

地方戲曲概論 Introduction to Local Opera			2						
歌仔戲容妝 I Makeup and Hair Style of Taiwanese Opera I			2						
歌仔戲容妝 II Makeup and Hair Style of Taiwanese Opera II				2					
幕表戲表演程式 I Performance Formula of Extemporaneous I				2					
幕表戲表演程式 II Performance Formula of Extemporaneous II					2				
戲曲藝術生態與環 境 The Environment of Chinese Opera					2				
歌仔戲編劇實務 Practicum of Taiwanese Opera Playwright					2				
製作實務 Production Practicum						2			
歌仔戲導演實務 Practicum of Taiwanese Opera Director							2		
							2		

	歌仔戲創意教學 Creative Teaching of Taiwanese Opera											
	自主學習 (4學分) Self-learning											學生申請選修以 2次為限，學分 核計以4學分為 限
	合 計	12	12									
	總計 (不含通識)	87	105									
	總計 (含通識)	129	153									

附註： 職場實習未滿基本 9 學分者可選修通識中心課程及跨系選修課程。

最低畢業學分	必修	選修	合計
通識課程	12	20	32
校訂課程	10	0	10
專業學術科	75	12	87
合計	97	32	129