

系專業必修課程

類別	科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註	
				上	下	上	下	上	下	上	下		
專業必修	主修 I、II、III、IV Major I、II、III、IV	21	21	3	3	3	3	3	3	3		學群分組： (1)表演組：生行/旦行/丑行/粗行 (2)編導組 (3)製作行政組 輔系須修滿「主修」6學	
	副修 Minor I、II、III	4	8			1(2)	1(2)	1(2)	1(2)				
	戲曲表演基礎訓練 Basic training in Traditional opera performance	4	4	2	2								
	展演製作與實習 I、II、III Performance Production and Practicum	10	15			2(3)	2(3)	2(3)	2(3)	2(3)			
	三功 skill effort	2	2	2									三功含毯子功、把子功、基本功。大一上或下學期開設。
	專業實習(新增) Professional Practicum	3								3			依據本校「學院部學生實習要點」第三點辦理： (一)甲類實習,1學分80小時,3學分240小時。
	小計	44	50										輔系在專業術科除「主修」外,另選修2門課程
專業學科	臺灣戲劇概論 Introduction to Taiwan Theatre	4	4	2	2								
	臺灣客家戲曲發展史 History of Taiwan Hakka Opera	4	4			2	2						
	客家戲曲編劇概論 Introduction to Hakka Opera Play Writing	2	2					2					
	客家戲導演實務 Hakka Opera Director Practice	4	4					2	2				
	客家戲曲選讀 selected Readings of Hakka Opera	2	2						2				
	小計	16	16										
總計		60	66										

系專業選修課程

(A) 表演模組	戲曲表演技巧實務進階 Advanced Opera Performance Skills Practice	2	2			2						1. 畢業前完成選修課程28學分。(得包含跨系跨校選修學分數採認上限最高10學分)。 2. 依學群畢業前應修習完成表演模組或編導模組其中一項： (1)表演模組6學分,或 (2)編導模組6學分。 其中(A/B)表演技巧與技法課程學分數可抵表演或編導模組學分數。
	客家戲進階唱腔 Advanced Hakka Opera Arias	2	2			2						
	戲曲身段技巧實務 Posture Skills Practicum of Hakka Drama	2	2	2								
	戲曲武功技巧實務 Chinese Opera Martial Arts Practice	2	2		2							
	武戲表演進階 Advanced on Martial Performance	2	2			2						
	文戲表演進階 Advanced Opera Performance on Singing and Acting	2	2				2					
	臨場即興編劇表演法 Improvisational Screenplay	2	2							2		
	幕表制劇目表演法 Scene-based Script Acting Method	2	2						2			
	扮仙戲表演 Performance of Deity Simulation Ritual Plays	2	2			2						
	亂彈戲表演 Performance of Luan-Tan-Xi Opera	2	2			2						
	外台戲表演 Extemporaneous Performance	2	2						2			
	跨劇種改編實務 Practice of Script Writing on Different Operas	2	2						2			

類別	科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
多元 選修 科目 (C) 一般 選修 課程	客家風俗與戲曲 Hakka Custom and Drama	2	2				2					
	臺灣客家俚語與文化 Taiwan Hakka Stang and Culture	2	2			2						
	客家文學作品選讀 Selected Readings of Hakka Literary Works	2	2					2				
	地方戲曲 Local Operas	2	2				2					
	當代戲曲 Contemporary Chinese Traditional Opera & Drama	2	2							2		
	客家戲曲容妝基礎 Basic stage Make-up of Hakka Drama	2	2					2				
	戲曲衣箱與角色穿戴 Opera Costumes and Properties	2	2						2			
	民間表藝訪查與紀錄 Folk Performing Arts Interviews and Records	2	2						2			
	臺灣戲曲文獻選讀 Selected Readings of Taiwanese Opera	2	2						2			
	客家戲曲作品賞析 Appreciation of Hakka Opera	2	2			2						
	戲曲教材教法實作 Chinese opera teaching materials and teaching methods	2	2				2					
	證照專題 License Study	4	4			2	2					
	客家媒體與影像傳播製作(新增) Hakka Media Production and Image Communication	2	2								2	
	自主學習 Self Learning	4										學生申請選修以2次為限,學分核計以4學分為限。
	職場實習 Internship	2或4 5至9						2或4		2或4		依據本校「學院部學生實習要點」第三點辦理:(二)乙類實習
小計	28											
專業科目合計	88											
總計	128											

附註： 1. 申請雙主修規定：

修讀雙主修學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本學系全部專業必修科目，始可取得雙主修畢業資格。如加修本學系之專業必修科目與原學系專業必修科目性質相同，在原學系已修習及格者，經本系系主任同意，得折抵免修。本系折抵建議免修科目為：展演製作與實習4學期、主修3學期。

2. 申請輔系規定：

修讀輔系學生，應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本學系「表演、編導或製作行政學群」專業必修科目20學分以上，其中「主修」科目須獲得6學分以上，以及除「主修」科目外，專業術科4科選2科修習通過，始可取得輔系資格。

修讀「表演學群」者，須獲得表演課程12學分以上，及編導或製作行政課程須獲得6學分以上；修讀「編導或製作行政學群」者，須獲得編導或製作行政課程12學分以上，及表演課程須獲得6學分以上。

3. 大四第二學期實施「職場實習」課者請於前一學期提出申請，經本系校外實習委員會同意後實施。

4. 乙類「職場實習」，學生可選「暑期課程」或「學期課程」。修習此課程以2次為限，學分合計至多9學分。

(1) 暑期課程：於大二或大三年級暑假至機構實習，得於實習前提出申請，通過者學分數列三上或四上。

(2) 學期課程：於大四年級第二學期至機構實習，得於前一學期提出申請，未修習此課程者，得修習本系通識跨系或跨校課程。

(3) 大四年級第二學期須修滿基本選課學分數9學分。