

國立臺灣戲曲學院 戲曲音樂學系 四技部 課程科目表 (108 學年)

108 年 5 月 8 日 107 學年度學院部校課程委員會通過

109 年 5 月 20 日 108 學年度學院部校課程委員會修訂通過

109 年 6 月 20 日 108 學年度第 2 學期學院部校課程委員會修訂通過

類別	科目名稱	學分	時數	授課時數								備註	
				第 1 學年		第 2 學年		第 3 學年		第 4 學年			
				上	下	上	下	上	下	上	下		
通識與 校訂核 心 25.76%	通識必修											必修 12 學分 (大 1 修畢) <u>英文課程採能力 分級教學</u>	
	中文 Chinese	4	4	2	2								
	英文 English	4	4	2	2								
	資訊科技概論 Introduction to Information Technology	4	4	2	2								
	通識 必修 全民國防教育軍 事訓練 Military Training	0	4	0 (2)	0 (2)								
	體育 Physical Education	0	4	0 (2)	0 (2)								
	服務學習 Service Learning	0	2	0 (2)									
	小計	12	22										
	通識 選修	語文學科 Languages	14	14								選修 14 學分 (可含跨系、跨校 選修科目最高 6 學分)	
		人文學科 Humanities											
		社會科學 Social Science											
		自然與應用科學 Natural and Applied Science											
		學分學程 Credits Program											
		小計			14	14							
		合計			26	36							
校訂 核心 課程	戲曲發展史 The Development History of Xi Qu	3	3	3									

	台灣民間表演藝術 Performing Arts in Taiwan	3	3		3									
	世界劇場概論 Introduction to World Theater	2	2			2								
	小計	8	8	3	3	2								
	總計	34	44											
專業 術科 30.5 %	主修(含實習演出)京劇音樂、歌仔戲音樂、客家戲音樂 Major	24	26	3(4)	3(4)	3(3)	3(3)	3(3)	3(3)	3	3	3	3	3學分4節改為3學分3節。修輔系者至少修習第1學年
	鑼鼓經 Percussion of Xi Qu	2	4	1(2)	1(2)									輔系修習
	合奏 Instrumental Ensemble	4	8	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)							1學分2節
	樂器個別指導 Individual Instruction of Instrument	6	6	1	1	1	1	1	1	1				加收樂器個別指導費
	展演製作 Performance Production	4	4								2	2		展演製作每學期2學分
	職場實習 Workplace Internship	4									2	2		依照研究發展處建教實習辦法指導於職場實習。
	小計	44	52	6(9)	6(9)	5(6)	5(6)	4	4	7	7			
專業 學科 26.72%	曲式學 Study of Music Form	4	4	2	2									輔系修習 可任選3門課程
	樂曲分析 Score Analysis	4	4			2	2							
	臺灣音樂史 History of	4	4					2	2					

	Taiwanese Music											
	戲曲音樂史 History of Theatrical Music	4	4			2	2					
	中國音樂史 Introduction to Chinese Music	4	4	2	2							
	樂器學 Instrumentation	4	4			2	2					
	戲曲音樂分析 Analysis of Theatrical Music	4	4							2	2	
	配器法 Matching Instrument	4	4					2	2			
	小計	32	32	4	4	6	6	4	4	2	2	
專業選修 17.02%	鑼鼓經進階(一) Advanced Decussion(一)					2	2					
	鑼鼓經進階(二) Advanced Decussion(二)							2	2			
	副修 Minor			0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5			加收樂器個別指導費
	戲曲音樂專題 Theatrical Music Subject			2	2	2	2	2	2			
	電腦音樂應用 Digital Music Application	20	20	2	2							
	音樂賞析專題 World Music Appreciation			2	2	2	2					
	音效設計與實作 Sound Design and Implementation							2	2			
	傳統樂器音響學 Chinese traditional							2	2			

instrument acoustics												
民間器樂概論 Introduction to Folk Instrumental Music								2	2			
音樂史學專題 Topics of Music History				2	2			2	2			
戲曲音樂美學 Aesthetics of Xi-Qu Music								2	2			
研究方法與論文寫作 research method and thesis writing								2	2			
跨領域專題 Cross-cutting Themes			2	2	2	2	2	2	2			
證照專題 License Study												
自主學習(4學分) Self-Directed Learning												學生申請選修以2次為限，學分核計以4學分為限。
小計	20	20	4	4	4	4	2	2				備註：可包含跨校、跨系選修科目，最高6學分
合計(不含通識)	96	108										

最低畢業學分	必修	選修	合計
通識課程	12	14	26
校訂課程	8	0	8
專業學/術科	76	20	96
合計最低畢業學分	96	34	130

- 修讀雙主修學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本學系全部專業必修科目學分，始可取得雙主修畢業資格。雙主修學院部學生加修本學系之專業必修科目與原學系專業必修科目性質相同，在原學系已修習及格者，經本系學系系主任同意，得免修。如：畢業製作、建教實習。
- 修讀輔系學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本系輔系專業必修科目二

十學分，包含專業術科必修科目：主修(含實習演出)大一修習 6 學分、鑼鼓經 2 學分；專業學科必修 8 門任選 3 門 12 學分，總計 20 學分。