

國立臺灣戲曲學院 歌仔戲學系 四技部 課程科目調整表 (108學年)

108年04月18日 107學年度第4次系課程委員會通過
 109年04月16日 108學年度第4次系課程委員會通過
 109年5月20日 108學年度學院部校課程委員會通過

科目類別	科目名稱	學分	時數	授課學分(時數)								備註		
				第一學年		第二學年		第三學年		第四學年				
				上	下	上	下	上	下	上	下			
通識與校訂核心	通識	通識必修											必修12學分	
	必修	中文Chinese	4	4	2	2							(大1修畢)	
		英文English	4	4	2	2							英文課程採能力分級教學	
		資訊科技 概論 Introduction to Information Technology	4	4	2	2								
		全民國防 教育軍事訓練 Military Training	0	4	0(2)	0(2)								
		體育 Physical Education	0	4	0(2)	0(2)								
		服務學習 Service Learning	0	2	0(2)									
		小計	12	22										
	通識 選修	語文學科 Languages	14	14										選修14學分 (可含跨系、跨校選修科目最高6學分)
		人文學科 Humanities												
社會科學 Social Science														
自然與應用 科學 Natural and Applied Science														
學分學程 Credits Program														
小計	14	14												
合計	26	36												

25.76%

	校訂 核心	戲曲發展史The Development History of Xi Qu	3	3	3									
		台灣民間 表演藝術 Performing Arts in Taiwan	3		3		3							
		世界劇場概論 Introduction to World Theater	2	2				2						分上下學期各開二班
	合計	8	8	3	3	2								
	總計(學分)	34	44											
專 業 必 修 目 57.58%	專 業 術 84.21 %	主修Major (小生組、 小旦組、 粗角組、 藝術管理組)	28	28	4	4	4	4	4	4	4	4	輔系最少修習8學分。大 四下無執行職場實習者 ，需修此課程。	
		副修 I II (肢體訓練) Minor I II(body training)	8	8	2	2	2	2					輔系最少修習2學分。	
		戲曲聲腔 訓練 The Vocal Techniques of Traditional Chinese Operas	2	4	1(2)	1(2)								
		戲曲基本功 訓練 The Basic Opera Training Skill	2	4	1(2)	1(2)								無傳統戲曲基本功底者 方需修習此課程。
		實習演出 Intern Performance	12	24	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)				輔系最少修習2學分。
		展演實務 Performance Workshop	2	4					1(2)	1(2)				
		展演製作 Production and Performance	2	4							2(4)	2(4)		大四下無執行職場實習 者，需修此課程
		專業實習 Professional Practicum											3	
		職場實習 Internship	9										9	依據研發處實習辦法， 二者擇一： 1. 甲類為 專業實習240小時(四年 級下學期結束前完成)， 四下仍需在校修習專業 術科課程。 2. 乙類為職場實習於四 下赴業界機構實習720小 時。
		小計		65	76	9(14)	9(14)	8(10)	8(10)	7(10)	7(10)	6(8)	9(0)	

專 業 學 科 15.79%	台語文 口語傳播 The Oral Communication of Taiwanese	2	2	2								輔系者最少修滿8學分。
	歌仔戲腔詞 關係研究 Study of Intonation and Lyric of Ge-Zi-Xi Opera	2	2			2						
	戲曲導演 基礎 Directing of Traditional Chinese Theatre	2	2					2				
	歌仔戲史 Taiwanese Opera History	2	2			2						
	戲曲編劇 概論 Introduction to Play Writing	2	2				2					
	表演藝術 管理 Management of Arts	2	2						2			
	小計	12	12	2	0	4	2	2	2			
	專 業 選 修 15.16 %	名劇選讀 Masterpieces of Drama			2							
戲曲與俗文學 Traditional Opera & Folk Literature			2									
台語文學 作品選讀 Introduction to Holo Taiwanese Literature				2								
現代劇場 概論 Introduction to Modern Theatre				2								
漢語音韻 Introduction to Holo Taiwanese Literature					2							
地方戲曲 專題 The Topic of Local Opera					2							
歌仔戲 容妝I Makeup and Hair Style of Taiwanese Opera I	22	22			2							

修	歌仔戲容妝II Makeup and Hair Style of Taiwanese Opera II				2				
	證照專題I License StudyI			2	0				
	證照專題II License StudyII					2			
	戲曲藝術生態與環境 The Environment of Chinese Opera					2			
	田野調查與研究方法 Field Research and Research Method						2		
	創意教學專題 Topic of Creative Drama Theory and Practice							2	
	跨文化劇場 Intercultural Theatre							2	
	自主學習Self-learning	4	4						
表導演模組	聲情與表演 Sound, Emotion and Performance			2					
	戲曲表演專題 Topic on Performances of Chinese Opera				2				
	扮仙戲程式運用 Performance Formula of Ban Shian Drama					2			
	幕表戲表演程式 Performance Formula of Extemporaneous					2	2		
	戲曲編劇實務 Practicum of Opera Playwright						2		
	戲曲導演實務 Directing Practicum							2	
	劇團經營								

專業選修：畢業至少修滿22學分（含跨系、跨校選修科目最高6學分）

藝術管理模組	與管理 Management of an Opera Troupe						2				
	藝術推廣 實務Practicum of Arts Promotion								2		
	媒體營運 與節目製作Art & Media								2		
	戲曲後場 管理 Management of Traditional Chinese Theatre Backstage			2							
	劇場技術 與實習Theater Technical Operation and Practicum							2			
	合 計	22	22								
	總計 (不含通識)	99	110								

最低畢業 學分	必修	選修	合計
通識課程	12	14	26
校訂課程	8	0	8
專業學術 科	77(科班生 75)	22	99(科班 生97)
合計	97(科班生 95)	36	133(科班 生131)

專業必修附註：依據本校學院部學生修讀雙主修辦法第四條「…加修學系之專業必修科目與本學系專業必修科目性質相同，在本學系已修習及格者，經加修學系系主任同意，得免修」。如：「畢業製作」、「建教實習」兩科目，經系主任同意得免修。