

國立臺灣戲曲學院 戲曲音樂學系 高職部 課程科目表 (109學年度)

民國 109.5.19 108學年度第4次系務會議通過

民國 109.5.27 108學年度高職部以下第2次全校課程委員會通過

民國 109.12.28 109學年度高職部以下第1次全校課程委員會通過

民國 110.5.4 教育部臺教授國字第1100054247號函備查

| 類別 | 科目 | | | 授課節數 | | | | | | 備註 | | |
|--------------|------|-----------|-------|------|-----|------|----|------|------|-----------|---------------------------------------|-----------|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | | |
| 名稱 | 領域類別 | 科目名稱 | 學分/節數 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | | |
| 部定必修科目 | 一般科目 | 語文 | 國語文 | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 一學分一節 | |
| | | | 英語文 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | | 數學 | 數學 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | |
| | | | 社會 | 歷史 | 2 | | | | | 1 | 1 | |
| | | | | 地理 | 2 | | | 1 | 1 | | | |
| | | 自然科學 | 公民與社會 | 2 | | | 1 | 1 | | | | |
| | | | 物理 | 1 | | 1 | | | | | | |
| | | | 化學 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | | 藝術 | 生物 | 2 | | | | | | 1 | 1 | |
| | | | 美術 | 2 | (2) | (2) | | | | | | 二科目上下學期對開 |
| | | 藝術生活 | 2 | | | | | | | | | |
| | | 綜合活動 | 生涯規劃 | 2 | | | 1 | 1 | | | | |
| | | 科技 | 資訊科技 | 2 | | | | | | 1 | 1 | |
| | | 健康與體育 | 健康與護理 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| 體育 | 12 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | |
| 全國民國防教育 | | | 2 | 1 | 1 | | | | | | | |
| 小計 | | | 66 | 13 | 13 | 11 | 11 | 9 | 9 | | | |
| 校訂必修科目 | 專業科目 | 基礎和聲 | 4 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 基礎對位 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | |
| | | 京劇唱腔 | 2 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | | 崑曲唱腔 | 2 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | | 西洋音樂概論 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | |
| | | 戲曲音樂概論 | 4 | | | | | | 2 | 2 | | |
| | | 主修 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 分組教學—南胡、大提琴、琵琶、京胡、中阮、月琴、笛子、笙、嗩吶、揚琴、鋼琴 | |
| | | 實習演出 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 戲曲排練 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | 音樂基礎訓練(4) | 4 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 戲曲工尺譜 | 4 | | | | | | 2 | 2 | | |
| | | 基本功 | 36 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 授課節數 | |
| | | 個別樂器排練 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 授課節數 | |
| | | 北管 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | 授課節數 | |
| 鑼鼓經運用練習 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 授課節數 | | | |
| 劇樂合奏 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 授課節數 | | | |
| 小計 | | | 204 | 36 | 36 | 34 | 34 | 32 | 32 | | | |
| 校訂選修科目 | 專業科目 | 音樂生活與文化 | 20 | | | 2 | 2 | | | 共同選修六科選兩科 | | |
| | | 合唱 | | | | 2 | 2 | | | | | |
| | | 音樂行政 | | | | 2 | 2 | | | | | |
| | | 流行與爵士音樂 | | | | 2 | 2 | | | | | |
| | | 音樂與舞蹈 | | | | 2 | 2 | | | | | |
| | | 說唱藝術 | | | | | | 2 | 2 | | | |
| | | 音樂與語言 | | | | | | 2 | 2 | | | |
| | | 電腦音樂 | | | | | | 2 | 2 | | | |
| | | 戲曲欣賞 | | | | | | 2 | 2 | | | |
| | | 世界民族音樂 | | | | | | 2 | 2 | | | |
| | 實習科目 | 電腦製譜 | | | | 2 | 2 | | | 共同選修六科選兩科 | | |
| | | 舞台美儀 | | | | | | 2 | 2 | 共同選修七科選三科 | | |
| | | 展演製作 | | | | | | 2 | 2 | 共同選修七科選三科 | | |
| | | 小計 | 20 | 0 | 0 | 4 | 4 | 6 | 6 | | | |
| 學分總計(每週節數) | | | 290 | 49 | 49 | 49 | 49 | 47 | 47 | | | |
| 每週團體活動時間(節數) | | | 18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 每週彈性學習時間(節數) | | | 6 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | | | |
| 每週教學總節數 | | | 314 | 52 | 52 | 53 | 53 | 52 | 52 | | | |

| 最低畢業學分 | | 必修 | 選修 | 合計 |
|--------|--------|-----|----|-----|
| 部定 | 一般科目 | 66 | 0 | 66 |
| 校訂 | 專業實習科目 | 204 | 20 | 224 |
| 合計 | | 270 | 20 | 290 |