

國立臺灣戲曲學院 戲曲音樂學系 109 學年四技部 課程科目表

109 年 6 月 20 日 108 學年度第 2 學期學院部校課程委員會通過

類別	科目名稱	學分	時數	授課時數								備註	
				第 1 學年		第 2 學年		第 3 學年		第 4 學年			
				上	下	上	下	上	下	上	下		
校訂及核心課程 32.3%	通識 必修	中文 Chinese	2	2	2								必修 12 學分 英文課程採能力分級教學， 服務學習大一上學期開設
		中文閱讀與寫作 Chinese Reading and Writing	2	2		2							
		英文 English	4	4	2	2							
		資訊科技概論 Introduction to Information Technology	2	2	2								
		數位素養與邏輯 運算(新增) Introduction to Information Technology	2	2		2							
		體育 Physical Education	0	4	0 (2)	0 (2)							
		服務學習 Service Learning	0	2	0 (2)								
		小計	12	18									
	通識 選修	語文學科 Languages	4	4									選修 20 學分 (可含跨校選修科目及自主學習最高 6 學分)
		人文學科 Humanities	2	2									
		社會科學 Social Science	4	4									
		自然與應用科學 Natural and Applied Science	4	4									
		跨領域整合學科 Cross-Disciplinary Courses	6	6									
		學分學程 Individual Study	0	0									
自主學習		0	0										

		Individual Study												
		小計	20	20										
	校訂 核心 課程	戲曲發展史 The Development History of Xi Qu	4	4	4								校訂核心課程 14 學分選 10 學分	
		西洋戲劇發展史 The Development History of Western Drama	4	4	4									
		動作分析 Movement Analysis	4	4	4									
		技術劇場概論 Introduction to Stagecraft	2	2				2						
		小計	10	10										
合計			42	48										
專業 必修	專業 術科	主修京劇音樂、 歌仔戲音樂或客 家戲音樂(含實 習演出) Major	24	24	3	3	3	3	3	3	3	3	輔系者至少修第 1 學年	
		鑼鼓經 Percussion of Xi Qu	2	4	1(2)	1(2)							輔系者必修	
		合奏 Insturmental Ensemble	4	8	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)						
		樂器個別指導 Individual Instruction of Instrument	6	6	1	1	1	1	1	1				加收個別 指導費
		展演製作 Porformance Production	4	4								2	2	

58.5%		職場實習 Workplace Internship	4							4			依據本校學院部 學生實習要點之 甲類實習，本系大 二至大四學生在 學期間，參加校內 外實習 4 學分，每 1 學分實習時數 累計須達 80 小 時，4 學分共計 320 小時。	
		小計	44	46	6(8)	6(8)	5(6)	5(6)	4	4	5	5		
	專業學科	曲式學 Study of Music Form	4	4	2	2								修輔系者，可任選 3 門課程。
		樂曲分析 Score Analysis	4	4			2	2						
		臺灣音樂史 History of Taiwanese Music	4	4					2	2				
		戲曲音樂史 History of Theatrical Music	4	4			2	2						
		中國音樂史 Introduction to Chinese Music	4	4	2	2								
		樂器學 Instrumentatio n	4	4			2	2						
		戲曲音樂分析 Analysis of Theatrical Music	4	4							2	2		
		配器法	4	4					2	2				

	Matching Instrument													
	小計	32	32	4	4	6	6	4	4	2	2			
專業選修 9.2%	副修 Minor			0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5				加收個別指導費	
	對位法 Counterpoint			4										
	戲曲腔調與唱腔 Tone and Aria of Xi-qu			2	2									
	電腦音樂應用 Digital Music Application			2	2									
	傳統音樂記譜法 Traditional Musical Notation			4										
	戲曲音樂美學 Aesthetics of Xi-Qu Music			2										
	北管 peu kuang					4								大一至大三每學 期至少選修兩學 分
	南管 Nan Guan					4								
	音效設計與實作 Sound Design and Implementation					4								
	鑼鼓經進階(一) Advanced Deccussion(一)					2	2							
	鑼鼓經進階(二) Advanced Deccussion(二)							2	2					
	戲曲編腔理論與 實務 Theory and Practice for Xi-Qu Arrangement							4						

傳統樂器音響學 Chinese traditional instrument acoustics						4					
民間器樂概論 Introduction to Folk Instrumental Music						4					
自主學習(4學分) Self-Directed Learning						4					學生提出申請,學分核計以4學分為限。
小計	12	12	2	2	2	2	2	2			備註:可包含跨校、跨系選修科目,最高6學分
合計	130	140									

最低畢業學分	必修	選修	合計
通識課程	12	20	32
校訂課程	10	0	10
專業學/術科	76	12	88
合計最低畢業學分	98	32	130

\*附註：

1. 修讀雙主修學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本學系全部專業必修科目學分，始可取得雙主修畢業資格。雙主修學院部學生加修本學系之專業必修科目與原學系專業必修科目性質相同，在原學系已修習及格者，經本系學系系主任同意，得免修。如：畢業製作、建教實習。
2. 修讀輔系學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本系輔系專業必修科目二十學分，包含專業術科必修科目：主修(含實習演出)大一修習 6 學分、鑼鼓經 2 學分；專業學科必修 8 門任選 3 門 12 學分，總計 20 學分。
3. 大四第二學期實施全時建教實習者，請於前一學期提出申請，經本系校外實習委員會同意後實施。