

國立臺灣戲曲學院 100 學年度第 2 學期 授課計劃表

單位	歌仔戲學系				授課教師	呂瓊珺				
授課班級	技二丁		開課別	學年課	必選修	必	學分數	2	上課時數	2
科目名稱	中文	畢業製作(01)								
	英文	Production of Graduation Performance								
教學目標 中文	1. 培養學生吸取更多歌仔戲專業知能。 2. 加強學生口白訓練。 3. 加強學生之身段表演及增加對歌仔戲的專業知識。									
教學目標 英文										
教學大綱 中文	本堂課教授歌仔戲傳統劇目【金魁星】。									
教學大綱 英文										
成績考核 方式中文	1. 平時成績佔40% 2. 期中考成績佔30% 3. 期末考成績佔30%									
成績考核 方式英文										
授課方式 中文										
授課方式 英文										
課堂要求										
教學設備										
教材課本										
教材下載										
參考書籍										
請遵守智慧財產權並不得非法影印。										

國立臺灣戲曲學院 100 學年度第 2 學期 授課計劃表

單位	歌仔戲學系			授課教師	劉文亮				
授課班級	技二丁	開課別	學年課	必選修	必	學分數	2	上課時數	2
科目名稱	中文	畢業製作(01)							
	英文	Production of Graduation Performance							
教學目標 中文	1. 培養學生吸取更多歌仔戲專業知能。 2. 加強學生口白訓練。 3. 加強學生之身段表演及增加對歌仔戲的專業知識。								
教學目標 英文									
教學大綱 中文	本堂課教授歌仔戲傳統劇目【金魁星】。								
教學大綱 英文									
成績考核 方式中文	1. 平時成績佔40% 2. 期中考成績佔30% 3. 期末考成績佔30%								
成績考核 方式英文									
授課方式 中文									
授課方式 英文									
課堂要求									
教學設備									
教材課本									
教材下載									
參考書籍									
請遵守智慧財產權並不得非法影印。									

國立臺灣戲曲學院 100 學年度第 2 學期 授課計劃表

單位	歌仔戲學系				授課教師	呂瓊珺				
授課班級	技二丁		開課別	學年課	必選修	必	學分數	6	上課時數	6
科目名稱	中文	主副修I II III IV(01)								
	英文									
教學目標 中文	1. 培養學生吸取更多歌仔戲專業知能。 2. 加強學生口白訓練。 3. 加強學生之身段表演及增加對歌仔戲的專業知識。									
教學目標 英文										
教學大綱 中文	本堂課教授歌仔戲傳統劇目【金魁星】。									
教學大綱 英文										
成績考核 方式中文	1. 平時成績佔40% 2. 期中考成績佔30% 3. 期末考成績佔30%									
成績考核 方式英文										
授課方式 中文										
授課方式 英文										
課堂要求										
教學設備										
教材課本										
教材下載										
參考書籍										
請遵守智慧財產權並不得非法影印。										

國立臺灣戲曲學院 100 學年度第 2 學期 授課計劃表

單位	歌仔戲學系			授課教師	劉文亮					
授課班級	技二丁		開課別	學年課	必選修	必	學分數	6	上課時數	6
科目名稱	中文	主副修I II III IV(01)								
	英文									
教學目標 中文	1. 培養學生吸取更多歌仔戲專業知能。 2. 加強學生口白訓練。 3. 加強學生之身段表演及增加對歌仔戲的專業知識。									
教學目標 英文										
教學大綱 中文	本堂課教授歌仔戲傳統劇目【金魁星】。									
教學大綱 英文										
成績考核 方式中文	1. 平時成績佔40% 2. 期中考成績佔30% 3. 期末考成績佔30%									
成績考核 方式英文										
授課方式 中文										
授課方式 英文										
課堂要求										
教學設備										
教材課本										
教材下載										
參考書籍										
請遵守智慧財產權並不得非法影印。										

國立臺灣戲曲學院 100 學年度第 2 學期 授課計劃表

單位	歌仔戲學系				授課教師	洪智郁				
授課班級	技二丁		開課別	學年課	必選修	必	學分數	2	上課時數	2
科目名稱	中文	表演藝術管理與行銷(01)								
	英文	Management & Marketing of Arts								
教學目標 中文	1. 引導學生了解表演藝術團體管理之概念，進而培養藝術行政之基本能力。 2. 透過講述與案例分析，讓學生對於藝術行政各個面向與環節有更深入之了									
教學目標 英文										
教學大綱 中文	1. 引導學生了解表演藝術團體管理之概念，進而培養藝術行政之基本能力。 2. 透過講述與案例分析，讓學生對於藝術行政各個面向與環節有更深入之了									
教學大綱 英文										
成績考核 方式中文	(1)出席率：20% (2)課堂作業及討論：20% (3)期中評量：30% (4)期末評量：30% (3)期中評量：30% (4)期末評量：30%									
成績考核 方式英文										
授課方式 中文	■ 講述 ■ 分組討論 ■ 課堂報告 ■ 戶外教學（每學期 2 次） ■ 影片欣賞									
授課方式 英文										
課堂要求	上課請勿遲到、缺課務必請假									
教學設備										
教材課本										
教材下載										
參考書籍	教科書：藝術管理，出版社：揚智出版社； 教科書：藝術管理這一行，出版社：五觀出版社； 教科書：如何開發藝術市場，出版社：五觀出版社；									
請遵守智慧財產權並不得非法影印。										

國立臺灣戲曲學院 100 學年度第 2 學期 授課計劃表

單位	歌仔戲學系				授課教師	方靜琦				
授課班級	技二丁		開課別	學年課	必選修	必	學分數	2	上課時數	2
科目名稱	中文	展演實務(01)								
	英文	Performance Workshop								
教學目標 中文	(一)瞭解劇場、舞臺之基本認知。 (二)瞭解演出行政籌備、流程與各部門分工情形。 (三)提升表演的能力。 (四)增進對藝術的欣賞與價值觀。 (五)營									
教學目標 英文										
教學大綱 中文	(一)瞭解劇場、舞臺之基本認知。 (二)瞭解演出行政籌備、流程與各部門分工情形。 (三)提升表演的能力。 (四)增進對藝術的欣賞與價值觀。 (五)營									
教學大綱 英文										
成績考核 方式中文	1. 平時成績30% 2. 期中考試20% 3. 書面報告20% 4. 期末考試30%									
成績考核 方式英文										
授課方式 中文										
授課方式 英文										
課堂要求										
教學設備										
教材課本										
教材下載										
參考書籍										
請遵守智慧財產權並不得非法影印。										

國立臺灣戲曲學院 100 學年度第 2 學期 授課計劃表

單位	歌仔戲學系				授課教師	王麗嘉				
授課班級	技二丁		開課別	學期課	必選修	選	學分數	2	上課時數	2
科目名稱	中文	戲曲與小說專題(01)								
	英文	Traditional Chinese Drama and Novel								
教學目標 中文	透過我國傳統戲曲與小說兩種文本相互交融的過程，探討我國戲曲與小說同源流異的傳統，也將帶領學生理解戲曲以集體表演美學對於文字敘事詮釋上									
教學目標 英文										
教學大綱 中文	本課程將介紹我國小說與戲曲在藝術形態、文體與題材的關連性，透過對於兩種敘事文本的特性與表現，分析其互動後所產生的變化與新意。尤其戲曲									
教學大綱 英文										
成績考核 方式中文	出席率與課堂參與程度				40%					
	期中考				30%					
	期末考				30%					
成績考核 方式英文										
授課方式 中文										
授課方式 英文										
課堂要求										
教學設備										
教材課本										
教材下載										
參考書籍	教科書：紅樓夢，作者：曹雪芹，教科書：警世通言，作者：馮夢龍，教科書：金鎖记，作者：張愛玲，									
請遵守智慧財產權並不得非法影印。										