

## 京劇(學系/科)國小部九十六學年度 第二學期 授課計畫

|                 |                                        |                                          |      |     |      |
|-----------------|----------------------------------------|------------------------------------------|------|-----|------|
| 一、課程名稱          | (中文) 劇藝分組〈京劇〉                          |                                          |      |     |      |
|                 | (英文) Major of Jingju (Chinese Theatre) |                                          |      |     |      |
| 二、開課別           | 學年課程                                   |                                          | 年 級  | 六年級 |      |
| 三、修課別           | 必修                                     | 學 分                                      | 12.0 | 時 數 | 12.0 |
| 四、授課教師          | 丁一保                                    | 專兼任別                                     | 專任   |     |      |
|                 | E-mail: bao@tcpa.edu.tw                |                                          |      |     |      |
| 五、教學目標          | 認識京劇丑角, 基礎訓練                           |                                          |      |     |      |
| 六、教學大綱          | 週次                                     | 教學內容綱要說明                                 |      |     |      |
|                 | 1                                      | 1. 五花洞劇情講解2. 丑角基本功訓練3. 丑角面部表情訓練          |      |     |      |
|                 | 2                                      | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞唸白訓練                     |      |     |      |
|                 | 3                                      | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞唸白訓練3. 身段訓練              |      |     |      |
|                 | 4                                      | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞唸白訓練3. 身段訓練              |      |     |      |
|                 | 5                                      | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞唸白訓練3. 身段訓練              |      |     |      |
|                 | 6                                      | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞唸白訓練3. 身段訓練              |      |     |      |
|                 | 7                                      | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞唸白訓練3. 身段訓練              |      |     |      |
|                 | 8                                      | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞唸白訓練3. 身段訓練              |      |     |      |
|                 | 9                                      | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞唸白訓練3. 身段訓練              |      |     |      |
|                 | 10                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 小放牛劇情講解3. 小放牛唸白訓練           |      |     |      |
|                 | 11                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 小放牛唱唸訓練3. 小放牛身段訓練           |      |     |      |
|                 | 12                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 小放牛唱唸訓練3. 小放牛身段訓練           |      |     |      |
|                 | 13                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 小放牛唱唸訓練3. 小放牛身段訓練           |      |     |      |
|                 | 14                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 小放牛唱唸訓練3. 小放牛身段訓練           |      |     |      |
|                 | 15                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 小放牛唱唸訓練3. 小放牛身段訓練           |      |     |      |
|                 | 16                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 小放牛唱唸訓練3. 小放牛身段訓練           |      |     |      |
|                 | 17                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞. 小放牛唱唸訓練3. 五花洞. 小放牛身段排練 |      |     |      |
|                 | 18                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞. 小放牛唱唸訓練3. 五花洞. 小放牛身段排練 |      |     |      |
|                 | 19                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞. 小放牛唱唸訓練3. 五花洞. 小放牛身段排練 |      |     |      |
|                 | 20                                     | 1. 丑角基本功訓練2. 五花洞. 小放牛唱唸訓練3. 五花洞. 小放牛身段排演 |      |     |      |
| 七、授課方式          | 實際演練                                   |                                          |      |     |      |
| 八、成績評量          | 1. 日常表現2. 期末總評量                        |                                          |      |     |      |
| 九、參考書目          |                                        |                                          |      |     |      |
| 十、備註(其他課程相關之要求) |                                        |                                          |      |     |      |

## 京劇(學系/科)國小部九十六學年度 第二學期 授課計畫

|                 |                                                                                                                |                        |     |     |      |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----|-----|------|
| 一、課程名稱          | (中文) 毯子功〈京劇〉                                                                                                   |                        |     |     |      |
|                 | (英文) Floor Mat Skill of Jingju (Chinese Theatre)                                                               |                        |     |     |      |
| 二、開課別           | 學年課程                                                                                                           |                        | 年 級 | 六年級 |      |
| 三、修課別           | 必修                                                                                                             | 學 分                    | 0.0 | 時 數 | 10.0 |
| 四、授課教師          | 玉天                                                                                                             | 專兼任別                   | 專任  |     |      |
|                 | E-mail:                                                                                                        |                        |     |     |      |
| 五、教學目標          | 訓練的目的是增強體質、發展和提高肌肉韌帶器官的力量、速度、耐力、柔韌和靈敏的身體素質，讓同學達到四肢靈活、運用自如、姿態矯健，進而使同學更快的掌握武功翻騰的技巧，為培育戲曲演員紮實的翻滾基礎(毯子功)，是教學主要的目的。 |                        |     |     |      |
| 六、教學大綱          | 週次                                                                                                             | 教學內容綱要說明               |     |     |      |
|                 | 1                                                                                                              | 複習上學期各翻滾基本動作要領         |     |     |      |
|                 | 2                                                                                                              | 拿頂. 甩頂. 爬頂. 下腰. 甩腰. 耗腰 |     |     |      |
|                 | 3                                                                                                              | 雙腿前橋. 雙腿後橋. 單腿前橋. 單腿後橋 |     |     |      |
|                 | 4                                                                                                              | 虎跳. 小翻毬子. 蹠子. 出場毬子     |     |     |      |
|                 | 5                                                                                                              | 抄小翻. 蹠子小翻              |     |     |      |
|                 | 6                                                                                                              | 前蹦空份. 蹲提空份. 站提空份       |     |     |      |
|                 | 7                                                                                                              | 抄跑馬前蹦. 抄蹲前蹦.           |     |     |      |
|                 | 8                                                                                                              | 抄蹲提. 抄站提. 抄前蹦          |     |     |      |
|                 | 9                                                                                                              | 複習考試動作                 |     |     |      |
|                 | 10                                                                                                             | 期中考試                   |     |     |      |
|                 | 11                                                                                                             | 撲虎. 旋撲虎. 扭絲撲虎. 倒獅虎     |     |     |      |
|                 | 12                                                                                                             | 加冠. 按斗                 |     |     |      |
|                 | 13                                                                                                             | 蠻子. 虎跳大虎跳              |     |     |      |
|                 | 14                                                                                                             | 穿毛. 烏龍腳柱. 倒毛           |     |     |      |
|                 | 15                                                                                                             | 過桌穿毛. 過桌按斗. 過桌扭斯按斗     |     |     |      |
|                 | 16                                                                                                             | 過桌搶背. 虎跳大虎跳過桌          |     |     |      |
|                 | 17                                                                                                             | 下桌前蹦. 下桌台蠻. 蛇腰下桌. 站提下桌 |     |     |      |
|                 | 18                                                                                                             | 複習考試動作                 |     |     |      |
|                 | 19                                                                                                             | 期末考試                   |     |     |      |
|                 | 20                                                                                                             | 總複習                    |     |     |      |
| 七、授課方式          | 實際演練                                                                                                           |                        |     |     |      |
| 八、成績評量          | 平時成績：依照學生學習能力及上課狀況出席到課率。<br>考試成績：依照學生考試項目指定動作是否標準，符合達到平常上課之標準。                                                 |                        |     |     |      |
| 九、參考書目          | 無                                                                                                              |                        |     |     |      |
| 十、備註(其他課程相關之要求) |                                                                                                                |                        |     |     |      |

## 京劇(學系/科)國小部九十六學年度 第二學期 授課計畫

|                 |                                                        |          |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------|--------------------------------------------------------|----------|-----|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 一、課程名稱          | (中文) 把子功                                               |          |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                 | (英文) Fighting Techniques in Traditional Chinese Acting |          |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二、開課別           | 學年課程                                                   |          | 年 級 | 年級  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 三、修課別           |                                                        | 學 分      |     | 時 數 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 四、授課教師          | 曾憲壽                                                    | 專兼任別     | 兼任  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                 | E-mail:                                                |          |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 五、教學目標          | 讓學生習得舞臺上應用之中高階把子。                                      |          |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 六、教學大綱          | 週次                                                     | 教學內容綱要說明 |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 七、授課方式          |                                                        |          |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 八、成績評量          | 依其動作熟練度與完整度為高分標準。                                      |          |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 九、參考書目          |                                                        |          |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 十、備註(其他課程相關之要求) |                                                        |          |     |     |  |  |  |  |  |  |  |  |