國立臺灣戲曲學院國中部 114 學年度語文領域/國語文科目課程計畫

1140113 修訂

領域/科目	■國語文 □英語文 □本				自然科學(□理化□生物□地球科學)	
	□藝術(□音樂□視覺藝術□表)	演藝術) □綜合活動(□	家政□童軍□輔導) □科技(〔□資訊科技□生活科技〕 □	健康與體育(□健康教育□體育)	
ė v. k. la	□7年級 □8年級 ■9年級					
實施年級	■上學期 ■下學期 (若上下學)	期均開設者,請均註記)				
bullue I.	■選用教科書:南一版		<i>tt</i> .h.	63 thanks to you to	t to	
教材版本	□自編教材 (經課發會通過)		節數	學期內每週 5	即	
	國-J-A1 透過國語文的學習,認	識生涯及生命的典範,建立	L L正向價值觀, 提高語文自學的	興趣。		
	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培	養思辨的能力,並能反思內	P.容主題,應用於日常生活中,有	有效處理問題。		
	國-J-A3 運用國語文能力吸收新	知,並訂定計畫、自主學習	引,發揮創新精神,增進個人的 <i>®</i>	惠變能力。		
	國-J-B1 運用國語文表情達意,	增進閱讀理解,進而提升於	穴賞及評析文本的能力 ,並能傾罰	急他人的需求、理解他人的觀點	,達到良性的人我溝通與互動。	
領域核心素養	國-J-B2 運用科技、資訊與各類	媒體所提供的素材,進行核	食索、統整、解釋及省思,並轉 f	七成生活的能力與素養 。		
P.	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝	術的能力,並培養創作的興	具趣,透過對文本的反思與分享	,印證生活經驗,提升審美判斷	カ。	
	國-J-C1 閱讀各類文本, 從中以	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	心,並能觀察生活環境,主動關	懷社會,增進對公共議題的興起	A •	
	國-J-C2 在國語文學習情境中,	與他人合作學習,增進理解	军、溝通與包容的能力,在生活 。	中建立友善的人際關係。		
	國-J-C3 閱讀各類文本,探索不	同文化的內涵,欣賞並尊重	宣各國文化的差異性,了解與關 憶	褱多元文化的價值與意義。		
	1. 學習國語文知識,運用恰當方					
	2. 結合國語文與科技資訊,進行					
	3. 運用國語文分享經驗、溝通意					
課程目標	4. 閱讀各類文本,提升理解和思 5. 欣賞與評析文本,加強審美與		0			
	[J.		名元寸化,ভ油拔群万勳。			
	7. 透過國語文學習,認識個人與					
	8. 藉由國語文學習,關切本土與			カ。		
學習進度	單元/主題		習重點	評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/

Ĭ	週次	名稱	學習表現	學習內容			科目協同教學
	第週	第一課 余光中詩選	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的關聯 性。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 口頭提問 2. 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係,並善用社區資源。	
第一學期	第週	第一課 余光中詩選	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的關聯 性。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 口頭提問 2. 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係,並善用社區資源。	
	第週	第二課詞選	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒	1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與	

		1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及	情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 口頭提問	感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。 生涯規劃 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
第 週 四	第二二課	表達技巧,適切回應。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ⑤Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ⑥Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2. 學習單 3. 習作練習	家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生涯規劃 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
第五週	第二課詞選	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及 表達技巧,適切回應。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。	1. 口頭提問 2. 學習單	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。

		及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ③Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ③Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3. 習作練習	家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生涯規劃 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
		1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字 義。	1. 口頭提問 2. 學習單	涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
第週	第三課 黑與白——虎 鯨	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、 生存環境發展的文化內涵。	3. 習作練習	家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與 感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培 養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧, 增進寫作能力。			生涯規劃 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。

				涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
				涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習	庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J7 運用家庭資源,規劃個人生活目標。 生命教育
第三課 第三課 解白 無賴	3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。		生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生涯規劃 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
第四課 亳北·淡水	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	 1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習 	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。

分享自身經驗。

2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出 提問或回饋。

2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見, Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎ 進行有條理的論辯,並注重言

談禮貌。

2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達 內容。

2-Ⅳ-5 視不同情境,進行報告、評論、 演說及論辯。

4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。

4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了 解文字的形、音、義。

4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音 及一字多義的現象。

4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。

5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果, 流暢朗讀各類文本,並表現情

感的起伏變化。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念,指出寫作的目的與觀

點。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。

5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整 合跨領域知識轉化為解決問題

的能力。

5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內

Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇

◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。

(抒情文本)

◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。

◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體 會。

Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。

◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒 情。

◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、 生存環境發展的文化內涵。

(社群文化)

◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫 理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家 庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

(精神文化)

◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 等文化內涵。

戶外教育

戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養 積極面對挑戰的能力與態度。

		涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、造詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			
		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。			
第 週	第四課・淡水	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	義。	1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養

2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見, Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎ 積極面對挑戰的能力與態度。 進行有條理的論辯,並注重言 (抒情文本) 談禮貌。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體 內容。 會。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 演說及論辩。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 情。 3,500 字。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了 生存環境發展的文化內涵。 解文字的形、音、義。 (社群文化) 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫 及一字多義的現象。 理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果, | 庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 流暢朗讀各類文本,並表現情 (精神文化) ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 感的起伏變化。 等文化內涵。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念,指出寫作的目的與觀 點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整 合跨領域知識轉化為解決問題 的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構 的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具, 蒐

	集資訊、組織材料,擴充閱讀 視野。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及 說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾,寫出結 構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增 進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。			
第五課 年 與 書	-IV-1 以同理心,,能各項發言,並加以記錄、歸納。。 -IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,論聽內內。 -IV-3 分辨內法。 -IV-4 靈和學學境,找出解於。 -IV-1 掌握經驗。 -IV-1 掌握經驗單數,一下,對應不可對於不可對於不可對於不可對於不可對於不可對於不可對於不可對於不可對於不可對於	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ⑤Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ⑥Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習	性別平等 性 J12 省思與他人的性別權力關係,促進平等與良好的互動。 品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。

第 典	-IV-1 比較不同標點符號的表達效果, 流暢朗讀各類文本,並表現情 《的起伏變化。 -IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念,指出寫作的目的與觀 告。 -IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 -IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整 合跨領域知識轉化為解決問題 匀能力。 -IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構 匀關聯性。 -IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱讀 見野。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達 及說服力。 -IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 違詞造句、修改潤飾,寫異美的文章。 -IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增 進寫作能力 -IV-4 依據需求書寫各類文本。 -IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見 解,並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表 個人見解、並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表 個人見解,並發表自己的作品。 6-IV-1 認識國字至少4,500字,使用 3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和 寫作特色。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度	性别平等 性 J12 省思與他人的性別權力關係,促進平等與良好的互 動。
ゼ 六个/	7.心音 4-1V-1 認識國子至少 4,500 子,使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫	Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	3. 參與態度 4. 習作練習	品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。

		作特色。	◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。		
			D TT A beching the annual T		生命教育
			Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性
			◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築		與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動
					性,培養適切的自我觀。
					4-11
					多元文化
					多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
					多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
					性別平等
					性 J12 省思與他人的性別權力關係,促進平等與良好的互
					動。
					品德教育
					品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
					品 EJU6 欣賞感恩。
					生命教育
					生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性
					與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。
					生, 培食迥切的自我慨。
					多元文化
					多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
					多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
					多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
		1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字	1. 口頭提問	環境教育
		以記錄、歸納。	義。	2. 小組討論	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
		1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。	2 安的能应	
		表達技巧,適切回應。	11 TV 4 C EOO /m 45 m 25 27 1/ 27 A	3. 參與態度	
第十	第六課	1 777 0 3 3 3 4 4 5 5 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。	4. 習作練習	生命教育
AI: 1	21. 7 . wit.	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。		生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與
二週	我的太魯閣	決問題的方法。	10 TV 1 插即放贴大工上 4 从 7 口 以 用		
		1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。		感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培 * 第 12 14 4 4 4 12
		能力,加強互動學習效果。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		養適切的自我觀。
			│ │Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。		户外教育
		2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,			
		分享自身經驗。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇		看極面對挑戰的能力與態度。
		2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出	本。	1	1只在四月70代印尼刀5782

◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見, Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎ 進行有條理的論辯,並注重言 (抒情文本) 談禮貌。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體 內容。 會。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 演說及論辯。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒 4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字,使用 情。 3,500 字。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了 生存環境發展的文化內涵。 解文字的形、音、義。 (社群文化) 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫 及一字多義的現象。 理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果, 庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 流暢朗讀各類文本,並表現情 (精神文化) ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 感的起伏變化。 等文化內涵。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念,指出寫作的目的與觀 點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整 合跨領域知識轉化為解決問題 的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構 的關聯性。

	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀 視野。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及 說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾,寫出結 構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增 進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個 人見解、分享寫作樂趣。			
第十 三 選	以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎ (抒情文本)	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與作練習 4. 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。

◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達 | ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體 內容。 會。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 演說及論辯。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了 | 生存環境發展的文化內涵。

解文字的形、音、義。

及一字多義的現象。

4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。

5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果, 流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏 變化。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念,指出寫作的目的與觀

點。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。

5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整 合跨領域知識轉化為解決問題

的能力。

5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構

的關聯性。

5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具, 蒐 集資訊、組織材料,擴充閱讀

視野。

6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及

(社群文化)

4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音 | ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫 | 理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

> ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家 庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

(精神文化)

◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 等文化內涵。

第 四十 週	語文 常	說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、造詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	變。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ⑥Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ⑥Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ⑥Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3. 參與態度 4. 習作練習	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J11 增加實地體驗與行動學習,落實文化實踐力。
第十五週	第七課 生於憂患死於 安樂	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解 決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見, 進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 小組報告	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 海洋教育

4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音	體、寓言等。	5. 習作練習	海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。
及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念,指出寫作的目的與觀點。	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、 建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	6. 作文	品德教育
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	□Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 □Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 □Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。
			生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。
			戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養 積極面對挑戰的能力與態度。
			閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。

		1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 口頭提問	境教育
		決問題的方法。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義	2. 小組討論	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
		2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,	變。	3. 參與態度	
		進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。	Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄	4. 小組報告	海洋教育
		4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音	體、寓言等。		
		及一字多義的現象。	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、	5. 習作練習	海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。
		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	建構、批判等目的。	6. 作文	
		主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		品德教育
		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫	◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫		品 EJU2 孝悌仁爱。
		作特色。	理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		品 EJU3 誠實信用。
			◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家		品 EJU4 自律負責。
			庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		品 EJU5 謙遜包容。
	第七課		◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 等文化內涵。		品 EJU6 欣賞感恩。
第十	生於憂患死於				品 EJU7 關懷行善。
六週	安樂				品 EJU8 公平正義。
					生命教育
					生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與
					感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培
					養適切的自我觀。
					生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健 康與幸福的方法。
					户外教育
					戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養 積極面對挑戰的能力與態度。
					閱讀素養

				閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
				閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本 知識的正確性。
				閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文 本。
第一个工程,并是一个工程,并是一个工程,并是一个工程,并是一个工程,并是一个工程,并是一个工程,并是一个工程,并是一个工程,并是一个工程,并且一个工程,可以可以一一个工程,可以可以一个工程,可以可以一一,可以可以一一,可以可以可以可以一个工程,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	義。	1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習	品德教育 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。

		1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解	Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄	1. 口頭提問	品德教育
		決問題的方法。	體、寓言等。	2. 學習單	品 EJU1 尊重生命。
		2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見, 進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、 建構、批判等目的。	3. 習作練習	品 EJU2 孝悌仁爱。
		4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。5-IV-3 理解各類文本內容、	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。
		形式和寫作特色。	◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
		5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的關聯	◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家		生命教育
第十	第九課 寄弟墨書	性。	庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ©Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想		生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性 溝通的素養。
八週	可化空目		等文化內涵。		生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與 感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培 養適切的自我觀。
					生涯規劃
					涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
					涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。
					涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
		1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解	Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄	1. 口頭提問	涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
		1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解 決問題的方法。	Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄 體、寓言等。	1. 口頭提問 2. 學習單	
					品德教育
<i>k</i> 5 1	第九課	決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,	體、寓言等。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、	2. 學習單	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁爱。 品 EJU4 自律負責。
•	第九課寄弟墨書	決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。	體、寓言等。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、 建構、批判等目的。	2. 學習單	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁爱。
•		決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內	體、寓言等。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫	2. 學習單	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁爱。 品 EJU4 自律負責。
第 九		決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	體、寓言等。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2. 學習單	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁爱。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。

				等文化內涵。		感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生涯規劃 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
	第十二週	第十課 知識 宴 書 題 報	1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品,學習多元類型的創作。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Be-IV-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1. 口頭提問 2. 小參 4. 習 4. 分 習 4. 分 習 6. 學習 5. 6. 學習 5. 4. 4. 5. 6. 5. 6. 6. 5. 6. 6. 5. 6. 5. 6. 6. 5. 6. 6. 5. 6. 6. 5. 6. 6. 5. 6. 6. 5. 6. 6. 5. 6.	生涯規劃 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
第二學期	第一週	第一課一課制花的樹	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的關聯	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字 義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 口頭提問 2. 習作練習	閱讀素養教育 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。

第 週 二	第一課 一棵開花的樹	性。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的關聯 性。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 口頭提問 2. 習作練習	生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與 感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培 養適切的自我觀。 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之 途徑。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本 知識的正確性。 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文 本。 生 A2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與 感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培 養適切的自我觀。 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之 途徑。
第週	第二課	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ad-IV-3韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家	 1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習 	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。

			庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
					生涯規劃教育
					涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
					涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
					閱讀素養教育
					閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
			Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。		閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
		1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及 表達技巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。		生命教育
第四	第二課	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音 及一字多義的現象。	Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 口頭提問 2. 學習單	生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與 感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培 養適切的自我觀。
週	曲選	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	3. 習作練習	生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之 途徑。
		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫 作特色。	◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
			◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家		生涯規劃教育
			庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
					涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
		1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。		閱讀素養教育
		表達技巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
		4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音	變。	1. 口頭提問	閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第五	第二課	及一字多義的現象。	Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、	2. 學習單	
週	曲選	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	詞、曲等。	3. 習作練習	生命教育
		主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	J. 白TF XX 百	生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與
		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培
		作特色。	◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒		養適切的自我觀。

		情。 ②Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。 生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
第二課制	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	 口頭提問 學習單 習作練習 	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
第七 第三課 人間情分	1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	 1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習 	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與 感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培

		主要概念,指出寫作的目的與觀點。	◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家		養適切的自我觀。	
		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧, 增進寫作能力。			生涯規劃教育	
		5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具, 蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。			涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
					品德教育	
					品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁爱。	
					品 EJU5 謙遜包容。	
					品 EJU6 欣賞感恩。	
					品 EJU7 關懷行善。	
					閱讀素養教育	
77/	第四課項鍊	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ③Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ③Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	 口頭提問 小組討論 參與條署 	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁爱。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。	

					生命教育
					生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與 感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培 養適切的自我觀。
					生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
					生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。
					多元文化教育
					多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
					多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
					多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。
					閱讀素養教育
					閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
		2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字		閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
			義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。		閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
		4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 口頭提問	品德教育
第九	第四課	3,500 字。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	2. 小組討論	品 EJU1 尊重生命。
週	項鍊	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫 作特色。	◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	3. 參與態度	品 EJU2 孝悌仁愛。
		5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	4. 習作練習	品 EJU3 誠實信用。
		內涵及其與個人生活、社會結構的關聯	◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築		品 EJU4 自律負責。
		性。	形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文		品 EJU5 謙遜包容。
			化內涵。		品 EJU6 欣賞感恩。
					1. A 11. A
					生命教育
					生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與

				感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 閱讀素養教育
第五課 水神的指引	1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 口頭提問 2. 小參與 標問 論 度 習	関 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 関 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 多元文化教育 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 原住民族教育 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分

佈。
原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。
户外教育
戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪
自然及文化資產,如國家公園、國家風景區及國家森林公園
等。
戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養
看極面對挑戰的能力與態度。
環境教育
環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價
環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發
展)與原則。
口体业本
品德教育
品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
品 EJU1 尊重生命。
品 J4 族群差異與平等的道德議題。
生命教育
生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性 溝通的素養。
生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、
價值與意義。
生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健
康與幸福的方法。

				閱讀素養教育
				閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本 知識的正確性。
				閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材, 並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
第五課	1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ⑤Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ⑥Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 小 參 習	多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 原住民族教育 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J10 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 戶外教育 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然及文化資產,如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。

				環境教育
				環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
				環 J4 了解永續發展的意義 (環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
				品德教育
				品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
				品 EJU1 尊重生命。
				品 J4 族群差異與平等的道德議題。
				生命教育
				生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性 溝通的素養。
				生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。
				生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。
	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字 義。		閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十二週	決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、 建構、批判等目的。	 口頭提問 小組討論 參與態度 小組報 習作練習 	閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本 知識的正確性。
				閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材, 並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
				品德教育
			6. 作文	品 EJU3 誠實信用。
				品 EJU4 自律負責。
		◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫		

		理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。
				生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。
第六課常保好奇心	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解 決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見, 進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音 及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫 作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 口頭提問 2. 小參 組 4, 小習 作 5. 作 6. 作	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU6 欣賞感恩。

		◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健
自湖自 政自 對 自 對 量 到	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 口頭提問 2. 習作練習	康與幸福的方法。 閱讀素養教育 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。
第十 我的座右銘	決問題的方法。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄	1. 口頭評量 2. 學習單	生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本

		4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音	體、寓言等。		知識的正確性。
		及一字多義的現象。	│ │◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、		閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用
		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	建構、批判等目的。		該詞彙與他人進行溝通。
		主要概念,指出寫作的目的與觀點。	 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文
		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫	│ │ ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫		本。
		作特色。	理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
			│ │ ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家		
			庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		品德教育
					品 EJU3 誠實信用。
					品 EJU4 自律負責。
					品 EJU5 謙遜包容。
					品 EJU6 欣賞感恩。
第十	聊齋選讀:雨			1. 口頭評量	閱讀素養教育
六週	錢	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結		2. 學習單	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
		構。			閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
		Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古	 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問		
		今義變。	題的方法。		1. A 14. A
		Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語	2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行		生命教育
		錄體、寓言等。	有條理的論辯,並注重言談禮貌。		生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與
		◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說	 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一		感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培 養適切的自我觀。
		服、建構、批判等目的。	字多義的現象。		食廻切的日我観。
		Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。	 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要		生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之
			概念,指出寫作的目的與觀點。		途徑。
		◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道 德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內	 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特		品德教育
		德倫· 俄氏風俗、 與早前及守文化的 涵。	J-IV-5 理解合類文本內合、形式和為作符 色。		品 EJU3 誠實信用。
		◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與			品 EJU4 自律負責。
		○CD-IV-2 合類又本中所及映的個人與 家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			品 EJU5 謙遜包容。
		A WE ALL MANAGEMENT OF THE PROPERTY OF THE PRO			
					品 EJU6 欣賞感恩。

第十	尋找幸福	1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字	1. 口頭評量	閱讀素養教育
七週		以記錄、歸納。	義。	2. 學習單	閲 J1 發展多元文本的閱讀策略。
		2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。		閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
		提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。		
		4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。		生命教育
		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念,指出寫作的目的與觀點。	◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與 感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培
		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫	◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家		養適切的自我觀。
		作特色。	庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之
		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧, 增進寫作能力。			途徑。
		5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,			
		蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。			
第十	中國風歌詞	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	1. 口頭評量	閱讀素養教育
八週		Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	念,指出寫作的目的與觀點。	2. 學習單	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
		Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。		閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
			6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並 發表自己的作品。		生命教育
					生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與 感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培 養適切的自我觀。
					生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之 途徑。
					生涯規劃教育
					涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
					涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

第十	珍重再見:歌	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	1. 口頭評量	閱讀素養教育
九週	曲分享	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	念,指出寫作的目的與觀點。	2. 學習單	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
		Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。		閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第二	蛻變小鬥士	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享	1. 口頭評量	品德教育
十週		和字義。	自身經驗。	2. 學習單	品 EJU3 誠實信用。
		Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500字。		品 EJU4 自律負責。
		Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及 其與個人生活、社會結構的關聯性。		品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。
設施	影片播放設備 課文吟唱 CD				
需求	課文朗讀 CD 相關書籍及網站	ī.			
<u></u> 註					