

國立臺灣戲曲學院 京劇學系 四技部 114學年度 課程科目表

115年4月27日114學年度學院部第2學期第1次系課程委員會修訂
115年5月27日114學年度學院部第2學期第1次全校課程委員會通過

一、畢業學分數：128學分

二、各類課程學分總表

類別	必修	選修	跨域學程	合計	備註
通識教育課程	12	14	6	32	
校訂核心課程	8	0	0	8	
系專業學科/術科	60	28	0	88	選修28學分中開放跨校或跨系選修10學分
合計最低畢業學分	80	42	6	128	

三、課程科目學分表

通識教育課程													
類別		科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
通識必修	基本能力	中文 Chinese	4	4	2								必修12學分(大一修畢)英文課程採能力分級教學
		閱讀與寫作 Chinese Reading and Writing				2							
		英文 English	4	4	2	2							
		資訊科技概論 Introduction to Information Technology	4	4	2								
		數位素養與邏輯運算 Digital Literacy and Logic Operations				2							
		體育 Physical Education	0	4	0(2)	0(2)							
		小計	12	16									
通識選修	博雅課程	語文學科 Languages	4	4									選修14學分(可含跨校選修科目、自主學習及微學分最高6學分)
		人文學科 Humanities	2	2									
		社會科學 Social Science	4	4									
		自然與應用科學 Natural and Applied Science	4	4									
		自主學習 Individual Study											
		微學分 Microcredit Courses											
		小計	14	14									
	跨域學程	編導學程 Directing Program	6	6				6					跨域學程任選一類，共計6學分
		文創學程 Cultural and Creative Studies Program	6	6				6					
		傳播學程 Communication Studies	6	6				6					
		AI學程 Artificial intelligence	6	6				6					
		小計	6	6									
核心必修	校訂核心課程	戲曲發展史 I The Development History of Xi Qu I	2	2									校訂核心課程(14學分選8學分)
		戲曲發展史 II The Development History of Xi Qu II	2	2									
		西洋戲劇發展史 I The Development History of Western Drama I	2	2									
		西洋戲劇發展史 II The Development History of Western DramaII	2	2									
		臺灣民間表演藝術 Performing Arts in Taiwan	2	2									
		劇場概論 Introduction to Theater	2	2									
		永續戲曲理論與實踐 Theory and Practice of Sustainable Performing Arts	2	2									
		小計	8	8									
		合計	40	44									
系專業必修課程													
類別		科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
專業必修	專業術科	主修 I、II、III、IV Major I、II、III、IV	21	28	3(4)	3(4)	3(4)	3(4)	3(4)	3(4)	3(4)		1. 各年級開設。 2. 輔系至少修習10學分
		副修 Sub-major I、II、III	6	6	1	1	1	1	1	1			三功訓練
		戲曲表演基礎訓練 Basic training in Traditional opera performance	4	6	2(3)	2(3)							新生基礎訓練 括號內為節數
		展演實作I、II、III Performance Practice I、II、III	14	15			3	3	3	3	2(3)		1. 搭配主修之成果發表
		小計	45	55	6(7)	6(7)	7	7	7	7	5(6)		
		京劇史與流派藝術 Jingju History and Sects Arts	2	2		2							
	專業必修	戲曲服裝造型藝術 The Style on the Costume of Traditional Opera	4	4	2	2							
		戲曲編劇與劇作分析 Dramaturgy of Chinese Opera	4	4			2	2					

類別	科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
系學科	戲曲導演藝術 Directing Arts of Chinese Opera Theatre	4	4					2	2			
	畢業專題 The Project Study of Graduate	1	1							1		
	小計	15	15	2	4	2	2	2	2	1		
	總計	60	70	8(9)	10(11)	9	8	8	10	6		
	系專業選修課程											
專業基礎	肢體節奏與戲曲舞蹈 Body Movement & classical dancing	2	2				2					一般生必選修 2科目(含)以上
	京劇容妝與包頭 Jingju Make-up and Hair Dressing	2	2				2					
	京劇鑼鼓基礎 Jingju Opera Basic Percussion	2	2				2					
	戲曲聲腔訓練 Opera vocalizations	2	2				2					
	龍套曲牌 Extra Roles of Jingju Opera	2	2				2					
	京劇武打技巧設計 The Technique Design of Jingju Opera Martial Arts	2	2				2					本科生必選修 1科目(含)以上
	崑曲表演基礎 Fundamentals of Acting of Qun- Opera	2	2				2					
	京劇箱管與檢場藝術 Work for Back of Jingju Stage House	2	2				2					專業選修課程為學期制，無擋修課程，且各年級選修課得跨年級選修，每學年至少7學分(含)以上。
	京劇出手基礎技巧 The Basic Skills of Jingju Opera Handles	2	2				2					
	京劇出手進階技巧 The Advanced Skills of Jingju Opera Handles	2	2				2					
	京劇筋斗翻滾進階訓練 Jingju Opera Somersault Tumbling Advanced Training	2	2				2					
	京劇鑼鼓進階 Jingju Opera Advanced Percussion	2	2				2					
	崑曲表演進階 Advanced of acting of Qun- Opera	2	2				2					
	臉譜藝術與面具造型 Jingju Opera of Painting Face and masking modeling Arts	2	2				2					
	關公戲與紅生表演 The Workshop of Guangong Performance	2	2				2					
	武術訓練Training of martial art	2	2				2					
	相聲曲藝 Comic Sketch and Folk Musical Theatre	2	2				2					
	表演基礎身形 Basic body shape	2	2				2					
	表演進階身形 Performance Advanced Body Shaping	2	2				2					
現代表演藝術類	舞臺劇表演Acting	2	2				2					
	音樂劇表演Musical Acting	2	2				2					
	兒童劇場Children Theatre	2	2				2					
	默劇Pantomime	2	2				2					
	即興創作Improvisation	2	2				2					
	影視表演Acting on the Flim	2	2				2					
	偶戲Puppet Arts	2	2				2					
	現代舞蹈Modern Dance	2	2				2					
	發聲法vocalizations	2	2				2					
	導演學Vision of Directing Arts	2	2				2					
	跨文化戲曲創作 New Developing Chinese Opera of Intercultural Theatre	2	2				2					
	跨文化戲曲創作 New Developing Chinese Opera of Intercultural Theatre	2	2				2					
	新媒體製作概論 Introduction to New Media Production	2	2				2					
	舞台與燈光設計概論 Introduction to Stage and Lighting Design	2	2				2					
	劇場影像設計概論 Introduction to Image Design Of Theatre	2	2				2					
	影視拍攝入門 Introduction to Camera movement	2	2				2					

類別		科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下		
元選修科目	藝文思想藝術類	藝術行政概論 Introduction to Arts Administration	2	2	2									
		表演藝術生態與產業創新 Performing Arts Ecology and Industrial Innovation	2	2	2									
		影視拍攝：紀錄片實戰基礎 Film and Television Production: Practical Fundamentals of Documentary Filmmaking	2	2	2									
		當代戲曲 Contemporary Theatre of Chinese Opera	2	2	2									
	人文思想藝術類	台灣戲劇與劇場文化 Drama and Theatre Culture in Taiwan	2	2	2									
		戲曲美學 Aesthetics of Chinese opera	2	2	2									
		民間戲曲田野調查 fieldwork of Traditional opera	2	2	2									
		中外戲劇選 Study of Chinese & Western Dramas	2	2	2									
	專題類	戲曲評論Opera critique	2	2	2									
		國際交流專題 Special Topic on Activities of International Cooperation	2	2	2									
		實習類	職場實習Workplace Internship	5-9	5-9	0						5~9		職場實習可選擇5-9學分，畢業前若未達選修學分，必須修滿學分，方可畢業
		其他	跨校選修	10	10	10								
	跨系選修		10	10										
	自主學習		4	4	4									
			小計	28	28	4	4	4	4	4	4	4	5~9	1. 每學期選課學分須修滿9學分以上 2. 選修課程每學期需達3.5學分以上 3. 大四下依本校學生實習要點修習至少5至9學分。
			專業科目合計	88	91	12	14	14	10	10	14	10	5~9	
總計				128	137									
附註		"1. 有關京劇學系「雙主修」之修讀： (1)修讀雙主修學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本學系全部專業必修科目60學分，始可取得雙主修畢業資格。(2)雙主修學生加修本學系之專業必修科目與原學系專業必修科目若性質相同，在原學系已修習及格者，經本學系核准，得抵免之。" "2. 有關京劇學系「輔系」之修讀：修讀輔系學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本系輔系專業必修科目20學分，包含專業術科之必修科目：「主修」(最少修習10學分)、「展演製作與實習」等；專業學科必修：「戲曲編劇與劇作分」、「戲曲導演藝術」、「戲曲服裝造型藝術」、「畢業專題」等(最少修習10學分)。" "3. 有關京劇學系「學生實習」學分之修習： (1)依據本校學院部學生實習要點以及職場實習課程開設要點辦理。 (2)大四年級第二學期學生實習分甲乙兩類，選擇甲類實習者為返校修習至少5學分(至9學分)之主修與展演製作與實習課程，並採計大一至大三所有在校實習時數；選擇乙類實習者為選修「職場實習」5學分(至9學分)之校外全時實習。4、增列「跨校選修」與「跨系選修」共10學分"												