國立臺灣戲曲學院　歌仔戲學系 四技部 課程科目表（112學年）修正草案

111年11月8日111學年度第1學期第1次系課程委員會通過
115年04月16日114學年度第2學期第3次系課程委員會通過
115年5月27日114學年度學院部第2學期第1次全校課程委員會通過

科目類別		科目名稱	學分	時數	授課學分（時數） 第一學年 上	第一學年 下	第二學年 上	第二學年 下	第三學年 上	第三學年 下	第四學年 上	第四學年 下	備註
通識與校核心 32.56.%	通識必修	中文 Chinese	2	2	2								必修12學分（大1修畢）英文課程採能力分級教學
		閱讀與寫作 Chinese Reading and Writing	2	2		2							
		英文 English	4	4	2	2							
		資訊科技概論 Introduction to Information Technology	2	2	2								
		數位素養與邏輯運算 Digital Literacy and Logic Operations	2	2		2							
		體育 Physical Education	0	4	0（2）	0（2）							
		服務學習 Service Learning	0	2	0（2）								
		小計	**12**	**18**									
	通識選修	語文類學科 Languages	4	4									選修20學分（可含跨校選修科目、自主學習及微學分最高6學分）
		人文類學科 Humanities	2	2									
		社會類學科 Social Science	4	4									
		自然與應用類學科 Natural and Applied Science	4	4									
		跨領域整合學科 Cross Disciplinary Courses	6	6									
		自主學習 Individual Study											
		微學分 Microcredit Courses											
		小計	**20**	**20**									
		合計	**32**	**38**									
	校訂核心	戲曲發展史 The Development History of Xi Qu	4	4	4								校定核心課程14學分選修10學分
		西洋戲劇發展史 The Development History of Western Drama	4	4	4								
		動作分析 Effort/Shape Movement Analysis	4	4	4								
		技術劇場概論Introduction to Technical Theatre	2	2	2								
		合計	**10**	**10**									
		總計（學分）	**42**	**48**									
專業必修科目 58.14%	專業術科84%	主修Major（小生組、小旦組、粗角組）	32	32	4	4	4	4	4	4	4	4	輔系最少修習8學分。大四下無執行職場實習者，需修此課程。不足之學分建議到通識中心或其他學系補足。
		副修 I II（肢體訓練）Minor I II(body training)	8	8	2	2	2	2					輔系最少修習2學分
		戲曲聲腔訓練 The Vocal Techniques of Traditional Chinese Operas	2	4	1(2)	1(2)							
		展演實作 Performance Practice	16	32	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	輔系最少修習2學分。展演製作與實習一共上八學期，如大四下修讀職場實習，該學期可免上此門課。不足之學分建議到通識中心或其他學系補足。
		扮仙戲程式運用Performance Formula of Ban Shian Drama	2	2			2						
		職場實習 Internship	5-9									5-9	依據本校學院部學生實習要點執行。(詳見下面附註說明)
		小計	**63**		**9(12)**	**9(12)**	**10(12)**	**8(10)**	**6(8)**	**6(8)**	**6(8)**	**9**	
		台語文口語傳播 The Oral Communication of Taiwanese	2	2	2								

	專業學科16%	歌仔戲腔詞關係研究 Study of Intonation and Lyric of Ge-Zi-Xi Opera	2	2			2						輔系者最少修滿8學分
		歌仔戲發展史Development History of Taiwanese Opera	4	4			2	2					
		歌仔戲編劇基礎 The Foundation of Taiwanese Opera Playwright	2	2				2					
		歌仔戲導演基礎 The Foundation of Taiwanese Opera Director	2	2					2→0	0→2			
		小計	**12**	**12**	**2**	**0**	**4**	**4**	**0**	**2**			
專業選修 9.3%	共同選修	歌仔戲劇本選讀Selection of Taiwanese Opera Scripts	12	12	2								專業選修:專業至少修滿12學分(不含跨系、跨校選修)
		戲曲與俗文學Traditional Opera & Folk Literature			2								
		聲情與表演Sound,Emotion and Performance			2								
		戲曲美學概論Introduction to Opera Aesthetics				2							
		戲曲後場管理Management of Traditional Chinese Theatre Backstage				2							
		漢語音韻Introduction to Holo Taiwanese Literature					2						
		地方戲曲概論Introduction to Local Opera					2						
		歌仔戲容妝Ⅰ Makeup and Hair Style of Taiwanese Opera Ⅰ					2						
		歌仔戲容妝II Makeup and Hair Style of Taiwanese Opera II						2					
		幕表戲表演程式Ⅰ Performance Formula of Extemporaneous Ⅰ						2					
		幕表戲表演程式IIPerformance Formula of ExtemporaneousII							2				
		戲曲藝術生態與環境 The Environment of Chinese Opera							2				
		歌仔戲編劇實務Practicum of Taiwanese Opera Playwright							2				
		製作實務Production Practicum								2			
		歌仔戲導演實務Practicum of Taiwanese Opera Director									2		

		歌仔戲創意教學Creative Teaching of Taiwanese Opera									2		
		自主學習 (4學分) Self-learning											學生申請選修以2次為限，學分核計以4學分為限
		合 計	12	12									
		總計（不含通識）	87	105									
		總計（含通識）	129	153									

附註: (1)第四學年下學期學生如未參加職場實習，須修滿基本選課學分數 9 學分。

(2)職場實習未滿基本9 學分者可選修通識中心課程及跨系選修課程。

(3)職場實習為學期課程時：開設 5 至 9 學分，為期 18 週之實習課程，且須在實習機構實習 400 至 720 小時，修讀實習課程期間，除定期返校之座談會或研習活動等，其餘時間學生應於實習機構實習。

最低畢業學分	必修	選修	合計
通識課程	12	20	32
校訂課程	10	0	10
專業學術科	75	12	87
合計	97	32	129