

國立臺灣戲曲學院 京劇學系 四技部 115學年度 課程科目表

115年04月23日114學年度第2學期第1次系課程委員會通過  
 115年05月05日114學年度第2學期第2次系課程委員會通過  
 115年5月27日114學年度學院部第2學期第1次全校課程委員會通過

一、畢業學分數：128學分

二、各類課程學分總表

類別	必修	選修	跨域學程	合計	備註
通識教育課程	12	14	6	32	
校訂核心課程	8	0	0	8	
系專業學科/術科	60	28	0	88	選修28學分中開放跨校或跨系選修10學分
合計最低畢業學分	80	42	6	128	

三、課程科目學分表

通識教育課程												
類別	科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
通識必修	中文 Chinese	4	4	2								必修12學分(大一修畢)英文課程採能力分級教學
	閱讀與寫作 Chinese Reading and Writing				2							
	英文 English	4	4	2	2							
	資訊科技概論 Introduction to Information Technology			2								
	數位素養與邏輯運算 Digital Literacy and Logic Operations	4	4		2							
	體育 Physical Education	0	4	0(2)	0(2)							
小計		12	16									
通識選修	語文學科 Languages	4	4									選修14學分(可含跨校選修科目、自主學習及微學分最高6學分)
	人文學科 Humanities	2	2									
	社會科學 Social Science	4	4									
	自然與應用科學 Natural and Applied Science	4	4									
	自主學習 Individual Study											
	微學分 Microcredit Courses											
小計		14	14									
跨域學程	編導學程 Directing Program	6	6				6					跨域學程任選一類，共計6學分
	文創學程 Cultural and Creative Studies Program	6	6				6					
	傳播學程 Communication Studies	6	6				6					
	AI學程 Artificial intelligence	6	6				6					
	小計		6	6								
校訂核心課程	戲曲發展史 I The Development History of Xi Qu I	2	2									校訂核心課程(14學分選8學分)
	戲曲發展史 II The Development History of Xi Qu II	2	2									
	西洋戲劇發展史 I The Development History of Western Drama I	2	2									
	西洋戲劇發展史 II The Development History of Western Drama II	2	2									
	臺灣民間表演藝術 Performing Arts in Taiwan	2	2									
	劇場概論 Introduction to Theater	2	2									
	永續戲曲理論與實踐 Theory and Practice of Sustainable Performing Arts	2	2									
	小計		8	8								
合計		40	44									
系專業必修課程												
類別	科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
專業必修	主修 I、II、III、IV Major I、II、III、IV	21	28	3 (4 )	3 (4 )	3 (4 )	3 (4 )	3 (4 )	3 (4 )	3 (4 )		採學生分流授課，分為表演藝術組及藝術管理組。
	副修 Sub-major I、II、III	6	6	1	1	1	1	1	1			三功訓練 (多師分組教學)
	戲曲表演基礎訓練 Basic training in Traditional opera performance	4	6	2(3)	2(3)							新生基礎訓練 括號內為時數 (多師分組教學)
	展演實作 I、II、III Performance Practice I、II、III	14	15			3	3	3	3	2(3)		(多師分組教學)
小計		45	55	6(8)	6(8)	7(8)	7(8)	7(8)	7(8)	5(7)		

類別	科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
專業學科	京劇史與流派藝術 Jingju History and Sects Arts	2	2		2							
	戲曲服裝造型藝術 The Style on the Costume of Traditional Opera	4	4	2	2							
	戲曲編劇與劇作分析 Dramaturgy of Chinese Opera	4	4			2	2					
	戲曲導演藝術 Directing Arts of Chinese Opera Theatre	4	4					2	2			
	畢業專題 The Project Study of Graduate	1	1								1	
	<b>小計</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		
	<b>總計</b>	<b>60</b>	<b>70</b>	<b>8(9)</b>	<b>10(11)</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>6</b>		
<b>系專業選修課程</b>												
專業基礎	肢體節奏與戲曲舞蹈 Body Movement & classical dancing	2	2				2					一般生必選修 2科目(含)以上
	京劇容妝與包頭 Jingju Make-up and Hair Dressing	2	2				2					
	京劇鑼鼓基礎 Jingju Opera Basic Percussion	2	2				2					
專業進階	戲曲聲腔訓練 Opera vocalizations	2	2				2					本科生必選修 1科目(含)以上
	龍套曲牌 Extra Roles of Jingju Opera	2	2				2					
	京劇武打技巧設計 The Technique Design of Jingju Opera Martial Arts	2	2				2					
專業選修科目	昆曲表演基礎 Fundamentals of Acting of Qun- Opera	2	2				2					專業選修課程為學期制，無擋修課程，且各年級選修課得跨年級選修，每學年至少7學分(含)以上。
	京劇箱管與檢場藝術 Work for Back of Jingju Stage House	2	2				2					
	京劇出手基礎技巧 The Basic Skills of Jingju Opera Handles	2	2				2					
	京劇出手進階技巧 The Advanced Skills of Jingju Opera Handles	2	2				2					
	京劇筋斗翻滾進階訓練 Jingju Opera Somersault Tumbling Advanced Training	2	2				2					
	京劇鑼鼓進階 Jingju Opera Advanced Percussion	2	2				2					
	昆曲表演進階 Advanced of acting of Qun- Opera	2	2				2					
	臉譜藝術與面具造型 Jingju Opera of Painting Face and masking modeling Arts	2	2				2					
	關公戲與紅生表演 The Workshop of Guangong Performance	2	2				2					
	武術訓練 Training of martial art	2	2				2					
現代表演藝術類群	相聲曲藝 Comic Sketch and Folk Musical Theatre	2	2				2					
	表演基礎身形 Basic body shape	2	2				2					
	舞臺劇表演 Acting	2	2				2					
	音樂劇表演 Musical Acting	2	2				2					
	兒童劇場 Children Theatre	2	2				2					
	默劇 Pantomime	2	2				2					
	即興創作 Improvisation	2	2				2					
	影視表演 Acting on the Flim	2	2				2					
	偶戲 Puppet Arts	2	2				2					
	現代舞蹈 Modern Dance	2	2				2					
跨域表演藝術	發聲法 vocalizations	2	2				2					
	導演學 Vision of Directing Arts	2	2				2					
	跨文化戲曲創作 New Developing Chinese Opera of Intercultural Theatre	2	2				2					
	新媒體製作概論 Introduction to New Media Production	2	2				2					
	舞台與燈光設計概論 Introduction to Stage and Lighting Design	2	2				2					
	劇場影像設計概論 Introduction to Image Design Of Theatre	2	2				2					
	影視拍攝入門 Introduction to Camera movement	2	2				2					

類別	科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
多元選修科目	術類群 進階影視拍攝 Advanced film and television shooting	2	2	2								
	藝術行政概論 Introduction to Arts Administration	2	2	2								
	表演藝術生態與產業創新 Performing Arts Ecology and Industrial Innovation	2	2	2								
人文思想藝術類群	當代戲曲 Contemporary Theatre of Chinese Opera	2	2	2								
	台灣戲劇與劇場文化 Drama and Theatre Culture in Taiwan	2	2	2								
	戲曲美學 Aesthetics of Chinese opera	2	2	2								
	民間戲曲田野調查 fieldwork of Traditional opera	2	2	2								
	中外戲劇選 Study of Chinese & Western Dramas	2	2	2								
	戲曲評論Opera critique	2	2	2								
專題類	國際交流專題 Special Topic on Activities of International Cooperation	2	2	2								
實習類	職場實習Workplace Internship	5-9	5-9	0								5~9 職場實習可選擇5-9學分，畢業前若未達選修學分，必須修滿學分，方可畢業
其他	跨校選修	10	10	10								
	跨系選修	10	10									
	自主學習	4	4	4								
	<b>小計</b>	28	28	4	4	4	4	4	4	4	5-9	1. 每學期開課學分須修滿9學分 2. 選修課程每學期需達3.5學分以上
	<b>專業科目合計</b>	88	98	12	14	14	10	10	14	10	5-9	
	<b>總計</b>	128	144									
附註	<p>"1. 有關京劇學系「雙主修」之修讀： (1) 修讀雙主修學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本學系全部專業必修科目60學分，始可取得雙主修畢業資格。(2) 雙主修學生加修本學系之專業必修科目與原學系專業必修科目若性質相同，在原學系已修習及格者，經本學系核准，得抵免之。"</p> <p>"2. 有關京劇學系「輔系」之修讀：修讀輔系學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本系輔系專業必修科目20學分，包含專業術科之必修科目：「主修」(最少修習10學分)、「展演製作與實習」等；專業學科必修：「戲曲編劇與劇作分」、「戲曲導演藝術」、「戲曲服裝造型藝術」、「畢業專題」等(最少修習10學分)。</p> <p>"3. 有關京劇學系「學生實習」學分之修習： (1) 依據本校學院部學生實習要點以及職場實習課程開設要點辦理。 4. 增列「跨校選修」與「跨系選修」共10學分"</p>											