

國立臺灣戲曲學院 民俗技藝學系 四技部 115學年度 課程科目表

民國115年5月7日 114學年度第1次系課程發展委員會通過

民國115年5月27日 114學年度學院部第二學期第1次全校課程委員會通過

一、畢業學分數：128學分

二、各類課程學分總表

類別	必修	選修	跨域學程	合計	備註
通識教育課程	12	14	6	32	
校訂核心課程	8	0	0	8	
系專業學科/術科	60	28	0	88	選修28學分中開放跨校或跨系選修10學分
合計最低畢業學分	80	42	6	128	

三、課程科目學分表

通識教育課程														
類別		科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下		
通識必修	基本能力	中文 Chinese	4	4	2								必修12學分(大一修畢)英文課程採能力分級教學	
		閱讀與寫作 Chinese Reading and Writing				2								
		英文 English	4	4	2	2								
		資訊科技概論 Introduction to Information Technology	4	4	2									
		數位素養與邏輯運算 Digital Literacy and Logic Operations				2								
		體育 Physical Education	0	4	0(2)	0(2)								
		小計	12	16										
通識選修	博雅課程	語文類學科 Languages	4	4									選修14學分(可含跨校選修科目、自主學習及微學分最高6學分)	
		人文類學科 Humanities	2	2										
		社會類學科 Social Science	4	4										
		自然與應用類學科 Natural and Applied Science	4	4										
		自主學習 Individual Study												
		微學分 Microcredit Courses												
		小計	14	14										
	跨域學程	編導學程 Directing Program	6	6			6						跨域學程任選一類，共計6學分	
		文創學程 Cultural and Creative Studies Program	6	6			6							
		傳播學程 Communication Studies	6	6			6							
		AI學程 Artificial intelligence	6	6			6							
		小計	6	6										
	核心必修	校訂核心課程	戲曲發展史 I The Development History of Xi Qu I	2	2									校訂核心課程(14選8)學分
			戲曲發展史 II The Development History of Xi Qu II	2	2									
			西洋戲劇發展史 I The Development History of Western Drama I	2	2									
西洋戲劇發展史 II The Development History of Western Drama II			2	2										
臺灣民間表演藝術 Performing Arts in Taiwan			2	2										
劇場概論 Introduction to Theater			2	2										
永續戲曲理論與實踐 Theory and Practice of Sustainable Performing Arts			2	2										
小計			8	8										
				合計	40	44								

系專業必修課程

類別		科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
專業必修 46.87 %	專業學科 4.69 %	動作分析 Movement Analysis	4	4	2	2							
		特技表演發展史 Introduction of Acrobatics	2	2			2						輔系必須修習科目
		小計	6	6	2	2	2						
	專業術科 42.18 %	特技身體訓練 Acrobatic Training	4	8	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)					輔系至少修習一科
		特技專長-雜耍 Acrobatic Skills-Juggling	6	12	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)			
		特技堆疊訓練 Human Pyramids and Balances	4	8	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)					
		特技專長-特技/特技舞蹈 Acrobatic Skills-Acrobatic/Acrodance	6	12	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)			
		現代舞 Modern Dance	12	24	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)			輔系必須修習第一學年
		芭蕾舞 Ballet	2	4	1(2)	1(2)							輔系必須修習第一學年
		默劇 Mime	2	4					1(2)	1(2)			
		即興創作 Improvisation	2	4					1(2)	1(2)			輔系必須修習科目
		展演實作 I Performance Practice I	4	8	2(4)	2(4)							
		展演實作 II Performance Practice II	4	8			2(4)	2(4)					
		展演實作 III Performance Practice III	4	8					2(4)	2(4)			
		畢業製作 Graduate Production	4	4							4(4)		
		小計	54	104	9(18)	9(18)	8(16)	8(16)	8(16)	8(16)	4(4)	0	

系專業選修課程

類別	科目名稱	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
專業選修科目 21.87 %	肢體專題 I Project Study of Body Movement Technique Training-Gymnastics I	28	28	2								本系學生 大一至大四 每學期至少 選修2學分 畢業前須修 滿28學分 (包含跨系、 跨校選修科目 本系至多認定 10學分)
	音樂節奏與肢體 Musical Rhythm and Body Movement			2								
	肢體專題 II Project Study of Body Movement Technique Training-Gymnastics II				2							
	解剖生理學 Anatomy and Physiology				2							
	芭蕾舞技巧 Ballet Techniques					2						
	舞台造型化妝 Make up and Styling of Performing Arts					2						
	戲劇表演訓練 I Acting I					2						
	接觸即興 Contact Improvisation						2					
	戲劇表演訓練 II Acting II						2					
	特技舞蹈 Acro Dance						2					
	韻律體操 Rhythmic Gymnastics							2				
	特技力學原理 Principles of Acrobatic Mechanics							2				
	特技創作 I Creative Acrobatics I							2				
	瑜珈 Yoga								2			
	街頭表演藝術 Street Performing Arts								2			
	特技創作 II Creative Acrobatics II								2			
	太極導引 Tai Chi									2		
	特技專題 Special Topics of Acrobatics										2	
	永續發展專題-表演藝術製作 Sustainable Development-Performing Arts Production										2	
	職場實習 Industry Internship										9	學生申請選修以2 次為限，學分核計 以2學分為限。
	自主學習（4學分） Self-directed Learning											
	小計	28	28	4	4	6	6	6	6	2	13	
總計（不含通識）		88	138									
總計（含通識）		128										

- 附註：
- 修讀雙主修學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本學系全部專業必修科目學分，始可取得雙主修畢業資格。雙主修學院部學生加修本學系之專業必修科目與原學系專業必修科目性質相同，在原學系已修習及格者，經本系學系系主任同意，得免修。本系建議免修科目為：畢業製作、職場實習。
 - 修讀輔系學生，除應修滿原學系最低畢業科目學分外，並應修滿本系輔系專業必修科目二十四學分，包含專業學科：動作分析、特技表演發展史，及專業術科：特技專長訓練(雜耍)和特技專長訓練(特技、特技舞蹈)至少修滿一科、現代舞、芭蕾舞以及即興創作。
 - 大四第二學期職場實習請於前一學期提出申請，經本系校外實習委員會同意後實施。